

CODICE CONCORSO 2021POR028

PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI I FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE SC11A4 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-STO/07 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO (SARAS) BANDITA CON D.R. N. 2442/2021 DEL 20/09/2021

VERBALE N. 2

VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM, DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. 2777/2021 del 27.10.2021 composta dai:

Prof. Gian Luca Potestà presso la Facoltà di Lettere e Filosofia SSD M-STO/07 dell'Università Cattolica de Sacro Cuore di Milano

Prof. Emanuela Prinziavalli presso la Facoltà di Lettere e Filosofia SSD M-STO/07 dell'Università La Sapienza di Roma

Prof. Renata Salvarani presso il Dipartimento di Scienze Umane SSD M-STO/07 dell'Università Europea di Roma

si riunisce al completo il giorno 11 novembre alle ore 8,15 avvalendosi di strumenti telematici e procede per via telematica.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile amministrativo del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura e la documentazione, in formato elettronico, trasmessa dagli stessi.

Ciascun componente della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati (rivisto alla luce di eventuali esclusi o rinunciatari) dichiara che, in base all'elenco, non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948.

Pertanto l'unica candidata alla procedura risulta essere la seguente:

Elena ZOCCA

La Commissione, tenendo conto dei criteri indicati dal bando di indizione della procedura e sulla base dell'esame analitico delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica, procede a stendere, per la candidata, un profilo curricolare comprensivo dell'attività didattica svolta, una valutazione collegiale del profilo ed una valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca **(ALLEGATO 1 AL VERBALE 2)**

La Commissione prende atto che non vi sono lavori in collaborazione della candidata con i Commissari.

La Commissione, dopo ampia ed approfondita discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica della candidata, procede quindi ad una breve valutazione complessiva (comprensiva di tutte le valutazioni effettuate)

(ALLEGATO 2 AL VERBALE 2)

Tutte le valutazioni vengono allegate al presente verbale e sono quindi parte integrante dello stesso.

La Commissione, all'unanimità, sulla base della valutazione formulata, dichiara la candidata Elena ZOCCA vincitrice della procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'art.24, comma 6, della L.240/2010 per la copertura di n.1 posto di Professore di Prima fascia per il settore concorsuale 11A4 settore scientifico-disciplinare M-STO/07 presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS).

La candidata sopraindicata risulta quindi selezionata per il prosieguo della procedura che prevede la delibera di chiamata da parte del Consiglio di Dipartimento riunito nella opportuna composizione.

Il Presidente invita la Commissione, quale suo atto conclusivo, a redigere collegialmente il verbale relativo alla relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.

La suddetta relazione viene stesa e, insieme ai verbali sarà trasmessa telematicamente dal Presidente al Settore Concorsi Personale Docente dell'Area Risorse Umane per i conseguenti adempimenti.

La seduta è tolta alle ore.10.00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 11 novembre 2021

LA COMMISSIONE:

Prof. Emanuela PRINZIVALLI

Presidente

Prof. Gian Luca Potestà

Componente

Prof. Renata Salvarani

Segretario

Allegato n.1 al verbale n. 2

Candidata Elena ZOCCA

Profilo curriculare

La candidata ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia Religiosa presso l'Università La Sapienza nel 1987. È in possesso di ASN nel SC 11A4, ottenuta nel 2012 (I quadrimestre) e di nuovo nel 2018 (I quadrimestre). Dal 1988 al 1993 è stata ricercatrice presso il CNR ex art. 36 e successivamente dal 1994 al 2005 ricercatrice di ruolo di M03 (Storia del cristianesimo antico e medievale), poi M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese), presso la Sapienza Università di Roma. Infine dal 2005 a oggi è professore associato di ruolo in M-STO/07 presso la Sapienza. Dal 1995 al 2001 è stata membro del Collegio docenti del Corso di perfezionamento in "Studi storico religiosi" e dal 2000 membro del Collegio docenti del dottorato in "Storia religiosa", poi "Storia, Culture, Religioni", poi "Storia, antropologia, religioni" della Sapienza Università di Roma. Dal 2018 a oggi è professore invitato dell'Istituto Patristico Augustinianum. Ha avuto la cotutela con la Faculté Univ. Notre-Dame de la Paix (FUNDP), Namur (Belgique) di una tesi dottorale e ha fatto parte di un Jury di tesi dottorale presso l' Université Paul-Valéry, Montpellier III. Montpellier, France. Oltre alle attività didattiche connesse ai suddetti ruoli è stata dal 2006 al 2008 Presidente del Corso di laurea specialistica in Studi storico religiosi e dal 2011 al 2016 Presidente del corso di laurea in Storia Antropologia Religioni, entrambi della Sapienza. Nel 2021 ha svolto attività di valutatore VQR. È affiliata a diverse Associazioni di studi nazionali e internazionali e in particolare dal 2000 a oggi fa parte del Comitato direttivo AISSCA. Associazione italiana per lo studio dei santi, dei culti e dell'agiografia. È membro del Comitato scientifico della Rivista SMSR di classe A e del direttivo della Collana Sanctorum, oltre che del Comitato scientifico delle Collane Calliope e Armarium. Dal 2016 ha sempre ricevuto fondi per ricerche di Ateneo, in due casi essendo PI. Nell'ambito della partecipazione a gruppi di ricerca internazionali si segnala che è stata PI dal 2016 al 2020 del Gruppo di ricerca internazionale: "Childhood: Rappresentazione e gestione sacrale dell'infanzia nelle culture del Mediterraneo e Vicino Oriente antico". Dal 2010 è stata relatrice o discussant in 20 convegni (in 8 dei quali è stata anche organizzatrice e membro del comitato scientifico) oltre che organizzatrice e membro del Comitato scientifico di un altro.

Valutazione collegiale del profilo curriculare

Il profilo curriculare della candidata mostra l'alta competenza acquisita dalla medesima, che ha percorso tutti i gradi della carriera accademica, maturando una lunga esperienza. Inoltre la candidata ha dato buona prova di sé nel ruolo di Presidente di corsi di laurea e ha mostrato capacità progettuale e di coordinamento nella presentazione e nello svolgimento di progetti scientifici finanziati. Da segnalare anche le relazioni con diverse istituzioni universitarie francesi e con l'Istituto Patristico Augustinianum. Il profilo curriculare è dunque pienamente adeguato al ruolo di professore di I fascia.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

La produzione scientifica della candidata consta, secondo quanto dichiarato nel curriculum, di 80 pubblicazioni valutabili secondo i criteri VQR, tra monografie (4), articoli in rivista (16), saggi in volume e voci enciclopediche, cui debbono essere aggiunte 12 recensioni e 4 curatele. La candidata, con 56 prodotti presenti in IRIS negli ultimi 10 anni di cui 16 su rivista con ISSN e 37 con ISBN supera abbondantemente i tre valori soglia SC 11/A4 - SSD M-STO/07.

Per la presente procedura valutativa presenta 15 pubblicazioni di cui tre monografie, 3 articoli in riviste di fascia A e 9 contributi in volume, ottemperando quanto richiesto dal Bando.

La candidata segue almeno tre filoni di ricerca ben individuabili e nello stesso tempo a volte sapientemente intrecciati: studi sull'agiografia, studi sul donatismo (a proposito del quale ha scritto lavori di rilevanza internazionale) e studi sull'infanzia, ma non mancano riflessioni di carattere teorico e metodologico (es.: *Percezioni e scansioni del tempo fra mondo classico e cristianesimo*, del 2015). Tutta la produzione di Zocca si giova di una profonda competenza filologica che sorregge l'impianto storico dei lavori, come pienamente dimostrato nella monografia *Dai "santi" al santo: un percorso storico-linguistico intorno all'idea di santità*, dedicata alla ricostruzione della lenta evoluzione da una concezione collettiva della santità, propria delle origini, a una individuale. Deve essere sottolineato il merito della candidata nell'aver perseguito un filone di ricerca, quello sull'infanzia, molto frequentato attualmente nel panorama della ricerca internazionale, che Zocca ha applicato al campo della storia del cristianesimo. La più recente monografia, *Infanzia e santità. Un*

difficile incontro alle origini del cristianesimo (Viella 2020) mette a frutto la duplice competenza della candidata.

Tutta la produzione è coerente con il SSD M-STO/07 e costante nel tempo.

In conclusione, la produzione della candidata si presenta innovativa e metodologicamente rigorosa, adeguata dunque al ruolo di docente di I fascia.

Lavori in collaborazione:

Non sono presenti lavori in collaborazione fra quelli presentati per la valutazione

Allegato 2 al verbale 2

CANDIDATA Elena ZOCCA

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

La candidata Elena Zocca presenta un impeccabile profilo curricolare, caratterizzato da ampia attività didattica, da ripetute responsabilità come Presidente di corsi di laurea e da capacità progettuale. La sua produzione scientifica è rigorosa e innovativa, coerente con il settore concorsuale e costante nel tempo. Risulta pertanto perfettamente adeguata al ruolo per cui è stata bandita la procedura valutativa in oggetto.

CODICE CONCORSO **2021POR028**

PROCEDURA VALUTATIVA DI CHIAMATA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI RUOLO DI I FASCIA AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 6, DELLA LEGGE N.240/2010 PER IL SETTORE CONCORSUALE SC11A4 SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-STO/07 PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO (SARAS) BANDITA CON D.R. N. 2442/2021 DEL 20/09/2021

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura valutativa nominata con D.R. n. 2777/2021 del 27.10.2021 composta dai:

Prof. Gian Luca Potestà presso la Facoltà di Lettere e Filosofia SSD M-STO/07 dell'Università Cattolica de Sacro Cuore di Milano

Prof. Emanuela Prinzivalli presso la Facoltà di Lettere e Filosofia SSD M-STO/07 dell'Università La Sapienza di Roma

Prof. Renata Salvarani presso il Dipartimento di Scienze Umane SSD M-STO/07 dell'Università Europea di Roma

si riunisce il giorno 11 novembre 2021 alle ore 10,05 in modalità telematica per la stesura della **relazione finale riassuntiva dei lavori svolti.**

Nella **riunione preliminare** (svolta per via telematica che si è tenuta il giorno 2 novembre dalle ore 8,45 alle ore 9,15)

la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente ed il Segretario, attribuendo tali funzioni rispettivamente alla Prof. Emanuela Prinzivalli ed alla Prof. Renata Salvarani ed ha individuato quale termine per la conclusione dei lavori concorsuali il giorno 26/12/2021.

Ciascun commissario ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D. Lgs. 1172/1948, con gli altri Membri della Commissione.

La Commissione ha quindi provveduto, con apposito verbale, a prendere atto dei criteri di selezione previsti nel bando per la valutazione delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum, dell'attività didattica dei candidati ed a consegnarlo al responsabile amministrativo della procedura, affinché provvedesse ad assicurarne la pubblicazione sul sito dell'Ateneo.

Nella **seconda riunione** svolta per via telematica, che si è tenuta il giorno 11 novembre 2021 dalle ore 8,15 alle ore 10.00, ciascun commissario, presa visione dell'elenco ufficiale dei candidati, ha dichiarato che non sussistono situazioni di incompatibilità, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. e dell'art. 5, comma 2, del D.Lgs. 1172/1948, con l'unica candidata presente nell'elenco suddetto.

La Commissione, tenendo conto dei criteri di valutazione contenuti nel bando, ha preso in esame la documentazione trasmessa dalla candidata in formato elettronico ed ha proceduto a stendere un **profilo curriculare**, una **valutazione collegiale del profilo curriculare**, una **valutazione complessiva di merito dell'attività di ricerca**, constatando peraltro che non erano presenti lavori **in collaborazione** (**ALLEGATO 1 alla presente relazione**).

Successivamente ha effettuato una valutazione complessiva della candidata (**ALLEGATO 2 alla presente relazione**) ed ha proceduto alla valutazione per l'individuazione del vincitore della procedura.

Al termine la Commissione, all'unanimità, sulla base della valutazione formulata, ha dichiarato la candidata Elena ZOCCA vincitrice della procedura valutativa di chiamata ai sensi dell'art. 24, comm a 6, della Legge 240/2010, per la copertura di n.1 posto di Professore di ruolo di Prima Fascia per il settore concorsuale 11A4 settore scientifico-disciplinare M-STO/07 presso il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS).

La Commissione dichiara conclusi i lavori e trasmette, ad opera della Presidente, per via telematica, al responsabile amministrativo della procedura presso il Settore Concorsi Personale docente – Area Risorse umane per i conseguenti adempimenti, all'indirizzo: scdocenti@uniroma1.it

I verbali e la relazione finale riassuntiva (con i relativi allegati) saranno resi pubblici per via telematica sul sito dell'Ateneo.

La Commissione termina i lavori alle ore 10,45 del giorno 11 novembre 2021.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma 11 novembre 2021

LA COMMISSIONE:

Prof. Emanuela PRINZIVALLI	Presidente
Prof. Gian Luca Potestà	Componente
Prof. Renata Salvarani	Segretario

ALLEGATO 1 ALLA RELAZIONE FINALE

Candidata Elena ZOCCA

Profilo curriculare

La candidata ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia Religiosa presso l'Università La Sapienza nel 1987. È in possesso di ASN nel SC 11A4, ottenuta nel 2012 (I quadrimestre) e di nuovo nel 2018 (I quadrimestre). Dal 1988 al 1993 è stata ricercatrice presso il CNR ex art. 36 e successivamente dal 1994 al 2005 ricercatrice di ruolo di M03 (Storia del cristianesimo antico e medievale), poi M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese), presso la Sapienza Università di Roma. Infine dal 2005 a oggi è professore associato di ruolo in M-STO/07 presso la Sapienza. Dal 1995 al 2001 è stata membro del Collegio docenti del Corso di perfezionamento in "Studi storico religiosi" e dal 2000 membro del Collegio docenti del dottorato in "Storia religiosa", poi "Storia, Culture, Religioni", poi "Storia, antropologia, religioni" della Sapienza Università di Roma. Dal 2018 a oggi è professore invitato dell'Istituto Patristico Augustinianum. Ha avuto la cotutela con la Faculté Univ. Notre-Dame de la Paix (FUNDP), Namur (Belgique) di una tesi dottorale e ha fatto parte di un Jury di tesi dottorale presso l' Université Paul-Valéry, Montpellier III. Montpellier, France. Oltre alle attività didattiche connesse ai suddetti ruoli è stata dal 2006 al 2008 Presidente del Corso di laurea specialistica in Studi storico religiosi e dal 2011 al 2016 Presidente del corso di laurea in Storia Antropologia Religioni, entrambi della Sapienza. Nel 2021 ha svolto attività di valutatore VQR. È affiliata a diverse Associazioni di studi nazionali e internazionali e in particolare dal 2000 a oggi fa parte del Comitato direttivo AISSCA. Associazione italiana per lo studio dei santi, dei culti e dell'agiografia. È membro del Comitato scientifico della Rivista SMSR di classe A e del direttivo della Collana Sanctorum, oltre che del Comitato scientifico delle Collane Calliope e Armarium. Dal 2016 ha sempre ricevuto fondi per ricerche di Ateneo, in due casi essendo PI. Nell'ambito della partecipazione a gruppi di ricerca internazionali si segnala che è stata PI dal 2016 al 2020 del Gruppo di ricerca internazionale: "Childhood: Rappresentazione e gestione sacrale dell'infanzia nelle culture del Mediterraneo e Vicino Oriente antico". Dal 2010 è stata relatrice o discussant in 20 convegni (in 8 dei quali è stata anche organizzatrice e membro del comitato scientifico) oltre che organizzatrice e membro del Comitato scientifico di un altro.

Valutazione collegiale del profilo curriculare

Il profilo curriculare della candidata mostra l'alta competenza acquisita dalla medesima, che ha percorso tutti i gradi della carriera accademica, maturando una lunga esperienza. Inoltre la candidata ha dato buona prova di sé nel ruolo di Presidente di corsi di laurea e ha mostrato capacità progettuale e di coordinamenti nella presentazione e nello svolgimento di progetti scientifici finanziati. Da segnalare anche le relazioni con diverse istituzioni universitarie francesi e con l'Istituto Patristico Augustinianum. Il profilo curriculare è dunque pienamente adeguato al ruolo di professore di I fascia.

Valutazione di merito complessiva dell'attività di ricerca

La produzione scientifica della candidata consta, secondo quanto dichiarato nel curriculum, di 80 pubblicazioni valutabili secondo i criteri VQR, tra monografie (4), articoli in rivista (16), saggi in volume e voci enciclopediche, cui debbono essere aggiunte 12 recensioni e 4 curatele. La candidata, con 56 prodotti presenti in IRIS negli ultimi 10 anni di cui 16 su rivista con ISSN e 37 con ISBN supera abbondantemente i tre valori soglia SC 11/A4 - SSD M-STO/07.

Per la presente procedura valutativa presenta 15 pubblicazioni di cui tre monografie, 3 articoli in riviste di fascia A e 9 contributi in volume, ottemperando quanto richiesto dal Bando.

La candidata segue almeno tre filoni di ricerca ben individuabili e nello stesso tempo a volte sapientemente intrecciati: studi sull'agiografia, studi sul donatismo (a proposito del quale ha scritto lavori di rilevanza internazionale) e studi sull'infanzia, ma non mancano riflessioni di carattere teorico e metodologico (es.: *Percezioni e scansioni del tempo fra mondo classico e cristianesimo*, del 2015). Tutta la produzione di Zocca si giova di una profonda competenza filologica che sorregge l'impianto storico dei lavori, come pienamente dimostrato nella monografia *Dai "santi" al santo: un percorso storico-linguistico intorno all'idea di santità*, dedicata alla ricostruzione della lenta evoluzione da una concezione collettiva della santità, propria delle origini, a una individuale. Deve essere sottolineato il merito della candidata nell'aver perseguito un filone di ricerca, quello sull'infanzia, molto frequentato attualmente nel panorama della ricerca internazionale e che Zocca ha applicato al campo della storia del cristianesimo. La più recente monografia, *Infanzia e santità. Un*

difficile incontro alle origini del cristianesimo (Viella 2020) mette a frutto la duplice competenza della candidata.

Tutta la produzione è coerente con il SSD M-STO/07 e costante nel tempo.

In conclusione, la produzione della candidata si presenta innovativa e metodologicamente rigorosa, adeguata dunque al ruolo di docente di I fascia.

Lavori in collaborazione

Assenti

ALLEGATO 2 ALLA RELAZIONE FINALE RIASSUNTIVA

Candidata Elena ZOCCA

Valutazione complessiva

La candidata Elena Zocca presenta un impeccabile profilo curricolare, caratterizzato da ampia attività didattica, da ripetute responsabilità come Presidente di corsi di laurea e da capacità progettuale. La sua produzione scientifica è rigorosa e innovativa, coerente con il settore concorsuale e costante nel tempo. Risulta pertanto perfettamente adeguata al ruolo per cui è stata bandita la procedura valutativa in oggetto.