

CODICE CONCORSO 2024PAE020

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI 2 FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 4, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL GRUPPO SCIENTIFICO DISCIPLINARE/SETTORE CONCORSUALE GSD 08/CEAR-10 (EX SC 08/E1) SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE CEAR-10/A (EX SSD ICAR/17) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA – FACOLTA' DI ARCHITETTURA BANDITA CON D.R. N. 2948/2024 del 11/11/2024

VERBALE N. 4

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura selettiva nominata con D.R. n. 225/2025 del 22/01/2025 composta da:

- Prof. Carlo BIANCHINI - Ordinario - Sapienza, Università di Roma
- Prof.ssa. Anna OSELLO - Ordinario – Politecnico di Torino
- Prof. Fabio BIANCONI - Associato - Università degli Studi di Perugia

avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, si riunisce il giorno 04.04.2025 alle ore 9.00 per via telematica al link <https://meet.google.com/pzj-udmr-ihv> per stabilire gli argomenti relativi alle tematiche del SSD per il quale è stata indetta la procedura che saranno oggetto di scelta da parte dei candidati.

In ragione della numerosità dei candidati, la Commissione decide di predisporre 18 possibili temi che provvede a dividere in 6 gruppi di 3 argomenti.

Il Presidente procede a inserire ciascuna terna di temi in una busta, provvedendo quindi alla sua chiusura e numerazione sul lato esterno da 1 a 6.

Alle ore 10.00 la Commissione procede all'appello nominale dei candidati.

Risultano presenti:

- Federico CIOLI
- Francesca CONDORELLI
- Giuseppe DAMONE
- Anna DELL'AMICO
- Marco LIMONGIELLO
- Caterina MORGANTI

Successivamente all'identificazione dei candidati e delle candidate a mezzo di idoneo documento di riconoscimento (**allegato A al verbale 4**) si procede alla loro chiamata in ordine alfabetico per effettuare la scelta di una tra le 6 buste numerate e chiuse.

I candidati esprimono le effettuano le seguenti scelte:

- Federico CIOLI: **busta n. 3**
- Francesca CONDORELLI: **busta n. 6**
- Giuseppe DAMONE: **busta n. 1**
- Anna DELL'AMICO: **busta n. 2**
- Marco LIMONGIELLO: **busta n. 4**
- Caterina MORGANTI: **busta n. 1**

Alle ore 10.10 viene chiamato il candidato Federico CIOLI.

La Commissione propone la terna di argomenti individuata dalla commissione per la prova didattica e contenuti nella busta 3 selezionata:

1. Ruolo e potenzialità dei Modelli 3D per la comunicazione
2. La rappresentazione in prospettiva nel quadro del suo sviluppo storico e applicativo
3. Il concetto di Rappresentazione tra geometria e percezione.

Il candidato seleziona l'argomento **n. 1: Ruolo e potenzialità dei Modelli 3D per la comunicazione**

Il candidato è invitato a presentarsi alle ore 11 del giorno 7 aprile 2025 presso l'Aula Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese 9, Roma per lo svolgimento della lezione.

Alle ore 10.15 viene chiamata la candidata Francesca CONDORELLI.

La Commissione propone la terna di argomenti individuata dalla commissione per la prova didattica e contenuti nella busta 6 selezionata:

1. Il disegno delle volte come applicazione della Scienza della Rappresentazione.
2. Il ruolo euristico della modellazione nello studio dell'architettura.
3. Il processo di Rappresentazione applicato al Progetto e al Rilievo.

La candidata seleziona l'argomento **n. 3 : Il processo di Rappresentazione applicato al Progetto e al Rilievo.**

La candidata è invitata a presentarsi alle ore 11 del giorno 7 aprile 2025 presso l'Aula Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese 9, Roma per lo svolgimento della lezione.

Alle ore 10.20 viene chiamato il candidato Giuseppe DAMONE.

La Commissione propone la terna di argomenti individuata dalla commissione per la prova didattica e contenuti nella busta 1 selezionata:

1. Le differenze tra disegno tecnico tradizionale, CAD e BIM in relazione ai principi fondamentali della Geometria Descrittiva.
2. Il Disegno dal Vero come strumento di conoscenza dei valori della città e dell'ambiente.
3. La rappresentazione in proiezioni ortogonali nella sua prospettiva storica e applicativa

Il candidato/a seleziona l'argomento **n. 2 : Il Disegno dal Vero come strumento di conoscenza dei valori della città e dell'ambiente.**

Il candidato è invitato a presentarsi alle ore 11 del giorno 7 aprile 2025 presso l'Aula Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese 9, Roma per lo svolgimento della lezione.

Alle ore 10.25 viene chiamata la candidata Anna DELL'AMICO

La Commissione propone la terna di argomenti individuata dalla commissione per la prova didattica e contenuti nella busta 2 selezionata:

1. Contenuti geometrici e informativi di un modello BIM di un edificio esistente.

2. Il Progetto di Rilievo come strumento propedeutico alle attività sul campo.
3. Il ruolo della Teoria delle Ombre nella rappresentazione dell'architettura.

La candidata seleziona l'argomento **n. 2 : Il Progetto di Rilievo come strumento propedeutico alle attività sul campo.**

La candidata è invitata a presentarsi alle ore 11 del giorno 7 aprile 2025 presso l'Aula Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese 9, Roma per lo svolgimento della lezione.

Alle ore 10.30 viene chiamato il candidato **Marco LIMONGIELLO.**

La Commissione propone la terna di argomenti individuata dalla commissione per la prova didattica e contenuti nella busta 4 selezionata:

1. L'affidabilità dei dati di un modello HBIM tra ricerca storico-bibliografica, rilevamento strumentale e interpretazione critica.
2. La rappresentazione in assonometria nella sua prospettiva storica e applicativa
3. Il disegno a supporto del progetto tra tradizione e high-tech

Il candidato/a seleziona l'argomento **n. 1: L'affidabilità dei dati di un modello HBIM tra ricerca storico-bibliografica, rilevamento strumentale e interpretazione critica.**

Il candidato è invitato a presentarsi alle ore 11 del giorno 7 aprile 2025 presso l'Aula Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese 9, Roma per lo svolgimento della lezione.

Alle ore 10.35 viene chiamata la candidata **Caterina MORGANTI**

La Commissione propone la terna di argomenti individuata dalla commissione per la prova didattica e contenuti nella busta 1 selezionata:

1. Le differenze tra disegno tecnico tradizionale, CAD e BIM in relazione ai principi fondamentali della Geometria Descrittiva.
2. Il Disegno dal Vero come strumento di conoscenza dei valori della città e dell'ambiente.
3. La rappresentazione in proiezioni ortogonali nella sua prospettiva storica e applicativa

La candidata seleziona l'argomento **n. 3: La rappresentazione in proiezioni ortogonali nella sua prospettiva storica e applicativa.**

La candidata è invitata a presentarsi alle ore 11 del giorno 7 aprile 2025 presso l'Aula Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese 9, Roma per lo svolgimento della lezione.

Il Presidente ricorda ai candidati la lezione avrà la durata di 30 minuti, che circa un terzo dovrà essere svolta in lingua inglese con l'obiettivo di accertare le competenze linguistiche come previsto dal bando e infine che avranno a disposizione sia una lavagna che un sistema di proiezione.

La Commissione stabilisce di riconvocarsi il giorno 7 aprile 2025 alle ore 10.00 presso l'Aula Dottorato del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Piazza Borghese 9, Roma per lo svolgimento della prova diretta all'accertamento della qualificazione scientifica e delle competenze linguistiche

La seduta è tolta alle ore 11.15

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 04.04.2025

LA COMMISSIONE:

Prof. Carlo BIANCHINI

Prof.ssa. Anna OSELLO

Prof. Fabio BIANCONI

CODICE CONCORSO 2024PAE020

PROCEDURA SELETTIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI 2 FASCIA AI SENSI DELL'ART. 18, COMMA 4, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL GRUPPO SCIENTIFICO DISCIPLINARE/SETTORE CONCORSUALE GSD 08/CEAR-10 (EX SC 08/E1) SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE CEAR-10/A (EX SSD EX SSD ICAR/17) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA – FACOLTA' DI ARCHITETTURA BANDITA CON D.R. N. 2948/2024 del 11/11/2024

ALLEGATO PRESENZE AL VERBALE 4

Nome e Cognome	data di nascita	documento
Federico CIOLI		
Francesca CONDORELLI		
Giuseppe DAMONE		
Anna DELL'AMICO		
Marco LIMONGIELLO		
Caterina MORGANTI		