



**SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO RELATIVI AL
MASTER IN LIGHTING DESIGN A.A. 2017 - 2018**

Direttore: Prof. Stefano Catucci

Selezione comparativa Bando n. 6M/2018

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO

Incarichi di docenza nel Master di Lighting Design , a.a. 2017 - 2018, nei seguenti insegnamenti:

MODULO ILLUMINAZIONE DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E COMMERCIALI

- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi periodo di attività ore: 3
- n° 1 incarico per lezione inerente le tecnologie innovative e interattive nel settore dell'illuminazione degli spazi espositivi e museali periodo di attività ore: 3
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi e museali periodo di attività ore: 6
- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi commerciali periodo di attività ore: 2,5
- n° 4 incarichi per workshop progettuale su illuminazione degli spazi espositivi e commerciali periodo di attività ore: minimo 3 massimo 15

MODULO ILLUMINAZIONE NELLO SPETTACOLO

- n° 1 incarico per lezione inerente La relazione fra luce e materia periodo di attività ore: 6
- n° 1 incarico per lezione inerente Emotività ed espressione della luce periodo di attività ore: 2
- n° 1 incarico per lezione inerente L'illuminazione in ambito teatrale periodo di attività ore: 3
- n° 1 incarico per lezione inerente L'uso della luce nell'arte pubblica periodo di attività ore: da 4 a 6
- n° 1 incarico per lezione inerente l'uso della luce nel teatro contemporaneo periodo di attività ore: 3
- n° 1 incarico per workshop inerente L'uso della luce nell'ambito dello spettacolo periodo di attività ore: da 15 a 20

VERBALE

La Commissione giudicatrice del concorso nominata dal Consiglio Didattico Scientifico del Master universitario di I livello e composta da:

Prof. Stefano Catucci (Presidente)

Prof. Fabio Di Carlo (Componente)

Prof. Rosalba Belibani (Segretario)

si è riunita il giorno 21/12/18 alle ore 12.30 presso i locali del Dipartimento di Architettura e Progetto per prendere visione delle domande presentate.

Sono pervenute le seguenti domande:

MODULO ILLUMINAZIONE DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E COMMERCIALI

- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi hanno presentato domanda: Paola Mastracci e Marco Frascarolo

- n° 1 incarico per lezione inerente le tecnologie innovative e interattive nel settore dell'illuminazione degli spazi espositivi e museali hanno presentato domanda: Emanuele Tarducci e Marco Frascarolo

- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi espositivi e museali ha presentato domanda: Marco Frascarolo

- n° 1 incarico per lezione inerente l'illuminazione degli spazi ha presentato domanda: Marco Frascarolo e Paola Martora

- n° 4 incarichi per workshop progettuale su illuminazione degli spazi espositivi e commerciali periodo di attività ore: minimo 3 massimo 15 hanno presentato domanda: Marco Frascarolo, Corrado Terzi, Adriana Annunziata, Andrea Tamagnini.

MODULO ILLUMINAZIONE NELLO SPETTACOLO

- n° 1 incarico per lezione inerente La relazione fra luce e materia ha presentato domanda: Fabrizio Crisafulli

- n° 1 incarico per lezione inerente Emotività ed espressione della luce non sono state presentate domande

- n° 1 incarico per lezione inerente L'illuminazione in ambito teatrale ha presentato domanda: Maurizio Varamo

- n° 1 incarico per lezione inerente L'uso della luce nell'arte pubblica ha presentato domanda: Riccardo Ferrero

- n° 1 incarico per lezione inerente l'uso della luce nel teatro contemporaneo ha presentato domanda: Fabrizio Crisafulli

- n° 1 incarico per workshop inerente L'uso della luce nell'ambito dello spettacolo ha presentato domanda: Giancarlo Cauteruccio

Considerata la formazione, la produzione scientifica e l'esperienza didattica in rapporto a quella specificatamente richiesta dal bando ed esaminati i curricula e le esperienze didattiche/scientifiche dei candidati, la Commissione dichiara vincitori:

MODULO ILLUMINAZIONE DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E COMMERCIALI

per l'insegnamento illuminazione degli spazi espositivi: Paola Mastracci

per l'insegnamento le tecnologie innovative e interattive nel settore dell'illuminazione degli spazi espositivi e museali: Emanuele Tarducci

per l'insegnamento illuminazione degli spazi espositivi e museali: nessuna assegnazione

per l'insegnamento illuminazione degli spazi commerciali: Paola Martorana

per workshop progettuale su illuminazione degli spazi espositivi e commerciali:

Marco Frascarolo, Corrado Terzi, Adriana Annunziata, Andrea Tamagnini.

MODULO ILLUMINAZIONE NELLO SPETTACOLO

per l'insegnamento La relazione fra luce e materia: Fabrizio Crisafulli

per l'insegnamento Emotività ed espressione della luce: nessuna assegnazione

per l'insegnamento illuminazione in ambito teatrale: Maurizio Varamo

per l'insegnamento l'uso della luce nell'arte pubblica: Riccardo Ferrero

per l'insegnamento l'uso della luce nel teatro contemporaneo: Fabrizio Crisafulli

per workshop inerente L'uso della luce nell'ambito dello spettacolo: Giancarlo Cauteruccio

Il conferimento dell'incarico avverrà con lettera formale.

Tali risultati saranno resi pubblici mediante affissione all'albo della struttura e sul sito del Dipartimento.

La Commissione termina i suoi lavori alle ore 13.30 Prof.

Stefano Catucci (Presidente)

Prof. Fabio Di Carlo (Componente)..... ..

Prof. Rosalba Belibani (Segretario)

Roma, 21/12/18