



Prot. n. 171/2018 Class. VII/1

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI PRESTAZIONE AUTONOMA BANDO N. 1/2018 PROT.N. 137/2018 CLASSIF.VII/1 VERBALE TITOLI

Procedura di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna: Direttore musicale di un'orchestra universitaria di repertorio classico

La Commissione, così composta:

- Prof. Andrea Chegai
- Prof. Franco Piperno
- Prof. Antonio Rostagno

Si è riunita telematicamente il giorno 29 giugno 2018, alle ore12.00 per prendere visione del bando di concorso e delle domande pervenute, al fine della definizione dei criteri e della valutazione dei titoli.

La Commissione unanime assegna le seguenti funzioni:

- Prof. Franco Piperno, Presidente
- Prof. Andrea Chegai
- Prof. Antonio Rostagno, Segretario verbalizzante

La Commissione, prima di prendere visione delle domande e dei curricula, stabilisce i criteri di assegnazione del punteggio e stabilisce che la valutazione finale di ciascun candidato per accedere alla graduatoria di merito non debba essere inferiore a 70/100 (settanta/centesimi).

La Commissione assegna i seguenti punteggi ai titoli, alle esperienze certificate e al progetto artistico:

Sapienza Università di Roma
Sapienza CREA - Nuovo Teatro Ateneo
Centro di servizi per le attività ricreative, culturali, artistiche, sociali e dello spettacolo
CF 80209930587 PI 02133771002
CU017 - Edificio del Teatro Ateneo - piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma
T (+39) 06 49914108 (+39) 06 49914116 (+39) 06 49914114
crea-nta@uniroma1.it
pec: sapienzacrea-nta@cert.uniroma1.it



- Diploma in Composizione e Diploma in direzione di orchestra, entrambi rilasciati da un Conservatorio di Stato o titoli equipollenti: massimo punti 20/100 (venti/centesimi);
- attività didattica maturata presso sedi universitarie italiane o estere: massimo punti 20/100 (venti/centesimi)
- titoli e pubblicazioni inerenti la materia in oggetto del bando: massimo punti 10/100 (dieci/centesimi)
- Certificata esperienza pluriennale nella direzione e formazione di orchestre giovanili e/o universitarie: massimo punti 20/100 (venti/centesimi)
- Progetto artistico: massimo punti 30/100 (trenta/centesimi)

Successivamente la Commissione prende visione delle domande di partecipazione al concorso e procede alla valutazione dei titoli.

Ha presentato domanda n. 1 candidato: VIZIOLI Francesco

La Commissione dichiara che tra i componenti della Commissione e i candidati non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità entro il IV grado incluso.

Candidato: VIZIOLI Francesco

- Diploma in Composizione e Diploma in direzione di orchestra, entrambi rilasciati da un Conservatorio di Stato o titoli equipollenti: punti 20/100 (venti/centesimi);
- attività didattica maturata presso sedi universitarie italiane o estere: punti 18/100 (diciotto/centesimi)
- titoli e pubblicazioni inerenti la materia in oggetto del bando: punti 8/100 (otto/centesimi)
- Certificata esperienza pluriennale nella direzione e formazione di orchestre giovanili e/o universitarie: punti 20/100 (venti/centesimi)
- Progetto artistico: punti 25/100 (venticinque/centesimi)

totale punti:91/100 (novantuno/centesimi).

Non essendovi altri candidati da esaminare, la Commissione procede alla redazione della graduatoria di merito in relazione alla quale la Commissione propone al Direttore del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo di conferire l'incarico di cui in epigrafe al candidato VIZIOLI Francesco.



Il presente verbale viene inviato via email alla dott.ssa Ilaria Maiolino per la protocollazione e la pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e del centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

Contestualmente viene consegnata una copia firmata del presente atto alla Responsabile unica del procedimento, dott.ssa Maria Grazia Panasci.

La seduta è tolta alle ore 13.00

Roma 29 giugno 2018

LA COMMISSIONE

- Prof. Franco Piperno, Presidente
- Prof. Andrea Chegai
- •
- Prof. Antonio Rostagno, Segretario verbalizzante