

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A2 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-Sto 02 - PRESSO IL DIPARTIMENTO SARAS DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. PROT. 522/2021 DEL 23/03/2021 PUBBLICATO IN G.U. N 23 del 23/03/2021

VERBALE N. 2 – SEDUTA VALUTAZIONE TITOLI

L'anno 2021, il giorno 29 del mese di settembre si è riunita per via telematica sulla piattaforma Zoom la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A2 – Settore scientifico-disciplinare M-Sto 02 - presso il Dipartimento SARAS dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. 952/2021 del 13 maggio 2021 pubblicato in GU n. 44 del 4 giugno 2021:

- Prof. Paolo Luca Bernardini – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio dell'Università degli Studi dell'Insubria;
- Prof. Federico Barbierato – professore associato presso il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona.;
- Prof.ssa Serena Di Nepi – professore associato presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Tutti i componenti della commissione sono collegati su piattaforma zoom al link:

<https://uniroma1.zoom.us/j/86098949815>

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 9.

Il Presidente informa la Commissione di aver acquisito dal responsabile del procedimento l'elenco dei candidati alla procedura selettiva e la documentazione, in formato elettronico trasmessa dagli stessi.

La Commissione giudicatrice dichiara sotto la propria responsabilità che tra i componenti della Commissione ed i candidati non sussistono rapporti di coniugio, di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, né altre situazioni di incompatibilità ai sensi degli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile e dell'art. 18, primo comma, lett. b) e c), della legge 30 dicembre 2010, n. 240.

I candidati alla procedura selettiva risultano essere i seguenti:

1. Binasco Matteo
2. Guidi Andrea
3. Lurgo Elisabetta
4. Mrozek Eliszczynski Giuseppe
5. Scuro Rachele
6. Taviani Carlo
7. Topi Luca

La Commissione procede quindi alla valutazione preliminare dei candidati con motivato giudizio sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, secondo i criteri definiti dal D.M. n. 243/2011 e fissati in dettaglio nell'allegato 1 del verbale della seduta del 19 luglio 2021.

L'elenco dei titoli e la valutazione preliminare di ciascun candidato vengono riportati in dettaglio nell'allegato 2, che costituisce parte integrante del presente verbale.

Sulla base della valutazione dei titoli e della produzione scientifica dei candidati, sono ammessi a sostenere il colloquio pubblico i Dottori:

1. Binasco Matteo
2. Guidi Andrea
3. Lurgo Elisabetta
4. Mrozek Eliszezynski Giuseppe
5. Taviani Carlo
6. Topi Luca

Il colloquio si terrà il giorno 28 ottobre, alle ore 10 in modalità telematica su piattaforma zoom al link: <https://uniroma1.zoom.us/j/81318475270>

La Commissione termina i propri lavori alle ore 11

Letto, confermato e sottoscritto.

Firma del Commissari

Prof. Paolo Luca Bernardini (presidente)

Prof.ssa Serena Di Nepi (segretario)

Prof. Federico Barbierato

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A2 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-Sto 02 - PRESSO IL DIPARTIMENTO SARAS DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. PROT. 522/2021 DEL 23/03/2021 PUBBLICATO IN G.U. N 23 del 23/03/2021

VERBALE N. 2 – SEDUTA VALUTAZIONE TITOLI

L'anno 2021, il giorno 29 del mese di settembre si è riunita per via telematica sulla piattaforma Zoom la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A2 – Settore scientifico-disciplinare M-Sto 02 - presso il Dipartimento SARAS dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. 952/2021 del 13 maggio 2021 pubblicato in GU n. 44 del 4 giugno 2021:

- Prof. Paolo Luca Bernardini – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio dell'Università degli Studi dell'Insubria;
- Prof. Federico Barbierato – professore associato presso il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona.;
- Prof.ssa Serena Di Nepi – professore associato presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Tutti i componenti della commissione sono collegati su piattaforma zoom al link: <https://uniroma1.zoom.us/j/86098949815>

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 9.

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici per più di sette giorni, inizia la verifica dei nomi dei candidati, tenendo conto dell'elenco fornito dal Responsabile del procedimento.

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla procedura selettiva prende atto che non sono pervenute rinunce e che i candidati da valutare ai fini della procedura selettiva sono n. 7 e precisamente:

1. Binasco Matteo
2. Guidi Andrea
3. Lurgo Elisabetta
4. Mrozek Eliszczynski Giuseppe
5. Scuro Rachele
6. Taviani Carlo
7. Topi Luca

La Commissione, quindi, procede ad esaminare le domande di partecipazione alla procedura selettiva presentate dai candidati con i titoli allegati e le pubblicazioni.

Per ogni candidato, la Commissione verifica che i titoli allegati alla domanda siano stati certificati conformemente al bando.

Procede poi ad elencare analiticamente i Titoli.

Procede poi ad elencare analiticamente le Pubblicazioni trasmesse dal candidato

La Commissione elenca, per ogni candidato, i titoli e le pubblicazioni valutabili (allegato 2/A).

- 1) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Binasco Matteo.
- 2) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Guidi Andrea.
- 3) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni della candidata Lurgo Elisabetta.
- 4) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Mrozek Eliszczynski Giuseppe.
- 5) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Scuro Rachele.
- 6) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Taviani Carlo.
- 7) Vengono esaminati i titoli e le pubblicazioni del candidato Topi Luca.

La Commissione inizia la valutazione dei titoli, delle pubblicazioni e delle tesi di dottorato dei candidati

Si procede seguendo l'ordine alfabetico dei candidati.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione possono essere valutate sulla base dei criteri individuati nella prima riunione.

Candidato: Binasco Matteo

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

Candidato: Guidi Andrea

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

Candidata: Lurgo Elisabetta

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

Candidato: Mrozek Eliszczynski Giuseppe

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

Candidato: Scuro Rachele

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

Candidato: Taviani Carlo

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

Candidato: Topi Luca

Da parte di ciascun commissario, si procede all'esame dei titoli e delle pubblicazioni ai fini della formulazione dei singoli giudizi da parte degli stessi commissari.

Ciascun Commissario formula il proprio giudizio individuale e la Commissione quello collegiale.

I giudizi dei singoli Commissari e quello collegiale sono allegati al presente verbale quale sua parte integrante (all. 2/B).

La Commissione, dopo aver effettuato una discussione collegiale sul profilo e sulla produzione scientifica dei candidati, ammette alla fase successiva della procedura i seguenti candidati:

1. Binasco Matteo
2. Guidi Andrea
3. Lurgo Elisabetta
4. Mrozek Eliszczynski Giuseppe
5. Taviani Carlo
6. Topi Luca

Il Presidente invita il Responsabile del procedimento a comunicare ai suddetti candidati la data di convocazione per lo svolgimento del colloquio in forma seminariale previsto dal bando.

La Commissione viene sciolta alle ore 11 e si riconvoca per il giorno 28 ottobre alle ore 10.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

- Prof. Paolo Luca Bernardini (Presidente)
- Prof.ssa Serena Di Nepi (segretario)
- Prof. Federico Barbierato

TITOLI E PUBBLICAZIONI VALUTABILI

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCORSUALE 11/A2 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-Sto 02 - PRESSO IL DIPARTIMENTO SARAS DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. PROT. 522/2021 DEL 23/03/2021 PUBBLICATO IN G.U. N 23 del 23/03/2021

L'anno 2021, il giorno 29 del mese di settembre si è riunita per via telematica sulla piattaforma Zoom la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A2 – Settore scientifico-disciplinare M-Sto 02 - presso il Dipartimento SARAS dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. 952/2021 del 13 maggio 2021 pubblicato in GU n. 44 del 4 giugno 2021:

- Prof. Paolo Luca Bernardini – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio dell'Università degli Studi dell'Insubria;
- Prof. Federico Barbierato – professore associato presso il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona.;
- Prof.ssa Serena Di Nepi – professore associato presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Tutti i componenti della commissione sono collegati su piattaforma zoom al link:

<https://uniroma1.zoom.us/j/86098949815>

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 9.

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici per più di sette giorni, inizia la verifica dei nomi dei candidati, tenendo conto dell'elenco fornito dal Responsabile del procedimento.

La Commissione prende atto dei titoli [es. dottorato, specializzazione, attività didattica, etc] per i quali sia stata presentata idonea documentazione ai sensi dell'art. 3 del bando.

CANDIDATO: Binasco Matteo

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Laurea (vecchio ordinamento) in storia conseguita il 16 novembre 2000 presso l'Università degli Studi di Genova **non valutabile in quanto non richiesto dal bando**
2. Master of Arts in History conseguito il 21 maggio 2004 presso la Saint Mary's University of Halifax, Canada **non valutabile in quanto non richiesto dal bando**
3. PhD (dottorato) conseguito il 25 settembre 2013 presso la National University of Ireland, Galway, Irlanda **valutabile**
4. Certificato di equipollenza del dottorato irlandese a quello italiano rilasciato dal MIUR il 14 marzo 2019 **non valutabile in quanto il titolo risulta doppio rispetto al titolo 3**
5. Abilitazione scientifica nazionale in storia moderna, settore concorsuale 11/A2, ottenuta in data 12/11/2020 **valutabile**

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

1. Not only a "Hibernese" in the Urbs. Luke Wadding and His Entourage in Seventeenth-Century Rome," in Luke Wadding, the Irish Franciscans, and Global Catholicism, a cura di Matteo Binasco (New York: Routledge, 2020), 77-91. **valutabile**
2. Matteo Binasco, Making, Breaking and Remaking the Irish Missionary Network. Ireland, Rome and the West Indies in the Seventeenth Century (Basingstoke: Palgrave-MacMillan, 2020). **valutabile**
3. "Divisi e nascosti: gli agenti irlandesi nella Roma del Seicento," in Gli Agenti presso la Santa Sede delle comunità e degli Stati Stranieri, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2020), 167-182. **valutabile**
4. Matteo Binasco, "L'Irlanda e i suoi cardinali protettori nel Seicento," in I cardinali protettori in età moderna, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2019), pp. 155-179. **valutabile**
5. Matteo Binasco, "The 'Urbs' and 'Hibernia': Missionary Connections Between the Irish Community of Rome and Ireland in the Seventeenth Century," in Rome and Irish Catholicism in the Atlantic World, 1622-1908, a cura di Matteo Binasco, (Basingstoke: Palgrave-Macmillan, 2018), pp. 113-135. **valutabile**
6. Matteo Binasco, Roman Sources for the History of American Catholicism, 1763-1939, (Notre Dame: University of Notre Dame Press, 2018), pp. 1-220. **valutabile**
7. Matteo Binasco, "The Early Failures of the Irish college Rome, 1628-1678," in Forming Catholic Communities: Irish, Scots and English College Networks in Europe, a cura di Liam Chambers e Thomas O'Connor (Leiden: Brill, 2017), pp. 169-179. **valutabile**
8. Matteo Binasco, "A Powerful 'Hibernese': Luke Wadding and his diplomatic role in seventeenth-century Rome", Revue d'Histoire Ecclésiastique 112, 1 (2017), pp.169- 184 **valutabile**
9. Matteo Binasco, "Le comunità anglo-celtiche nella Roma del XVI e XVII secolo," in Chiese e nationes a Roma: dalla Scandinavia ai Balcani, a cura di Giovanni Pizzorusso e Matteo Sanfilippo, (Roma: Viella, 2017), 37-48 **valutabile**
10. Matteo Binasco, "Gli esuli irlandesi nella Roma del Seicento", in Bollettino della Società di Studi Valdesi 214 (2014), pp. 79-115. **valutabile**
11. Matteo Binasco, "Le rôle et les activités des missionnaires catholiques en Acadie de 1610 à 1710", in Revue d'Histoire Ecclésiastique 102, 2 (2007), 428-445. **valutabile**
12. Matteo Binasco, Viaggiatori e missionari nel Seicento. Pacifique de Provins fra Levante, Acadia, e Guyana (1622-1648), (Novi Ligure: Edizioni Città del Silenzio, 2006), pp.1-109. **valutabile**

DOTTORATO DI RICERCA: PhD in history, 2013, National University of Ireland, Galway, Irlanda

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni, tutte congruenti con il settore scientifico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura.

CANDIDATO: Guidi Andrea

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Contratto da *Wissenschaftlicher Mitarbeiter* (Ricercatore a tempo determinato) nel contesto del progetto di ricerca Sonderforschungsbereich 1015 *Mube*, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Germania, 1 gen-31 dic 2021. **valutabile**
- 2- Assegno di ricerca Senior 2018 presso il Dipartimento di Diritto, Economia e Culture dell'Università degli Studi dell'Insubria **valutabile**
3. Contratto da' *Wissenschaftlicher Mitarbeiter* (Ricercatore a tempo determinato) nel contesto del progetto di ricerca Sonderforschungsbereich 1015 *Mube*, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Germania, 15 gen-30 set. 2019. **valutabile**

4. *Stipendium* (Fellowship/Borsa) della Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Germania, 15 Mar-15 lug 2018 **valutabile**
5. Rinnovo dello *stipendium* (Fellowship/Borsa) della Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Germania: 15 ago-15 nov 2018 **valutabile**
6. Abilitazione Scientifica Nazionale da Professore di seconda fascia, Storia moderna 11/A2 ottenuta il 28 Mar 2017 **valutabile**
7. *Stipendium* (Fellowship/Borsa) quale Gast (Visiting Fellow) del Sonderforschungsbereich 948 „Helden - Heroisierungen - Heroismen“, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Germania, Novembre-Dicembre 2017 **valutabile**
- 8 Felix Cilbert Membership 2016-2017, School of Historical Studies, Institute for Advanced Study, Princeton (USA) **valutabile**
9. Post-Doctoral Research Assistant, Birkbeck University of London (come Research Fellow dello European Research Council nel contesto del progetto AR.C.H.I.ves - A comparative History of Archives in late medieval and early modern Italy, 1 sett 2012-31 gen 2016 (poi esteso fino a luglio dello stesso anno). **valutabile**
10. Fellowship di Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, 1 Ago 2011-31 Lug 2012. **valutabile**
11. Assistant presso la cattedra di Letteratura italiana, Section d'Italien, Université de Lausanne (Svizzera), 1 mar 2005 - 1 Ott 2006 **valutabile**
12. Borsa dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici, Palazzo Filomarino, via Benedetto Croce 12, 80134 Napoli, per l'anno accademico 2002-03 (poi prorogata fino al 31 Lug 2004). **valutabile**
13. Abilitazione Scientifica Nazionale da Professore di seconda fascia, Storia delle dottrine e delle istituzioni politiche 14/B1, 9 Ago 2018 **non valutabile in quanto ASN relativa ad altro SSD**
14. Membro dell'Editorial Board di "Thinking in Extremes. Machiavellian studies" <http://brill.com/view/serial/TIE> **valutabile**
15. Membro dell'Editorial Board della rivista bilingue polacca "Archives Chanceries Collected" ("Arctywa - Kancelarie - Zbiory"), sezione in lingua inglese. TIE **valutabile**
16. Dottorato di ricerca in "Studi di Antichità, Medioevo e Rinascimento", conseguito il 15 sett 2008, Università degli studi di Firenze / Istituto Italiano di Scienze Umane, Palazzo Strozzi, Piazza degli Strozzi, 50723 Firenze **valutabile**
17. Premio speciale della "Fondazione Margherita", Lausanne (Svizzera), per finanziare la partecipazione alla conferenza *Machiavelli senza i meidici: scrittura del potere / potere della scrittura 1498-1572*, Lausanne 18-20 nov 2004. **valutabile**
18. Insegnamento presso il Lafayette College, Summer Program in Florence: Interim Session 2016, course IDEA 376 "Cultural Conservation and Nanotechnology", una unità su *Florentine Politics and Political Thought in the Medieval and Early Modern Eras*. **valutabile**
19. Insegnamento presso il Lafayette College, Summer Program in Florence: Session 2019, due unità *Florentine political and constitutional history* e *History of Florentine political thought*. **valutabile**
20. Insegnamento presso il Birkbeck college, University of London: Lectures /Lezioni per i seguenti corsi: *The Medieval World, c. 1000-1500* (first year course, 2014-2015); *European History from 1500 to 1800* (first year course, 2014-2015) **valutabile**
21. Lila Wallace Reader's Digest publication award 2019: Premio/finanziamento per la pubblicazione della mia monografia *Books, People and Military Thought. Machiavelli's Art of War and the Fortune of the Militia in Sixteenth Century Europe* (Leiden-Brill 2020) **valutabile**

DOTTORATO DI RICERCA: Dottorato in Studi Umanistici: Antichità, Medioevo e Rinascimento", 2008, Università degli studi di Firenze / Istituto Italiano di Scienze Umane, Palazzo Strozzi

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

1. A. Guidi, *Books, People and Military Thought. Machiavelli's Art of War and the Fortune of the Militia in Sixteenth-Century Europe* (Leiden: Brill, 2020). **valutabile**
2. A. Guidi, *Un Segretario militante. Politica, diplomazia e armi nel Cancelliere Machiavelli*, Istituto Italiano di Scienze Umane (Bologna: Il Mulino, 2009). **valutabile**

3. A. Guidi, "Machiavelli, la Valdichiana e le conquiste e le alleanze di Roma nella penisola italiana," *Il Pensiero Politico* a.53,2 (2020):159-188 **valutabile**
4. A. Guidi, "Postille alla questione dell'interpretazione di un nuovo autografo machiavelliano del 1512," *Rivista Storica Italiana*, 130, 1 (2018): 208-229 **valutabile**
5. A. Guidi, "Machiavelli e il problema della milizia nella Firenze repubblicana del primo Cinquecento: aspetti teorici e sviluppi pratici," *Archivio Storico Italiano*, n. 655 (a. 176), 1 (2018):101-139. **valutabile**
6. A. Guidi, "'Per peli e per segni'. Muster Rolls, Lists and Notes: Practical Military Records relating to the Last Florentine Ordinanze and Militia, from Machiavelli to the Fall of the Republic (1506- 1530)', *Historical Research*, vol. 89, no. 246 (2016): 67-3486. **valutabile**
7. A. Guidi, "The Florentine Archives in Transition: Government, Warfare and Communication (1289-1530 ca.)", *European History Quarterly*, Vol. 46, n. 3 (2016): 458-479. **valutabile**
8. A. Guidi, "Human Nature, Peace, and War", in *A Cultural History of Peace*, eds. I. Lazzarini, "The Cultural Histories Series" (London: Bloomsbury publishing, 2020),31-47. **valutabile**
9. A. Guidi, "The Chancellor Angelo Marzi da San Gimignano: an Episode of Record-Keeping in the Story of the Increasing Autocracy of the Medici in Florence", in *The Art and Language of Power in Renaissance Florence: Essays for Alison Brown*, ed. by Amy R. Bloch, Carolyn James, Camilla Russell (Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2019), 117-136. **valutabile**
10. A. Guidi, "Attività diplomatica e scritti politici minori fino al 1512", in *Machiavelli*, a cura di Cutinelli-Rendina e R. Ruggiero (Roma: Carocci 2018), 47-69 **valutabile**
11. A. Guidi, "Dall'Ordinanza per la Milizia al Principe: 'ordine de' Tedeschi' e 'ordine terzo' delle fanterie in Machiavelli", *Bollettino di Italianistica*,1 (2015): 7-18 **valutabile**
12. A. Guidi, "L'esperienza cancelleresca nella formazione politica di Niccolò Machiavelli," *1/ Pensiero Politico XXXVIII/ I (2005)*: 3 -23 **valutabile**

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni tutte strettamente congruenti con il settore scientifico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura.

CANDIDATA: Lurgo Elisabetta

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Diploma di Dottorato in Scienze Storiche, conseguito presso l'Università del Piemonte Orientale **valutabile**
2. Diploma di Laurea Magistrale in Lettere, conseguita presso l'Università di Torino **non valutabile in quanto non richiesto dal bando**
3. Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, conseguito presso l'Archivio di Stato di Torino **valutabile**
4. Pubblicazioni n. 12 presentate in allegato a parte **valutabili tra le pubblicazioni**

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

1. *Marie-Louise d'Orléans. La Princesse oubliée*, Paris, Éditions Perrin, 2021 **valutabile**
2. «Charity and Sanctity. The Ritiri of the Rosine in the Eighteenth-Century Savoyard State», *European History Quarterly*, vol. 50, 2020, p. 5-21 **valutabile**
3. *Mystique, histoire et littérature. Itinéraires de recherche (XIII e -XX e siècle, domaine franco-italien)*, sous la direction de M. Lucarelli, E. Lurgo, Alessandria, Dell'Orso, 2019 (curatela del libro, introduzione e contributo a p. 153-176) **valutabile l'articolo alle pp. 153-176; non valutabile l'introduzione in quanto non specificato il contributo; valutabile la curatela**
4. *Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV*, Paris, Éditions Perrin, 2018 **valutabile**
5. «L'Ursuline Marie de l'Incarnation (1636-1680) et le traité Stati d'Orazione: un guide spirituel pour les "quiétistes" du Piémont?», *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 73, 2019, p. 139-163 **valutabile**

6. « Rêves mystiques à la cour de Victor-Amédée II de Savoie (1666-1732) », *Revue Mabillon*, 30, t. 91, 2019, p. 147-167 **valutabile**
7. «I monasteri femminili nel Piemonte di età moderna. Un'introduzione», in *Sguardi incrociati su un monastero vittoniano. Santa Chiara a Torino*, ed. F. Novelli, E. Piccoli, Genova, Sagep Editori, 2017, p. 15-38 **valutabile**
8. «*Iddio è informatissimo del caso mio*». *Il processo del Sant'Uffizio di Venezia contro Giacomo Broccardo*, ed. F. Ambrosini, con la collaborazione di L. Biasiori, E. Lurgo, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017 (contributo alle p. XI-XXII e XLIII-LV) **valutabile come singolo articolo**
9. «*Pratica e rituale: un caso di sospetto quietismo nel Piemonte del Settecento*», *Quaderni Storici*, 152, 2016, p. 503-28 **valutabile**
10. (e-book Open access) *Carità barocca. Opere pie e luoghi pii nello Stato Sabauda fra XVII e XVIII secolo*, Torino, Fondazione 1563 della Compagnia di San Paolo, 2016 **valutabile**
11. *La beata Caterina da Racconigi fra santità e stregoneria. Carisma profetico e autorità istituzionale nella prima età moderna*, Firenze, Edizioni Nerbini, 2013 **valutabile**
12. «Lutherani, zwingliani, calvinisti, politici: i Monstri di Guglielmo Baldessano», *Rivista di Storia del Cristianesimo*, 6, 2009, p. 435-88 **valutabile**

DOTTORATO DI RICERCA: Dottorato in Scienze Storiche, conseguito presso l'Università del Piemonte Orientale nel 2010.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni tutte strettamente congruenti con il settore scientifico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura.

CANDIDATO: Mrozek Eliszezynski Giuseppe

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. possesso del titolo di Dottore di ricerca in "Storia (Politica, Società, Culture, Territorio)", conseguito in data 16/04/2012 presso il Dipartimento di studi storici, geografici e antropologici dell'Università degli Studi di Roma Tre, con una tesi dal titolo "Validos sotto accusa. Azioni giuridiche e dibattito culturale sul valimientto nel regno di Filippo III", relatore prof.ssa Francesca Cantù (Università degli Studi di Roma Tre). **Valutabile**
2. di aver conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale come Professore di seconda fascia, conseguita il 30/03/2018, valida fino al 30/03/2027, per il settore concorsuale 11/A2, nella tornata 2016-2018. **valutabile**
3. di essere stato titolare dei seguenti assegni di ricerca e borse post-dottorali:
 - Dal 1^o luglio 2020 alla data presente — Assegnista presso la Scuola Normale Superiore di **valutabile**
 - Dal 1^o aprile 2017 al 31 marzo 2019 — Assegnista presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara. **valutabile**
 - Dal 20 giugno 2015 al 19 giugno 2016 — Borsista presso la Società Napoletana di Storia Patria, con progetto dal titolo "La carriera politica e il governo arcivescovile di Ascanio Filomarino" (tutor: prof.ssa Maria Antonietta Visceglia). **valutabile**
 - Dal 27 luglio 2012 al 30 maggio 2014 — Assegnista di ricerca presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo, nell'ambito del progetto europeo ENBaCH (European Network for Baroque Cultural Heritage). **valutabile**
4. di aver sostenuto la seguente attività didattica:
 - Dal 01 /03/2020 al 30/09/2020 36 ore di didattica in qualità di professore a contratto e titolare del corso di "Didattica della Storia" presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Roma Tre. **valutabile**
 - 40 ore di didattica nell'anno accademico 2018/2019 (settembre 2018 — gennaio 2019), all'interno del corso in "Storia Moderna" tenuto dalla prof.ssa Irene Fosi nel C.d.L. i_n Lettere dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara. L'ammontare delle ore di didattica era espressamente specificato nel contratto firmato dal sottoscritto, in qualità di assegnista, con l'Università "G. D'Annunzio". **Valutabile**

- 40 ore di didattica nell'anno accademico 2017/2018 (settembre 2017 — gennaio 2018), all'interno del corso in "Storia Moderna" tenuto dalla prof.ssa Irene Fosi nel C.d.L. in Lettere dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara. L'ammontare delle ore di didattica era espressamente specificato nel contratto firmato dal sottoscritto, in qualità di assegnista, con l'Università "G. D'Annunzio". **Valutabile**
- Il 7 aprile 2016, seminario agli studenti dal titolo "L'Italia del Seicento: crisi, epidemie, rivolte", all'interno del corso in "Storia Moderna" (prof. Giovanni Pizzorusso) presso il dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara. **Valutabile**
- Il 6 aprile 2016, seminario agli studenti dal titolo "La Spagna nel nuovo contesto della prima metà del XVII secolo", all'interno del corso in "Storia Moderna" (prof. Giovanni Pizzorusso) presso il dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara. **valutabile**
- Il 28 gennaio 2016, lezione in video-conferenza sul tema "Favourites in Early Modern Spain" all'interno del corso "Aspects of Spanish Literature" (prof. James Nelson Novoa) presso il Department of Modern Languages, Faculty of Arts, della University of Ottawa. **valutabile**
- 9 ore di didattica nell'anno accademico 2013/2014 (febbraio 2014 — maggio 2014), all'interno del corso in "Metodologia della ricerca storica" tenuto dal prof. Francesco Benigno nel C.d.L. in Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo; **valutabile**
- 9 ore di didattica nell'anno accademico 2013/2014 (febbraio 2014 — maggio 2014), all'interno del corso in "Archivistica e Documentazione" tenuto dal prof. Francesco Benigno nel C.d.L. in Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo; **valutabile**
- 9 ore di didattica nell'anno accademico 2012/2013 (febbraio 2013 — maggio 2013), all'interno del corso in "Metodologia della ricerca storica" tenuto dal prof. Francesco Benigno nel C.d.L. in Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo; **valutabile**
- 9 ore di didattica nell'anno accademico 2012/2013 (febbraio 2013 — maggio 2013) all'interno del corso in "Archivistica e documentazione" tenuto dal prof. Francesco Benigno nel C.d.L. in Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo; **valutabile**

5. di avere svolto la seguente attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri: **valutabile**

- Dal 12 giugno 2019 all'1 agosto 2019 — Contrattista (prestatore d'opera) presso la Scuola Normale superiore di Pisa, per ricerche presso l'Archivio di Stato di Napoli — Fondo Collaterale — volte a raccogliere materiali sulla Rivoluzione del 1647-48. **valutabile**
- Dal 16 al 18 giugno 2014 - Workshop "The Pope, the Roman Curia and the World. Research tools for History and History of Law", presso il Max-Planck-Institute for European Legal History (Francoforte, Germania). **valutabile**
- Dal 1 marzo al 22 maggio 2010 - soggiorno di ricerca a Madrid, presso il Dipartimento de Ciencias de la Educación, Lenguaje, Cultura y Artes, Ciencias Histórico-Jurídicas y Humanísticas y Lenguas Modernas dell'Universidad Rey Juan Carlos (prof. Félix Labrador Arroyo). **valutabile**
- Dal 5 maggio al 24 luglio 2009 - soggiorno di ricerca a Madrid, presso il Departamento de Ciencias de la Educación, Lenguaje, Cultura y Artes, Ciencias Histórico-Jurídicas y Humanísticas y Lenguas Modernas dell'Universidad Rey Juan Carlos (prof. Félix Labrador Arroyo). **valutabile**
- Dal 14 al 18 settembre 2008 - Summer School in "Comparative and Transnational History: Theories, Methodology and Case Studies" presso il Department of History and Civilization dello European University Institute (Fiesole). **Valutabile**

6. di partecipare o aver partecipato ai seguenti gruppi di ricerca nazionali e internazionali:

- PRIN "Revolutionary genealogies: historical discourses, construction of experience and political choices in the revolutions of the Modern Age" (Cod. 2017ZZEMWM 004 - CUP E54119003560005)., da luglio 2020; **valutabile, ma non si specifica il ruolo del Candidato**
- Red Columnaria, nodo "Representaciones y autorrepresentaciones del poder en las sociedades y los territorios de frontera" (coordinador prof. Manfredi Merluzzi), da aprile 2019 **valutabile, ma non si specifica il ruolo del Candidato**
- Progetto "Les élites italiennes et les monarchies européennes: circulations et réseaux de pouvoir (XVIe-XVIIIe siècles)" (ELITESIT), coordinato da Albane Cogné, maître de conférences, Université F. Rabelais de Tours. Da gennaio 2019 **valutabile, ma non si specifica il ruolo del Candidato**
- Instituto Universitario La Corte en Europa (IULCE) della Universidad Autónoma de Madrid. Dal 2012 **valutabile, ma non si specifica il ruolo del Candidato**
- Progetto europeo "European Network for BARoque Cultural Heritage" (ENBACH), unità di ricerca dell'Università degli Studi di Teramo (coordinatore prof. Francesco Benigno). Dal 27 luglio 2012 al 30 maggio 2014 **valutabile come assegno di ricerca**
- Azione integrata Italia-Spagna "Identità multiple: circolazione di persone e scambio di conoscenze tra Italia e Spagna nei secoli XVI e XVII" (Università degli Studi di Teramo Universitat de Barcelona). Da Febbraio 2011 a febbraio 2013. **valutabile, ma non si specifica il ruolo del Candidato**

7. di aver partecipato come relatore ai seguenti congressi e convegni nazionali e internazionali:

- Il 27 marzo 2021 ho tenuto un intervento dal titolo The Kingdom of Naples in a European Struggle: a bone of contention between Spain and France, nell'ambito del convegno telematico di studi Enemies in the Early Modern World 1453-1789: Conflict, Culture and Control (26-29 marzo 2021), organizzato dall'Università di Edinburgo. **valutabile**

- Il 3 luglio 2020 ha presentato un contributo dal titolo A new valido for Philip IV. The kingdom of Naples between Olivares and Haro, all'interno della Kings and Queens 2020 E-Conference "The Transformative Impact of Monarchies" (1-3 luglio 2020), organizzata dal Royal Studies Network **valutabile**
- Il 30 aprile 2020 ha tenuto un intervento dal titolo La repressione dopo la rivolta di Masaniello. Grandi nobili sotto accusa, nell'ambito del convegno telematico di studi La repressione nei conflitti politici. Teorie, discorsi e pratiche (XVI-XX secolo) (30 aprile 2020), organizzato dalla Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo. **valutabile**
- Il 3 ottobre 2019 ha presentato un contributo dal titolo Sui due lati dell 'Appennino. I feudi della nobiltà romana negli Abruzzi (1650-1700), all'interno delle Giornate di Studio Mobilità, circolazione e connessioni culturali delle élites fra Italia, Stati dell 'Europa e del Mediterraneo (secoli XVI-XVIII) (3-4 ottobre 2019), organizzato da Sapienza Università di Roma ed Ecole Française de Rome. **valutabile**
- Il 17 dicembre 2018 ha tenuto un intervento dal titolo La fine della rivolta catalana nel dibattito politico napoletano (1652-53), nell'ambito del congresso internazionale Catalunya & Mediterrani (17-21 dicembre 2018), organizzato dalla Facoltà di Geografia e Storia dell'Università di Barcellona. **valutabile**
- Il 27 settembre 2018 ha presentato un contributo dal titolo «Desiderando di servire la Maestà Sua non solo con la robba, ma con il sangue». Nobiltà feudale e patriziato urbano nel Parlamento del regno di Napoli (1598-1642), all'interno del Convegno internazionale Capitali senza re nella Monarchia spagnola. Identità, relazioni, immagini (secc. XVI-XVIII) (27-29 settembre 2018), organizzato da Red Columnaria e dal Dipartimento Culture e Società dell'Università di Palermo. **valutabile**
- Il 10 aprile 2018 ha tenuto un intervento intitolato La nobleza napoletana en la Monarquía Hispana: el Parlamento del reino de Nápoles (1598-1642), all'interno del II Workshop Agentes de gobierno en el mundo hispano (10-11 aprile 2018), organizzato dal Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades (CONICET) di Salta, Argentina. **valutabile**
- Il 4 aprile 2018 ha presentato un intervento dal titolo Spanish Viceroy and Neapolitan Nobility. Political Divisions and Cultural Exchanges in the XVII Century (1610-

- 1665), all'interno della 12th European Social Science History Conference (4-7 aprile 2018), tenutasi presso la Queen's University di Belfast. **valutabile**
- Il 23 gennaio 2018 ha presentato un contributo dal titolo «Sino al termine della lunga vita, ebbe brighe ed impicci con tutti». Cerimonie religiose e conflitti politici nella Napoli dell'arcivescovo Filomarino (1642-1666), all'interno del Convegno internazionale Roma, l'Immacolata Concezione e l'universalismo della Monarchia Cattolica (22-24 gennaio 2018), organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Roma Tre. **valutabile**
 - Il 14 novembre 2017 ha coordinato un seminario dal titolo Vescovi e Arcivescovi in rivolta. Vautorità ecclesiastica e la crisi del mondo ispanico (1640-1650), organizzato dalla Scuola Spagnola di Storia e Archeologia in Roma (EEHAR). Come parte di tale panel, ho presentato il mio contributo: Tra don Giovanni e il duca di Guisa. Alcune riflessioni sul cardinal Filomarino durante la rivolta napoletana del 1647-48. **valutabile**
 - Il 23 maggio 2017 ha presentato un intervento dal titolo Napoli nelle 'Turbolenze di Europa ^hLe riflessioni sulla rivolta del 1647-1648 e il tradimento dell'arcivescovo, all'interno del Congresso Internazionale (22-24 maggio 2017) Sediciones y revueltas en la reflexi3n politica de la Europa moderna, organizzato presso la Escuela de Estudios Hispanoamericanos di Siviglia. **valutabile**
 - L'8 maggio 2017 ha presentato un contributo dal titolo «Que ame a su Rey, y no se dexa vencer de la codicia, y proprio interes». Corrupci3n y valimiento en el reinado de Felipe III, all'interno del Congresso Internazionale (8-9 maggio 2017) Debates sobre la corrupci3n en el mundo ib3rico, siglos XVI-XVII, organizzato presso la Facultad de Geografia e Historia della Universidad Complutense di Madrid. **valutabile**
 - L'11 novembre 2016 ha presentato un intervento dal titolo «Et alle mie Sciagure del 47 e del 48 remediar non volle, che benfar si poteva». Conflitti cittadini e lotta politica a Napoli durante l'episcopato di Ascanio Filomarino (1641-1666), all'interno della Giornata di studi (10-11 novembre 2016) Autorità civile ed autorità ecclesiastica: collaborazione e conflitti dall'età moderna all'età contemporanea, organizzato presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Trento. **valutabile**
 - Il 17 giugno 2016 ha presentato un contributo dal titolo Corruptos o ca(dos en desgracia? Ln lucha politica en la corte de Felipe II y Felipe III: algunos ejemplos, all'interno del seminario internazionale Corrupci3n y anticorrupci3n en la Monarquia Hispánica: fuentes, prácticas y debates, organizzato dalla Scuola Spagnola di Storia e Archeologia in Roma (EEHAR). **valutabile** ..
 - Il 21 maggio 2015 ha presentato un intervento intitolato Un erede non all'altezza. Il duca di Uceda e la fine del governo dei Sandoval, all'interno del seminario internazionale Hijos e hijas de validos. Familia, género y politica nobiliaria en la corte española del siglo XVII (21-22 maggio 2015), organizzato dalla Scuola Spagnola di Storia e Archeologia in Roma (EEHAR). **valutabile** ..
 - Il 10 aprile 2015 ha coordinato un panel dal titolo Favourites and Revolutions. Models from the Past and Political Use of History within Spain, Portugal and England (XVII century), all'interno del convegno internazionale Anglo-Iberian Relations, 1500-1850 (9-11 aprile 2015), organizzato dalla Brunel University e dalla University of Kent. Come parte di tale panel, ho presentato il mio contributo: Historical antecedents and political models in the debate on the valimiento in Spain (1539-1625). **valutabile**
 - Il 20 novembre 2014 ha presentato un intervento intitolato Service to the King and Loyalty to the Duke. The Castro Family and the Government of Naples and Sicily during the Valimiento of the Duke of Lerma, all'interno del convegno internazionale (19-21 novembre 2014) A Europe of Courts, a Europe of Factions, organizzato dal Deutsches Historisches Institut di Roma. **valutabile**
 - Il 24 ottobre 2014 ha coordinato il panel Cardinali tra Italia e Spagna: reti di comunicazione, legami politici e mecenatismo (secoli XVI-XVII), nel convegno internazionale (23-25 ottobre 2014) Attraverso la storia III. Spazi, reti, linguaggi. In memoria di Elena Fasano Gurini, organizzato a Roma dalla SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna). Come parte di tale panel, ho presentato il mio

contributo Politica, governo arcivescovile e reti clientelari a Napoli attraverso la corrispondenza tra Ascanio Filomarino e i Barberini (1641-1666). **valutabile**

- Il 27 settembre 2014 ha presentato un intervento intitolato Corruption and Crisis. Julián Juderías and the Hechuras of the Duke of Lerma, nel seminario internazionale 1914-2014: The Black Legend - Then and Now, tenutosi presso l'Institute of Historical Research, Senate House, Londra. **valutabile**
- Il 27 giugno 2014 ha coordinato il panel Justice, Conflict and Political Transformations in the Hispanic World between the Sixteenth and Seventeenth Century, all'interno del 45th Annual Meeting of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies (26-29 giugno 2014, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia). Come parte di tale panel, ho presentato un contributo intitolato Philip III and his Validos. Judicial Disputes and the Theoretical Debate regarding the Favorite during the Reign of the Rey Padoso **valutabile**
- Il 29 maggio 2014 ha presentato un intervento dal titolo Validos e cardinali nipoti. Temi e immagini sui favoriti tra la Spagna di Filippo III e la Roma del primo Seicento, all'interno del convegno internazionale (29-30 maggio 2014) Itinera. Nuevas perspectivas de la investigación histórica y geográfica, organizzato dall'Universidad de Extremadura, Badajoz. **valutabile**
- Il 17 aprile 2014 ha presentato un contributo intitolato La Napoli di Cosimo Fanzago e Ascanio Filomarino, nell'ambito del seminario internazionale (14-17 aprile 2014) La Route of Baroque tra Italia e Spagna: linguaggi, modelli ed esperienze, organizzato dall'Università degli Studi di Teramo. **valutabile**
- Il 28 marzo 2014 ha presentato un intervento dal titolo The Faults of a Spy. The Espia Mayor Andrés de Velázquez and the Trial against the Duke of Osuna, all'interno del convegno internazionale (27-29 marzo 2014) Culture and Society in the Baroque Age, organizzato dall'Università di Roma La Sapienza. **valutabile**
- Il 2 luglio 2013 ha presentato un contributo intitolato Noble, pol(tico) y arzobispo. Ascanio Filomarino entre Roma, Madrid y Nüpoles, nell'ambito del II Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna. Líneas recientes de investigación en Historia Moderna, organizzato dalla Fundación Española de Historia Moderna, dall'Universidad Rey Juan Carlos di Madrid e dall'Istituto universitario "La Corte en Europa" (IULCE) dell'Universidad Autónoma di Madrid (1-2 luglio 2013). **valutabile**
- Il 29 settembre 2012 ha presentato un intervento dal titolo A Spanish-Italian Network of Corruption. The Royal Secretary Pedro Franqueza and his Officials (1598-1611 all'interno del convegno internazionale European Networks in the Baroque Era, organizzato dalla Medizinische Universität Wien (26-29 settembre 2012). **valutabile**
- Il 9 maggio 2012 ha presentato un contributo intitolato Arte araba e gusto barocco in Spagna: alcuni esempi di una peculiare sovrapposizione, all'interno del seminario The Routes of Baroque in Spanish Italy and Spain, organizzato dal Dipartimento di Storia e Critica della Politica dell'Università degli Studi di Teramo. **valutabile**

8. di aver conseguito il seguente riconoscimento internazionale per attività di ricerca:

Il libro *Bajo acusacion: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos* (Madrid: Editorial Polifemo, 2015) è stato riconosciuto come opera di interesse nazionale e, in quanto tale, ne è stata interamente finanziata la pubblicazione dal Ministerio de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España. **valutabile**

9. di essere cultore della materia, nell'ambito della Storia moderna:

- presso la Facoltà di Scienze della comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo, dall'aprile 2007 al luglio 2019. **valutabile**

- presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara, dal giugno 2015. **valutabile**

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

1. «Ln hora de la mudanza». Vascosa del marchese di Denia e il dibattito culturale sul favorito nella corte di Filippo II, in «Società e Storia», 144 (11, 2014), pp. 219-247 (ISSN: 0391-6987) **valutabile**

2. Service to the King and Loyalty to the Duke. The Castro Family in the Faction of the Duke of Lerma, in R. González Cuerva, V. Caldari (a cura di), *The Secret Mechanisms of Courts: Factions in Early Modern Europe*, «Librosdelacorte.es», Monográfico 2 (2015), pp. 68-79 (ISSN: 1989-6425). **valutabile**
3. Bajo acusación: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos, Madrid: Editorial Polifemo, 2015 (ISBN: 978-84-16335-12-1) **valutabile**
4. From the Bible to Alvaro de Luna. Historical Antecedents and Political Models in the Debate on the Valimiento in Spain (1539-1625), in «Mediterranea - ricerche storiche», 36 (2016), pp. 63-78 (ISSN: 1824-3010) **valutabile**
5. Il destino del cardinal Filomarino. Dibattito sulla rivolta, conclave e peste negli anni del viceré Castrillo (1653-1658), in «Studi storici», 3/2016, pp. 605-637 (SSN: 0039-3037) **valutabile**
6. Le responsabilità della rivolta. Le accuse del viceré Ofiate e le risposte del cardinal Filomarino (1648-1653), in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», 1/2017, pp. 119-151 (ISSN: 1125-517X) **valutabile**
7. Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento, Roma: Viella, 2017 (ISBN: 97848-6728-914-1) **valutabile**
8. Ripensare il valimiento. Don Luis de Haro nella più recente storiografia, in «Storica», 67-68 (2017), pp. 171-192 (ISSN: 1125-0194) **valutabile**
9. La nobleza napolitana en la Monarquía Hispana: el Parlamento del reino de Nápoles (1598-1642), in «Librosdelacorte.es», 18 (2019), pp. 81-97 (ISSN: 1989-6425) **valutabile**
10. Biografie e favoriti, in «Studi Storici», 3/ 2019, pp. 735-748 (ISSN: 0039-3037) **valutabile**
11. Rejoice in the victory of the king. The end of the Catalan revolt in the Neapolitan political debate (1652-1653), in «Manuscripts. Revista d'Història Moderna», 39-40 (2019), pp. 117-136 (ISSN: 0213-2397) **valutabile**
12. Parentesco y virreinato. La influencia de los validos y el poder de sus familiares en la Nápoles del siglo XVII, in «Cuadernos de Historia Moderna», 45/2 (2020), pp. 665-687 (ISSN: 0214-4018) **valutabile**

DOTTORATO DI RICERCA: Dottorato in "Storia (Politica, Società, Culture, Territorio)", 2012 Dipartimento di studi storici, geografici e antropologici dell'Università degli Studi di Roma Tre

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni tutte strettamente congruenti con il settore scientifico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura.

CANDIDATA: Scuro Rachele

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Attestazione di borsa di studio presso il “Centro Studi sui Lombardi, il Credito e la Banca” di Asti (2009-2010); **valutabile**
2. Attestazione di borsa di studio presso la Fondazione Giorgio Cini di Venezia (2019); non **valutabile in quanto attinente ad altro SSD (11/A3 – M/sto 04)**
3. Assegnazione di borsa di studio presso il dipartimento di Filosofia e Beni Culturali dell'Università Ca' Foscari di Venezia (2020); **valutabile**
4. Assegnazione di borsa di studio presso il polo Scientifico-didattico “Studi sull'impresa” dell'Università degli Studi di Verona (2019-2020); **valutabile**
5. Attestazione linguistica di lingua inglese, livello C1 grade B (CAE), rilasciata da Cambridge English Language Assessment; **valutabile**
6. Copia di contratto di collaborazione con University of Cambridge (2018-2020); **valutabile**
7. Copia di diploma in “Archivistica, Paleografia e Diplomatica”, rilasciato dalla Scuola APD dell'Archivio di Stato di Venezia (2015); **valutabile**
8. Assegnazione di titolarità di docenza, Universität Basel, Dep. Geschichte, semestre primaverile 2017; **non valutabile in quanto non specificato il ssd**

9. Assegnazione di titolarità di docenza, Universität Basel, Dep. Geschichte, semestre autunnale 2017; **non valutabile in quanto non specificato il ssd**
10. Assegnazione di titolarità di docenza, Universität Basel, Dep. Geschichte, semestre primaverile 2018; **non valutabile in quanto non specificato il ssd**
11. Copia di contratto Posdoctoral researcher, Universität Basel, Dep. Geschichte (2016-2018); **non valutabile in quanto non specificato il ssd**
12. Copia di contratto co.co.co. per ricerca storica con Istituto di Storia onlus di Vicenza (nuova denominazione dell'istituto: Fondazione di Storia); **valutabile**
13. Assegnazione di borsa di studio, presso il dipartimento DEMS dell'Università degli Studi di Milano- Bicocca (2021); **valutabile**
14. Assegnazione del contratto di collaborazione come teaching assistant senior presso il dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari di Venezia per assistenza al corso di "Storia Medievale" (I semestre a.a. 2020/2021); **non valutabile in quanto su altro ssd (11/A1-M-Sto 01)**
15. Assegnazione del contratto di collaborazione come teaching assistant senior presso il dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari di Venezia per assistenza allo svolgimento esami (I semestre a.a. 2020/2021). **Valutabile**

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

1. Le donne ebraiche nel primo Rinascimento. Spigolature sul caso veronese, in Donne a Verona. Una storia della città dal Medioevo ad oggi, a cura di P. Lanaro e A. Smith, Cierre edizioni, Sommacampagna (VR) 2012, pp. 69-87 [ISBN 9788883146299]; **valutabile**
2. "Pignera apud hebreum": i pegni dei banchi ebraici alla fine del Medioevo. Notizie a partire dal caso veneto, in In Pegno. Oggetti in transito fra valore d'uso e valore di scambio, a cura di M. Carboni e M. G. Muzzarelli, il Mulino, Bologna 2012, pp. 169-221 [ISBN 9788815240989]; **valutabile**
3. L'acqua nella città di Vicenza dal Medioevo alla fine dell'antico regime, in Tra le acque del Vicentino. Dal Medioevo all'età contemporanea, a cura di F. Agostini, Franco Angeli, Milano 2019, pp. 23-45 [ISBN 9788891788917]; **valutabile**
4. Reti bancarie, reti commerciali, reti familiari. Scambi all'interno delle comunità ebraiche della Terraferma veneta quattrocentesca, in Le reti dello scambio. Uomini, merci, architetture (XV-XIX sec.), numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di P. Lanaro ed E. Svalduz, a. XXV, n. 50 (2008), pp. 73-94 [ISSN 11278951]; **valutabile**
5. Accanto al banco: mestieri ebraici nella Terraferma Veneta alla fine del Medioevo, in Gli ebrei nell'Italia centro settentrionale fra tardo Medioevo ed età moderna (secoli XV-XVII), numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di M. Romani e E. Traniello, 57/58 (2012), pp. 75-104 [ISSN 11278951]; **valutabile**
6. Gli ebrei nei centri minori: credito e commercio nella Terraferma veneta quattrocentesca, in Strategie normative per la conversione degli ebrei dal Medioevo all'Età moderna, Atti del convegno internazionale (Ravenna, 30 settembre – 2 ottobre 2013), a cura di M. Perani, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XIX/1-2 (2014), pp. 519-536 [ISSN 2282-4499]; **valutabile**
7. Dentro e fuori il ghetto: relazioni professionali e familiari degli ebrei veneziani alla metà del Cinquecento, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XXIV (2019), pp. 363-377 [ISSN 2282-4499]; **valutabile**
8. Fra trama ed ordito. Strategie matrimoniali e relazioni economiche ebraiche nella Terraferma Veneta rinascimentale, in Vicino al focolare e oltre. Spazi pubblici e privati, fisici e virtuali della donna ebrea in Italia (secc. XV-XX), a cura di L. Graziani Secchieri, Giuntina, Firenze 2015, pp. 121-144 [ISBN 9788880576259]; **valutabile**
9. Gli ebrei e le economie del contado: I caso di Lonigo in epoca rinascimentale, in Storie di Lonigo, Atti del Convegno (Lonigo, 9-11 ottobre 2014), a cura di G. Florio e A. Viggiano, Cierre, Sommacampagna (VR) 2015, pp. 71-102 [ISBN 9788883148248]; **valutabile**
10. Il credito a Vicenza nel Cinquecento, in Uomini del contado e uomini di città nell'Italia settentrionale del XVI secolo. Atti del convegno internazionale di storia, arte e

architettura, Atti del Convegno internazionale “A 25 anni dalla pubblicazione di «Dentro lo Stado Italo»” (Malo- Vicenza, 4-5 dicembre 2009), a cura di E. Demo e A. Savio, New Digital Frontiers, Palermo 2017, pp. 229-260 [ISBN 97888999487751] (edizione digitale open access <https://www.newdigitalfrontiers.com/it/book/uomini-del-contado-e-uomini-di-citta-nell-italia-settentrionale-del-xvi-secolo_99/>); **valutabile**

11. 11. Bassano: autonomia giurisdizionale e ridefinizione del ruolo socio-economico del distretto nel Quattrocento, in I centri minori italiani nel Tardo Medioevo. Cambiamento sociale, crescita economica, processi di ristrutturazione (sec. XIII-XVI), Atti del Convegno (San Miniato, 22-24 settembre 2016), a cura di G.M. Varanini, Firenze University Press, Firenze 2018, pp. 221-237 [ISBN 9788864537474] (edizione digitale open access <<http://www.fupress.com/catalogo/i-centri-minori-italiani-nel-tardo-medioevo/3766>>); **valutabile**
12. 12. Gli ebrei nel contesto urbano fra integrazione nella comunità e relazioni coi governi. Complessità di un modello latino-mediterraneo: il caso dell’Italia settentrionale medievale, in Rostros judíos del Occidente Medieval, XLV Semana de Estudios Medievales de Estella-Lizarra (17-20 de julio 2018), Gobierno de Navarra, Pamplona 2019, pp. 193-217 [ISBN 9788423535286] (edizione digitale open access <http://www.culturavarra.es/uploads/files/SM_45_web.pdf>). **Valutabile**

DOTTORATO DI RICERCA: Dottorato di ricerca in Storia e Archeologia del Medioevo, Istituzioni e Archivi, 2012, Università degli Studi di Siena

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La candidata presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni, di cui soltanto 6 strettamente congruenti con il settore scientifico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura.

CANDIDATO: Taviani Carlo

VERIFICA TITOLI VALUTABILI

1. Titolo di Dottore di Ricerca in Scienze Storiche dal Medioevo all’età Contemporanea **valutabile**
2. Incarico retribuito come “Visiting scholar” presso il Department of Historical Studies dell’Università di Cape Town per l’insegnamento agli studenti di master di 24 ore **valutabile**
3. Corso di Storia Moderna, Università degli Studi di Teramo **valutabile**
4. Seminario di Storia Globale, Università degli Studi di Trento (10 ore) 2013 **valutabile**
5. History of Cultural Exchanges in the Modern Age Corso di 6 cfu (30 ore), a.a. 2019-2020 **valutabile**
6. History of Cultural Exchanges in the Modern Age Corso di 6 cfu (30 ore), a.a. 2020-2021 **valutabile**
7. Borsa dell’Istituto Italiano per gli Studi Storici (Napoli) **valutabile**
8. Assegno di ricerca presso l’Università degli Studi di Teramo, Dipartimento di Scienze della Comunicazione
9. Assegno di ricerca presso l’Università degli Studi di Teramo, Dipartimento di Storia e Critica della Politica
10. Ricercatore a tempo determinato presso l’Istituto Storico Italo-Germanico (ISIG), Fondazione Bruno Kessler di Trento.
11. Fellowship di ricerca presso Villa I Tatti **valutabile**
12. Fellowship presso la Folger Shakespeare Library di Washington D.C. **valutabile**
13. Visiting scholar presso il dipartimento di Political Science, University of Chicago **valutabile**
14. Visiting scholar con incarico di ricerca presso il MacMillan Center for International and Area Studies, Yale University **valutabile, ma non specifica il tema della ricerca affidata al Candidato**

15. 2015 Fellowship per una posizione di visiting scholar presso il Department of Historical Studies dell'Università di Cape Town **valutabile, ma non specifica il tema della ricerca affidata al Candidato**
16. 2017 Fellowship della Fondazione Fritz Thyssen presso il DHI-Rom **valutabile**
17. Ricercatore presso il Deutsches Historisches Institut in Rom **valutabile**
18. 2019-2020 Research associate e Co-Fellow, Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies **valutabile**
19. Attribuzione di una borsa di studio presso l'Università di Nagoya. Ruolo di visiting scholar per il mese di luglio 2019.
20. 2019 - Responsabile, coordinatore e direttore del progetto della Max Weber Stiftung Genoese Merchant Networks in Africa and across the Atlantic Ocean (ca. 1450-1530) **valutabile**
21. Partecipazione all'attività di ricerca del progetto del National Science Foundation (USA) **valutabile, ma non si specificano né il ruolo del Candidato né il contenuto del progetto**
22. Abilitazione di seconda fascia **valutabile**

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI:

- 1) Taviani C (2018). Il controllo del debito e il dominio del territorio. Il potere territoriale della Casa di San Giorgio di Genova nel Rinascimento, pp. 1-182, ROMA: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-255-1159-8 **valutabile**
- 2) Taviani C (2008). Superba discordia. Guerra rivolta e pacificazione nella Genova di primo Cinquecento. vol. 1, pp. 1-263, ISBN: 978-88-8334-326-1 **valutabile**
- 3) Taviani C (2020). In the Shadow of Other Empires: Genoese Merchant Networks and Their Conflicts across the Atlantic Ocean, ca. 1450-1530, in Louis Sicking e Alain Wijffels (ed.), Conflict Management in the Mediterranean and the Atlantic, 1000-1800, Brill Nijhoff, pp. 217-236, ISBN: 978-90-04-38063-9 **valutabile**
- 4) Taviani C (2018). Companies, Commerce, and Credit. In: (a cura di): Carrie Benes, A Companion to Medieval Genoa. BRILL'S COMPANIONS TO EUROPEAN HISTORY, pp. 427-447, ISBN: 9789004360013 **valutabile**
- 5) Taviani C (2017). The Genoese Casa di San Giorgio as a micro-economic and territorial nodal system. In: (a cura di): Wim Blockmans, Mikhail Krom, Justyna Wubs-Mrozewicz, The Routledge Handbook of Maritime Trade around Europe 1300-1600, pp. 177-192, ISBN: 978-1-138-89950-6 **valutabile**
- 6) Taviani C (2017). A Privatized State: Discourses on the Bank of San Giorgio (1446-1562). In: (a cura di): Daniel Bornstein, Laura Gaffuri and Brian Jeffrey Maxson, Languages of Power in Italy (1300-1600). EARLY EUROPEAN RESEARCH, pp. 49-62, TURNHOUT: Brepols, ISBN: 978-2-503-54038-2, ISSN: 2295-9254, doi: 10.1484/M.FER-EB.5.112775 **valutabile**
- 7) Taviani C (2016). La Casa de San Giorgio de Génova y los orígenes de las corporations europeas en la Edad Moderna, in Manuel Herrero Sanchez. In: (a cura di): Herrero Sánchez, Manuel, Repúblicas y republicanismo en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII). Madrid: Fondo de Cultura Económica, ISBN: 9788437507613 **valutabile**
- 8) Taviani C (2013). Peace and Revolt: Oath-Taking Rituals in Early Sixteenth-Century Italy. In: (a cura di): Cohn, S; Fantoni, M; Franceschi, F, Late Medieval and Early Modern Ritual: Studies in Italian Urban Culture. pp. 119-136, ISBN: 9782503541907 **valutabile**
- 9) Taviani C (2013). Hunting Witches in Fiemme Valley (1504-1506). In: (a cura di): Marco Bellabarba, Hannes Obermaier, Hitomi Sato, Communities and Conflicts in the Alps from the Late Middle Ages to Early Modernity. ANNALI DELL'ISTITUTO STORICO ITALO-GERMANICO IN TRENTO. CONTRIBUTI, ISBN: 978-88-15- 24633-2 **valutabile**
- 10) Taviani C (2012). Confraternities, Citizenship, and Factionalism: Genoa in the Early Sixteenth Century. In: Nicholas Terpstra, Adriano Prospero e Stefania Pastore. Faith's Boundaries. Laity and Clergy in Early Modern Confraternities. EUROPA SACRA, pp. 41-59, ISSN: 2030-3068 **valutabile**
- 11) Taviani C (2011). «Hanno levato l'amore dal comune e postolo a San Giorgio» L'immagine del comune e della Casa di San Giorgio di Genova (XV-XVI sec.). In: (a cura di): TAVIANI C,

SCHNETTGER, M., Libertà e dominio. Il sistema politico genovese (secoli XVXVIII), pp. 281-304, ROMA: Deutsches Historisches Institut, ISBN: 978-88-8334-477-0 **valutabile**

12) Taviani C (2015). An Ancient Scheme. The Mississippi Company, Machiavelli and the Casa di San Giorgio (1407-1720). POLITICAL POWER AND SOCIAL THEORY, vol. 29, pp. 239-256, ISSN: 0198-8719. **Valutabile**

DOTTORATO DI RICERCA: Dottorato in Scienze Storiche dal Medioevo all'età Contemporanea, 2004, Università degli Studi di Perugia

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni tutte strettamente congruenti con il settore scientifico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura.

CANDIDATO: Topi Luca

VERIFICA TITOLI VALUTABILI:

1. Certificato di Laurea in Lettere conseguito in data 13 luglio 1995 presso Università degli Studi di Roma "La Sapienza" **Non valutabile in quanto non richiesto dal bando**
2. Certificato di Dottorato in Storia (Storia della società europea), 13 ciclo conseguito in data 5 febbraio 2001 presso Università degli Studi di Milano **valutabile**
3. Certificato di Abilitazione Scientifica Nazionale conseguito in data 10/01 / 2014 come professore associato in Storia Moderna settore concorsuale 11 / A2 Storia Moderna **valutabile**

VERIFICA PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1. *«C'est absolument la Vandée». L'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1799)*, Franco Angeli, Milano 2003 **valutabile**
2. *«Tutto va a cambiarsi». La nascita della lotta politica ad Alatri (1798-1799)*, Il Centro di Ricerca, Roma 2012 **valutabile**
3. *Un processo «politico» nello Stato pontificio della prima restaurazione. Frosinone maggio-giugno 1801*, in «EuroStudiumw³» n. 23, aprile-giugno 2012, pp. 39-68 **valutabile**
4. *Forme di controllo in una città "appetata": Roma 1656-1657*, in «EuroStudiumw³», n. 44, luglio-settembre 2017, pp. 25-53 **valutabile**
5. *La polizia napoleonica a Roma: organizzazione, controllo e repressione*, in «Archivi e Cultura», XXX, Roma, 1997, pp. 69-100 **valutabile**
6. *Fumone: un paese nell'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1799-1806)*, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», I, Roma, 2003, pp. 197-222 **valutabile**
7. *I Repubblicani della provincia. Un'ipotesi di ricerca sul «giacobinismo» popolare nei territori della Repubblica romana. Con una tipologia di documenti inediti (1798-1799)*, in «EuroStudiumw³», n. 13, ottobre-dicembre 2009, pp. 1-89 **valutabile**
8. *I briganti di Napoleone e la grazia di Pio VII. L'amnistia del 1814*, in «EuroStudiumw³» nn. 42-43, gennaio-giugno 2017, pp. 173-192 **valutabile**
9. *Dar da mangiare a una città. Alatri pontificia alla prova dell'età rivoluzionaria (1796-1800)*, in «EuroStudiumw³» n. 28, luglio-settembre 2013, pp. 28-63 **valutabile**
10. *I Rei del Papa nei processi della Giunta di Stato (1799-1800). Un recente ritrovamento nel fondo Tribunale Criminale del Governatore di Roma*, in «Rassegna degli Archivi di Stato», anno III, 2 (2007), pp. 331-350 **valutabile**
11. *«Birro e forestiero». La presenza degli stranieri nei tribunali romani nel XVIII secolo*, in S. Cabibbo, A. Serra, (a cura di), *Venire a Roma, restare a Roma. Forestieri e stranieri fra Quattro e Settecento*, Roma 2018, pp. 197-213 **valutabile**
12. *Processo Gasbarrone (1825): la fine di un brigante, la fine di un fenomeno. L'epilogo del brigantaggio nello Stato Pontificio*, in R. Regoli, I. Fiumi Sermattei, M. R. Di Simone (a cura di), *Governo della Chiesa, Governo dello Stato. Il tempo di Leone XII*, «Quaderni del Consiglio Regionale delle Marche», XXIV, 291 Agosto 2019, pp. 421-437 **valutabile**

DOTTORATO DI RICERCA: Dottorato in Storia (Storia della società europea), 2001, Università degli Studi di Milano

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il candidato presenta una produzione complessiva pari a n. 12 pubblicazioni tutte strettamente congruenti con il settore scientifico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura.

La Commissione termina i propri lavori alle ore 11.

Letto approvato e sottoscritto.

La Commissione

Paolo Luca Bernardini (Presidente)
Prof.ssa Serena Di Nepi (segretario)
Prof. Federico Barbierato

ALLEGATO 2/B
GIUDIZI INDIVIDUALI E COLLEGIALI

PROCEDURA SELETTIVA PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPOLOGIA A PER IL SETTORE CONCURSALE 11/A2 - SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-Sto 02 - PRESSO IL DIPARTIMENTO SARAS DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA" BANDITA CON D.D. N. PROT. 522/2021 DEL 23/03/2021 PUBBLICATO IN G.U. N 23 del 23/03/2021

VERBALE N. 2 – SEDUTA VALUTAZIONE TITOLI

L'anno 2021, il giorno 29 del mese di settembre si è riunita per via telematica sulla piattaforma Zoom la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il reclutamento di n. 1 Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il Settore concorsuale 11/A2 – Settore scientifico-disciplinare M-Sto 02 - presso il Dipartimento SARAS dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", nominata con D.D. 952/2021 del 13 maggio 2021 pubblicato in GU n. 44 del 4 giugno 2021:

- Prof. Paolo Luca Bernardini – professore ordinario presso il Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio dell'Università degli Studi dell'Insubria;
- Prof. Federico Barbierato – professore associato presso il Dipartimento di Culture e Civiltà dell'Università degli Studi di Verona.;
- Prof.ssa Serena Di Nepi – professore associato presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Tutti i componenti della commissione sono collegati su piattaforma zoom al link: <https://uniroma1.zoom.us/j/86098949815>

La Commissione inizia i propri lavori alle ore 9 e procede ad elaborare la valutazione individuale e collegiale dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati.

CANDIDATO: Binasco Matteo

COMMISSARIO 1: Paolo Luca Bernardini

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato, PhD nel 2013 presso la National University of Ireland, a Galway, ha conseguito l'ASN per la II fascia del SSD di storia moderna nel 2020. Dal 2017, è professore a contratto presso Università per gli stranieri di Siena. Ha svolto attività didattica presso l'Università di Genova dal 2016 al 2020. Nel 2018, è stato ricercatore in un progetto finanziato presso l'Università di Teramo e nel 2014 post-doc fellow presso il Cushwa Center for the study of American Catholicism, University of Notre Dame (ma nel cv allegato alla domanda non si specifica per quale progetto). Inoltre, dal 2010 al 2013 è stato assegnista di ricerca presso l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Ha ottenuto borse di studio per la ricerca negli USA (2015-2009), Canada (2006, 2002), Francia (2020) e Regno Unito (2020, 2019, 2017, 2016).

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *Not only a "Hibernese" in the Urbs. Luke Wadding and His Entourage in Seventeenth- Century Rome,* in *Luke Wadding, the Irish Franciscans, and Global Catholicism*, a cura di Matteo Binasco (New York: Routledge, 2020), 77-91. Il contributo elabora i risultati delle lunghe ricerche del Candidato su Luke Wadding a Roma concentrandosi in particolare sulle reti diplomatiche internazionali che ne sostennero l'opera e sul suo ruolo nella fondazione del Collegio di S. Isidoro.

2. *Making, Breaking and Remaking the Irish Missionary Network. Ireland, Rome and the West Indies in the Seventeenth Century* (Basingstoke: Palgrave- MacMillan, 2020). La monografia indaga le reti missionarie irlandesi impiegate su Roma, che vengono nel quadro della discussione più aggiornata sul cattolicesimo globale. In appendice, interessanti profili biografici degli studenti dei collegi irlandesi.

3. *"Divisi e nascosti: gli agenti irlandesi nella Roma del Seicento,"* in *Gli Agenti presso la Santa Sede delle comunità e degli Stati Stranieri*, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2020), 167-182. Il saggio si sofferma sulla storia della presenza irlandese a Roma nel corso del Seicento ricostruendola attraverso l'esperienza di Luke Wadding in città.

4. *"L'Irlanda e i suoi cardinali protettori nel Seicento,"* in *I cardinali protettori in età moderna*, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2019), pp. 155-179. Sulle basi di un'ampia indagine archivistica, il saggio ricostruisce le vicende che portarono alla riconfigurazione della carica di cardinal protettore di Irlanda. Particolare attenzione viene dedicata all'influenza dei Ludovico Ludovisi prima e poi dei cardinali Antonio e Francesco Barberini in questo processo.

5. *"The 'Urbs' and 'Hibernia': Missionary Connections Between the Irish Community of Rome and Ireland in the Seventeenth Century,"* in *Rome and Irish Catholicism in the Atlantic World, 1622-1908*, a cura di Matteo Binasco, (Basingstoke: Palgrave-Macmillan, 2018), pp. 113-135. Il contributo, in volume curato dal Candidato, indaga la rete di *patronage* irlandese a Roma fino alla fondazione del Collegio di s. Isidoro e la pone in parallelo con l'attivismo spagnolo nello stesso periodo.

6. *Roman Sources for the History of American Catholicism, 1763-1939*, (Notre Dame: University of Notre Dame Press, 2018), pp. 1-220. Guida alle fonti romane per la storia del cattolicesimo americano, con elenco analitico e ragionato dei fondi privati, pubblici ed ecclesiastici e una introduzione metodologica. Si tratta di un contributo solo parzialmente congruente col ssd di storia moderna e che si inquadra più precisamente nel settore di M-sto/08 (archivistica, paleografia e biblioteconomia).

7. *The Early Failures of the Irish college Rome, 1628-1678,* in *Forming Catholic Communities: Irish, Scots and English College Networks in Europe*, a cura di Liam Chambers e Thomas O'Connor (Leiden: Brill, 2017), pp. 169-179. Il saggio porta alla luce le precarie condizioni economiche del collegio di s. Isidoro nei suoi primi decenni di vita

8. *"A Powerful 'Hibernese': Luke Wadding and his diplomatic role in seventeenth-century Rome"*, *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 112, 1 (2017), pp.169- 184. L'articolo riflette sulle reti diplomatiche irlandesi e sul loro progressivo rafforzamento nella Roma del Seicento indagando con attenzione la figura di Luke Wadding nel contesto politico e diplomatico del periodo.

9. *Le comunità anglo-celtiche nella Roma del XVI e XVII secolo,* in *Chiese e nationes a Roma: dalla Scandinavia ai Balcani*, a cura di Giovanni Pizzorusso e Matteo Sanfilippo, (Roma: Viella,

2017), 37-48. Il contributo ricostruisce la storia della comunità “anglo-celtica” a Roma, soffermandosi sulle trasformazioni della comunità nel corso del Seicento.

10. “*Gli esuli irlandesi nella Roma del Seicento*”, in *Bollettino della Società di Studi Valdesi* 214 (2014), pp. 79-115. Contributo approfondito sull’esperienza irlandese nella Roma di età moderna, con particolare riferimento al collegio di s. Isidoro. La riflessione si declina nella cornice degli studi sulle diaspore ponendo particolare attenzione agli esuli irlandesi e aprendo un cantiere di lavoro su cui il Candidato tornerà anche in studi successivi.

11. “*Le rôle et les activités des missionnaires catholiques en Acadie de 1610 à 1710*”, in *Revue d’Histoire Ecclésiastique* 102, 2 (2007), 428-445.

L’articolo si sofferma sulle missioni in Acadia.

12. *Viaggiatori e missionari nel Seicento. Pacifique de Provins fra Levante, Acadia, e Guyana (1622-1648)*, (Novi Ligure: Edizioni Città del Silenzio, 2006). La breve monografia ricostruisce i viaggi in Medio Oriente, in Acadia e in Guyana del missionario cappuccino francese Pacifique de Provins, un personaggio solo apparentemente minore.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato ha una produzione scientifica ampia e consistente nel tempo. Presenta 12 pubblicazioni: 3 monografie (la prima in italiano, la seconda in inglese e la terza, anch’essa in inglese, non pienamente congruente col settore disciplinare per cui è bandita la procedura). È autore di due articoli in riviste di fascia A e contributi in italiano, inglese e francese, sempre in buona collocazione editoriale e in dialogo con la comunità scientifica nazionale e internazionale di riferimento.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato ha indagato con risultati molto buoni la storia delle presenze irlandesi a Roma, con una serie di studi che, condotti sempre con rigore, leggono queste vicende nel quadro ampio e innovativo dei lavori sulle missioni e sulle diaspore. I numerosi lavori dedicati al Collegio di s. Isidoro si inseriscono pienamente nella storiografia su Roma come spazio plurale e sul complesso dei *network* culturali, politici e diplomatici che animavano la città.

COMMISSARIO 2: Federico Barbierato

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo aver conseguito il PhD nel 2013 a Galway, presso la National University of Ireland, il candidato ha conseguito l’ASN per la II fascia del SSD di storia moderna nel 2020. Insegna dal 2017 a contratto all’Università per stranieri di Siena e ha inoltre svolto attività didattica all’Università di Genova negli anni dal 2016 al 2020. Sul piano della ricerca, si segnala la partecipazione come ricercatore a un progetto finanziato dall’Università di Teramo nel 2018. Precedentemente, era stato nel 2014 post-doc fellow presso il Cushwa Center for the study of American Catholicism, University of Notre Dame, dove era approdato dopo l’assegno di ricerca presso l’Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche (2010-2013). Ampia l’esperienza di ricerca in sedi internazionali grazie alle borse ottenute a più riprese fra 2002 e 2020 per USA, Canada, Francia e Regno Unito.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. *Not only a "Hibernese" in the Urbs. Luke Wadding and His Entourage in Seventeenth- Century Rome,* in *Luke Wadding, the Irish Franciscans, and Global Catholicism*, a cura di Matteo Binasco (New York: Routledge, 2020), 77-91. Si tratta di un'apprezzabile sintesi delle ricerche compiute su Luke Wadding e in particolare sulla sua presenza a Roma, con una marcata attenzione alle reti di relazione e al sistema diplomatico all'interno del quale Wadding si trova a muoversi.
2. *Making, Breaking and Remaking the Irish Missionary Network. Ireland, Rome and the West Indies in the Seventeenth Century* (Basingstoke: Palgrave- MacMillan, 2020). Il centro della monografia è costituito dalle complesse reti dei missionari irlandesi che vedono Roma come centro di irradiazione. I temi del cattolicesimo globale si fondono qui con una marcata attenzione alla ricostruzione quasi prosopografica degli studenti presenti nei collegi irlandesi.
3. *"Divisi e nascosti: gli agenti irlandesi nella Roma del Seicento,"* in *Gli Agenti presso la Santa Sede delle comunità e degli Stati Stranieri*, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2020), 167-182. Anche in questo saggio viene presa in esame la presenza di Luke Wadding a Roma. Tale figura viene utilizzata per tentare di fornire un quadro più articolato sul ruolo irlandese in Città.
4. *"L'Irlanda e i suoi cardinali protettori nel Seicento,"* in *I cardinali protettori in età moderna*, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2019), pp. 155-179. Dedicato ai mutamenti della carica di cardinale protettore d'Irlanda, il saggio ne ricostruisce le caratteristiche e offre uno sguardo sugli intrecci religiosi e politici che ne segnano l'evoluzione.
5. *"The 'Urbs' and 'Hibernia': Missionary Connections Between the Irish Community of Rome and Ireland in the Seventeenth Century,"* in *Rome and Irish Catholicism in the Atlantic World, 1622-1908*, a cura di Matteo Binasco, (Basingstoke: Palgrave-Macmillan, 2018), pp. 113-135. Il contributo, si colloca all'interno delle ricerche del candidato relative alla fondazione del Collegio di S. Isidoro e soprattutto della presenza irlandese a Roma, in questo caso letta alla luce dell'attività spagnola coeva.
6. *Roman Sources for the History of American Catholicism, 1763-1939*, (Notre Dame: University of Notre Dame Press, 2018), pp. 1-220. Più che apprezzabile strumento di orientamento nel materiale romano utilizzabile ai fini delle ricerche sul cattolicesimo americano. Nonostante l'attenzione critica e l'indubbia utilità, è forse solo in parte congruente col ssd di Storia moderna.
7. *The Early Failures of the Irish college Rome, 1628-1678,"* in *Forming Catholic Communities: Irish, Scots and English College Networks in Europe*, a cura di Liam Chambers e Thomas O'Connor (Leiden: Brill, 2017), pp. 169-179. Il saggio indaga il collegio di S. Isidoro e, più in particolare, le problematiche di tipo economico e le difficoltà gestionali che ne contrassegnarono il primo periodo della sua attività.
8. *"A Powerful 'Hibernese': Luke Wadding and his diplomatic role in seventeenth-century Rome"*, *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 112, 1 (2017), pp.169- 184. Anche in questo caso, le reti diplomatiche irlandesi a Roma vengono analizzate a partire dalla figura di Luke Wadding.
9. *Le comunità anglo-celtiche nella Roma del XVI e XVII secolo,"* in *Chiese e nationes a Roma: dalla Scandinavia ai Balcani*, a cura di Giovanni Pizzorusso e Matteo Sanfilippo, (Roma: Viella, 2017), 37-48. Il contributo, sulla scorta di un consolidato interesse di ricerca del candidato, offre una panoramica sulla comunità "anglo-celtica" a Roma, con una particolare attenzione al processo di cambiamento che la coinvolge.

10. “*Gli esuli irlandesi nella Roma del Seicento*”, in *Bollettino della Società di Studi Valdesi* 214 (2014), pp. 79-115. Pur muovendosi nell’ambito delle ricerche sulla presenza irlandese a Roma, l’attenzione è posta con maggiore decisione sugli esuli, la cui attività viene indagata approfonditamente.

11. “*Le rôle et les activités des missionnaires catholiques en Acadie de 1610 à 1710*”, in *Revue d’Histoire Ecclésiastique* 102, 2 (2007), 428-445.

L’articolo offre una panoramica dell’attività delle missioni in Acadia, fornendo interessanti spunti di riflessione.

12. *Viaggiatori e missionari nel Seicento. Pacifique de Provins fra Levante, Acadia, e Guyana (1622-1648)*, (Novi Ligure: Edizioni Città del Silenzio, 2006). Al centro del testo è il cappuccino Pacifique de Provins, interessante figura di missionario in viaggio fra Medio Oriente, Acadia e Guyana.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La produzione del candidato risulta ampia e continuativa. 12 sono le pubblicazioni presentate: 3 le monografie (in italiano e inglese di cui una non pienamente congruente col ssd MSTO02). Completano il quadro due articoli in riviste di fascia A e altri saggi sempre in buona collocazione editoriale e in varie lingue (italiano, francese e inglese). Intenso è il dialogo con la comunità scientifica italiana e internazionale.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il centro di interesse del Candidato è rappresentato senz’altro dalla presenza irlandese a Roma: molti dei suoi studi partono appunto da questo ambito di ricerca, che ha studiato con attenzione filologica e capacità di inserimento all’interno delle discussioni storiografiche di ampio respiro relative alle missioni, al cattolicesimo globale e alle diaspore.

COMMISSARIO 3: Serena Di Nepi

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2013 presso la National University of Ireland, a Galway e nel 2020 ha ottenuto l’Abilitazione scientifica nazionale di II fascia per il settore di storia moderna. Il Candidato è attualmente professore a contratto presso il DADR – Università per gli stranieri di Siena, dove dal 2017 ha affidato un modulo di storia moderna per il Corso di laurea in mediazione linguistica e culturale. Ha avuto incarichi didattici anche presso l’Università di Genova (2017-2020; 2016-2016). Nel 2018, è stato ricercatore nell’ambito del progetto APPRODI dell’Università di Teramo. Nel 2014 è stato ricercatore post-doc presso il Cushwa Center for the study of American Catholicism, University of Notre Dame (ma nel cv allegato alla domanda non si specifica per quale progetto) e dal 2010 al 2013 è stato assegnista di ricerca presso l’Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Ha ottenuto borse di studio per la ricerca in Francia (2020), Regno Unito (2020, 2019, 2017, 2016), Canada (2006, 2002), USA (2015-2009).

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Not only a "Hibernese" in the Urbs. Luke Wadding and His Entourage in Seventeenth- Century Rome,*” in *Luke Wadding, the Irish Franciscans, and Global Catholicism*, a cura di Matteo Binasco (New York: Routledge, 2020), 77-91. L’articolo in volume curato dal Candidato presenta i risultati

della ricerca su Luke Walding a Roma, a cui sono dedicati anche altri contributi. Al centro del lavoro, che prende le mosse da fonti in parte inedite, le reti diplomatiche tra la Spagna, l'Irlanda cattolica e la Santa Sede, il ruolo del francescano presso la Congregazione di Propaganda Fide e la ricostruzione della sua partecipazione alla fondazione del Collegio di S. Isidoro.

2. *Making, Breaking and Remaking the Irish Missionary Network. Ireland, Rome and the West Indies in the Seventeenth Century* (Basingstoke: Palgrave- MacMillan, 2020). La monografia presenta la prima ricostruzione completa dei network missionari irlandesi a Roma e da Roma e racchiude i frutti più maturi del lavoro di ricerca del Candidato. Basato su una ricca base di fonti inedite e in continuo raffronto con la letteratura internazionale sul tema, questo studio si inserisce pienamente nella discussione internazionale sul *Global Catholicism* in età moderna. Due appendici documentarie corredano il lavoro: la prima presenta i profili biografici degli studenti del Collegio Irlandese tra il 1628 e il 1644 e la seconda, invece, traccia quelli degli studenti ammessi al Collegio di S. Isidoro tra il 1625 e il 1654 (con una aggiunta sul 1663).

3. “*Divisi e nascosti: gli agenti irlandesi nella Roma del Seicento,*” in *Gli Agenti presso la Santa Sede delle comunità e degli Stati Stranieri*, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2020), 167-182. Il saggio ricostruisce la debolezza politica del gruppo irlandese a Roma nel corso del Seicento, riconducendola all’instabilità dell’isola e presentandola a partire dall’esperienza di Luke Walding.

4. “*L’Irlanda e i suoi cardinali protettori nel Seicento,*” in *I cardinali protettori in età moderna*, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2019), pp. 155-179. L’articolo, basato su un’ampia ricerca in archivio, illustra l’enucleazione della carica di cardinal protettore di Irlanda nel contesto, più ampio, delle relazioni tra Roma e l’Europa. Grazie al sostegno del cardinal Ludovico Ludovisi prima e poi dei cardinali Antonio e Francesco Barberini, la carica, in precedenza mero titolo onorifico, si rafforza e si stabilizza nel corso del Seicento.

5. “*The ‘Urbs’ and ‘Hibernia’: Missionary Connections Between the Irish Community of Rome and Ireland in the Seventeenth Century,*” in *Rome and Irish Catholicism in the Atlantic World, 1622-1908*, a cura di Matteo Binasco, (Basingstoke: Palgrave-Macmillan, 2018), pp. 113-135. Il contributo, in volume curato dal Candidato, riflette sulla debolezza strutturale della rete di *patronage* irlandese a Roma fino alla fondazione del Collegio di s. Isidoro, attraverso una attenta comparazione con le vicende parallele relative al gruppo iberico.

6. *Roman Sources for the History of American Catholicism, 1763-1939*, (Notre Dame: University of Notre Dame Press, 2018), pp. 1-220. Il lavoro, accompagnato da una introduzione metodologica, presenta una guida alle fonti romane per la storia del cattolicesimo americano, con elenco analitico e ragionato dei fondi privati, pubblici ed ecclesiastici. Si tratta di un contributo solo parzialmente congruente col ssd di storia moderna e che si configura come riferito maggiormente al settore di M-sto/08 (archivistica, paleografia e biblioteconomia).

7. *The Early Failures of the Irish college Rome, 1628-1678,*” in *Forming Catholic Communities: Irish, Scots and English College Networks in Europe*, a cura di Liam Chambers e Thomas O’Connor (Leiden: Brill, 2017), pp. 169-179. Il saggio, basato su un attento lavoro archivistico, riflette sui primi decenni di vita del collegio di s. Isidoro, mettendo in luce le iniziali e serissime difficoltà economiche in cui si trovò.

8. “*A Powerful ‘Hibernese’: Luke Wadding and his diplomatic role in seventeenth-century Rome*”, *Revue d’Histoire Ecclésiastique* 112, 1 (2017), pp.169- 184. Attraverso la figura di Luke Walding,

l'articolo si sofferma sulle reti diplomatiche irlandesi e sul loro progressivo rafforzamento politico – e missionario – nella Roma del Seicento.

9. *Le comunità anglo-celtiche nella Roma del XVI e XVII secolo*,” in *Chiese e nationes a Roma: dalla Scandinavia ai Balcani*, a cura di Giovanni Pizzorusso e Matteo Sanfilippo, (Roma: Viella, 2017), 37-48. Sulla base di una campagna di ricerca condotta su scala europea, l'articolo ricostruisce le vicende poco note della comunità “anglo-celtica” a Roma e riflette sulla sua progressiva riconfigurazione nel corso del Seicento.

10. “*Gli esuli irlandesi nella Roma del Seicento*”, in *Bollettino della Società di Studi Valdesi* 214 (2014), pp. 79-115. Questo ampio contributo ricostruisce l'esperienza irlandese nella Roma di età moderna nel quadro della crescente storiografia sulle diaspore e sulle loro differenti declinazioni. Particolare attenzione viene riservata al collegio di s. Isidoro e al suo ruolo nella costruzione di un ruolo per gli esuli, anche rispetto alle altre *nationes* presenti in Roma. Si tratta del primo contributo sul tema, a cui il Candidato dedica una nutrita serie di studi successivi.

11. “*Le rôle et les activités des missionnaires catholiques en Acadie de 1610 à 1710*”, in *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 102, 2 (2007), 428-445. L'articolo porta alla luce l'attività missionaria in Acadia, sottolineando il peso del conflitto anglo-francese nello sviluppo di strategie di evangelizzazione e nei processi di costruzione di relazioni con i nativi.

12. *Viaggiatori e missionari nel Seicento. Pacifique de Provins fra Levante, Acadia, e Guyana (1622-1648)*, (Novi Ligure: Edizioni Città del Silenzio, 2006). La monografia ripercorre con attenzione i viaggi in Medio Oriente, in Acadia e in Guyana del missionario cappuccino francese Pacifique de Provins e, mettendo a frutto una consistente base documentaria di cui fa parte un epistolario inedito, porta alla luce aspetti poco conosciuti dell'attività missionaria di un personaggio solo apparentemente minore.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni, di cui fanno parte tre monografie: una in italiano, una in lingua inglese e una, anch'essa in inglese, non pienamente congruente col settore disciplinare per cui è bandita la procedura. Figurano, inoltre, due articoli in riviste di fascia A e contributi in italiano, inglese e francese, sempre in buona collocazione editoriale e, per le pubblicazioni internazionali, con sicuro impatto sulla comunità scientifica di riferimento.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato lavora da anni, e con risultati molto buoni, sulle presenze irlandesi a Roma. Nel tempo, ha ricostruito puntualmente queste vicende in una serie di studi che ben si inseriscono nel dibattito nazionale e internazionale sulle missioni e sulle diaspore in prospettiva globale. Si tratta di lavori condotti con rigore metodologico e che rivelano una sicura capacità di dialogare con la letteratura sulla materia. Di particolare interesse, gli studi centrati sul Collegio di s. Isidoro, che apportano novità importanti sia per il filone di ricerca ormai solido su Roma plurale sia, d'altro canto, per quello sugli intrecci missionari dell'età moderna. I suoi lavori si inseriscono pienamente nel filone innovativo del *Global Catholicism*, a cui offrono contributi di sicuro interesse.

GIUDIZIO COLLEGALE

CANDIDATO: Binasco Matteo

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo essersi addottorato nel 2013 presso la National University of Ireland, a Galway, ha ottenuto l'Abilitazione scientifica nazionale di II fascia per il settore di storia moderna nel 2020. Ha svolto attività didattica presso l'Università di Genova (2017-2020; 2016-2016) ed è attualmente professore a contratto presso il DADR – Università per gli stranieri di Siena, dove ha ricoperto incarichi dal 2017. Ha avuto borse di ricerca presso università italiane (ricercatore a Teramo nel 2018 nell'ambito del progetto APPRODI dell'Università di Teramo), al CNR (assegnista dal 2010 al 2013 presso l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea) e presso prestigiose università e istituzioni straniere (Canada, Francia, Regno Unito, USA).

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. Not only a "Hibernese" in the Urbs. Luke Wadding and His Entourage in Seventeenth-Century Rome," in Luke Wadding, the Irish Franciscans, and Global Catholicism, a cura di Matteo Binasco (New York: Routledge, 2020), 77-91. **buono**
2. Matteo Binasco, Making, Breaking and Remaking the Irish Missionary Network. Ireland, Rome and the West Indies in the Seventeenth Century (Basingstoke: Palgrave- MacMillan, 2020). **ottimo**
3. "Divisi e nascosti: gli agenti irlandesi nella Roma del Seicento," in Gli Agenti presso la Santa Sede delle comunità e degli Stati Stranieri, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2020), 167-182. **buono**
4. Matteo Binasco, "L'Irlanda e i suoi cardinali protettori nel Seicento," in I cardinali protettori in età moderna, a cura di Matteo Sanfilippo and Péter Tusor (Viterbo: Edizioni Sette Città, 2019), pp. 155-179. **buono**
5. Matteo Binasco, "The 'Urbs' and 'Hibernia': Missionary Connections Between the Irish Community of Rome and Ireland in the Seventeenth Century," in Rome and Irish Catholicism in the Atlantic World, 1622-1908, a cura di Matteo Binasco, (Basingstoke: Palgrave-Macmillan, 2018), pp. 113-135. **buono**
6. Matteo Binasco, Roman Sources for the History of American Catholicism, 1763-1939, (Notre Dame: University of Notre Dame Press, 2018), pp. 1-220. **buono**
7. Matteo Binasco, "The Early Failures of the Irish college Rome, 1628-1678," in Forming Catholic Communities: Irish, Scots and English College Networks in Europe, a cura di Liam Chambers e Thomas O'Connor (Leiden: Brill, 2017), pp. 169-179. **Molto buono**
8. Matteo Binasco, "A Powerful 'Hibernese': Luke Wadding and his diplomatic role in seventeenth-century Rome", *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 112, 1 (2017), pp.169- 184 **molto buono**
9. Matteo Binasco, "Le comunità anglo-celtiche nella Roma del XVI e XVII secolo," in Chiese e nationes a Roma: dalla Scandinavia ai Balcani, a cura di Giovanni Pizzorusso e Matteo Sanfilippo, (Roma: Viella, 2017), 37-48 **molto buono**
10. Matteo Binasco, "Gli esuli irlandesi nella Roma del Seicento", in *Bollettino della Società di Studi Valdesi* 214 (2014), pp. 79-115. **molto buono**
11. Matteo Binasco, "Le rôle et les activités des missionnaires catholiques en Acadie de 1610 à 1710", in *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 102, 2 (2007), 428-445. **buono**
12. Matteo Binasco, Viaggiatori e missionari nel Seicento. Pacifique de Provens fra Levante, Acadia, e Guyana (1622-1648), (Novi Ligure: Edizioni Città del Silenzio, 2006), pp.1-109. **Buono**

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni. Tra le pubblicazioni figurano tre monografie: una in italiano, una in lingua inglese e una terza in inglese non pienamente congruente col settore

disciplinare per cui è bandita la procedura. Il Candidato è autore di due articoli in riviste di fascia A e di altri sette contributi in italiano, inglese e francese, sempre in buona collocazione editoriale.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Le ricerche del Candidato si concentrano sulla storia delle presenze irlandesi a Roma, su cui ha lavorato nel tempo in maniera consistente e rigorosa. Ha ricostruito queste vicende in maniera innovativa, dando vita a una serie di studi molto buoni che ben si inseriscono nel dibattito nazionale e internazionale sulle missioni e sulle diaspore, a loro volta lette in prospettiva globale. Gli studi sul Collegio di s. Isidoro dialogano con i lavori sulle missioni di età moderna, inserendovi convincentemente questioni legate alla pluralità di Roma e alle nuove prospettive che questa apre nel quadro del *Global Catholicism*. Le tematiche affrontate mostrano maturità scientifica e sono pienamente congruenti col settore scientifico disciplinare per cui è bandita la procedura (con l'eccezione parziale della pubblicazione 6), denotano buon rigore scientifico, padronanza dei temi trattati e nel complesso delineano il profilo di ricerche molto buone.

Per i motivi sopra elencati la commissione, all'unanimità, lo considera meritevole di essere ammesso alla prova orale della procedura selettiva in oggetto.

CANDIDATO: Guidi Andrea

COMMISSARIO 1: Paolo Luca Bernardini

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato, PhD nel 2008 presso l'Università degli studi di Firenze / Istituto Italiano di Scienze Umane, ha conseguito l'ASN per la II fascia del SSD di storia moderna nel 2017. Ha ricoperto numerosi e continuativi incarichi di ricerca presso prestigiose università e istituzioni in Italia (2002-2003, Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli; 2018, Università dell'Insubria;). Ha ottenuto grants e fellowship in Germania (Università di Friburgo), Svizzera (Università di Losanna), Regno Unito (Birbeck University) e USA (Princeton University, I Tatti), sempre presentando progetti congruenti col settore per cui è bandita la procedura. Ha partecipato a un progetto ERC-Advanced Grant (AR.C.H.I.ves - A comparative History of Archives in late medieval and early modern Italy), con ruolo di ricerca che ha incluso anche incarichi di didattica e tutoraggio presso l'Università di Birkbeck. Ha partecipato regolarmente a importanti conferenze e convegni nazionali e internazionali, ricevuto premi e finanziamenti internazionali e svolto attività di didattica a livello universitario anche Svizzera e in istituzioni internazionali presenti in Italia (in particolare a Firenze). Fa dell'Editorial Board della rivista bilingue polacca "Archives Chanceries Colleccons" ("Arctuwa - Kancelarie - Zbiory") e del comitato editoriale della collana dedicata agli studi su Machiavelli da Brill. Dal 2019, è ricercatore a tempo determinato presso l'Università di Friburgo nel quadro del progetto Sonderforschungsbereich 1015 *Mube*.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Books, People and Military Thought. Machiavelli's Art of War and the Fortune of the Militia in Sixteenth-Century Europe* (Leiden: Brill, 2020).

Monografia innovativa sulla diffusione della dottrina militare di Machiavelli nel quadro del pensiero e delle istituzioni europee del Cinquecento. La trattazione si muove criticamente tra questioni, temi e riflessioni ad ampio raggio, capaci di intrecciare la storia intellettuale, la storia politica, la storia istituzionale e l'evoluzione del pensiero politico. Grazie alla ricostruzione

analitica dell'impatto delle guerre d'Italia sul segretario fiorentino e della sua partecipazione a specifiche vicende, il Candidato offre una lettura originale e convincente dell'*Ordinanza sulla Milizia* del 1527-1530, che supera i confini del caso specifico e di offrire prospettive originali sui grandi temi della storia moderna. Correda il tutto una completa appendice documentaria di fonti primarie tradotte in inglese.

2. *Un Segretario militante. Politica, diplomazia e armi nel Cancelliere Machiavelli*, Istituto Italiano di Scienze Umane (Bologna: Il Mulino, 2009). Il Candidato intreccia sapientemente fonti diverse e inesplorate che gli permettono di indagare con risultati originali e convincenti le relazioni tra l'attività delle cancellerie fiorentine tra Quattro e Cinquecento e il lavoro di Machiavelli. Chiude il lavoro una accurata appendice documentaria.

3. *Machiavelli, la Valdichiana e le conquiste e le alleanze di Roma nella penisola italiana*, Il Pensiero Politico a.53,2 (2020):159-188.

Il Candidato si sofferma sulle letture machiavelliane di Livio nei *Discorsi* e, su queste basi, ricostruisce il laboratorio culturale del celebre segretario e il progressivo enuclearsi di un pensiero nuovo e originale sui rapporti tra gli Stati e sui processi di espansione territoriale alla luce del precedente imperiale romano.

4. *"Postille alla questione dell'interpretazione di un nuovo autografo machiavelliano del 1512,"* Rivista Storica Italiana, 130, 1 (2018): 208-229

L'articolo torna su un autografo inedito di Machiavelli (scoperto e presentato dal Candidato nel 2012) in risposta alle critiche avanzate da Jérémie Barthas. Il contributo discute la proposta e, sulla base di rigorose considerazioni metodologiche e riscontri archivistici, conferma l'attribuzione originaria del Candidato.

5. *Machiavelli e il problema della milizia nella Firenze repubblicana del primo Cinquecento: aspetti teorici e sviluppi pratici*, Archivio Storico Italiano, n. 655 (a. 176), 1 (2018):101-139.

L'articolo si sofferma sul ruolo del contado nella milizia fiorentina in anni difficili, portando alla luce aspetti pratici e teorici della attuazione del progetto militare dell'Ordinanza per la milizia di Niccolò Machiavelli del 1527. Correda il contributo, la pubblicazione di due documenti inediti essenziali per la tesi (e più volte richiamati nel lavoro).

6. *"Per peli e per segni'. Muster Rolls, Lists and Notes: Practical Military Records relating to the Last Florentine Ordinanze and Militia, from Machiavelli to the Fall of the Republic (1506- 1530)"*, Historical Research, vol. 89, no. 246 (2016) : 67 3486.

Il contributo intreccia in maniera innovativa questioni di storia degli archivi e storia istituzionale e politica della Repubblica fiorentina, dimostrando come le pratiche documentarie siano essenziali nell'attuazione (e trasformazione) dei progetti militari di Machiavelli. In appendice, due documenti inediti tradotti in inglese.

7. *The Florentine Archives in Transition: Government, Warfare and Communication (1289-1530 ca.)*, European History Quarterly, Vol. 46, n. 3 (2016): 458-479.

L'articolo si sofferma sull'evoluzione della corrispondenza nel Rinascimento, indagando in maniera rigorosa e originale le pratiche documentarie cancelleresca nella Firenze di Machiavelli e dimostrando quanto queste si andassero riconfigurando in anni di crisi militare e politica.

8. *"Human Nature, Peace, and War"*, in *A Cultural History of Peace*, eds. I. Lazzarini, "The Cultural Histories Series" (London: Bloomsbury publishing, 2020),31-47.

Il contributo offre una ampia e originale riflessione sulle categorie della guerra giusta e della pace, che spazia dai primi autori cristiani fino al lungo Rinascimento e ai pensatori protestanti.

9. *The Chancellor Angelo Marzi da San Gimignano: an Episode of Record-Keeping in the Story of the Increasing Autocracy of the Medici in Florence*, in *The Art and Language of Power in Renaissance Florence: Essays for Alison Brown*, ed. by Amy R. Bloch, Carolyn James, Camilla Russell (Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2019), 117- 136.

Al centro del lavoro, l'opera del cancelliere fiorentino Angelo Marzi nella gestione delle purghe dopo il 1530, a cui contribuì in prima persona manipolando i verbali e spostando l'ordinamento dei documenti. Si tratta di una vicenda poco conosciuta, su cui il Candidato si sofferma nel quadro del processo di state-building della prima età moderna.

10. *Attività diplomatica e scritti politici minori fino al 1512*, in *Machiavelli*, a cura di Cutinelli-Rendina e R. Ruggiero (Roma: Carocci 2018), 47 -69

Sintesi originale sulle attività cancelleresca di Machiavelli e sulle innovazioni da lui apportate nella concreta gestione delle pratiche documentarie.

11. *"Dall'Ordinanza per la Milizia al Principe: 'ordine de' Tedeschi' e 'ordine terzo' delle fanterie in Machiavelli"*, *Bollettino di Italianistica*,1 (2015): 7-18

Articolo originale ed innovativo sull'*Ordinanza per la Milizia* di Machiavelli, che apre la lunga e proficua stagione di ricerca del Candidato su questo tema.

12. *L'esperienza cancelleresca nella formazione politica di Niccolò Machiavelli*, 1/*Pensiero Politico XXXVIII/ I* (2005): 3 -23

Ampio e solido contributo sul peso dell'esperienza pratica del Machiavelli segretario nello sviluppo del suo pensiero politico. Sulla base di un uso innovativo di fonti edite e inedite, il Candidato elabora una proposta nuova e convincente su elementi essenziali della biografia intellettuale di Machiavelli.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato ha una produzione scientifica ampia, consistente nel tempo, di livello internazionale e sempre in ottima collocazione editoriale. Presenta 12 pubblicazioni: 2 monografie (la prima in italiano, la seconda in inglese per Brill). È autore di 6 articoli in riviste di fascia A nazionali ed internazionali e di altri 4 contributi (2 in italiano e 2 in inglese). La frequente presenza di ampie appendici documentarie commentate (e spesso tradotte in inglese) segnala l'elevato rigore metodologico dei suoi studi.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato è studioso di livello internazionale e i suoi lavori su Machiavelli offrono prospettive innovative su un campo di studio tanto ampio e frequentato. Sulla base di indagine rigorose negli archivi, il Candidato ha portato alla luce fonti nuove (incluso un autografo inedito), che ne fanno un riferimento originale ed essenziale per gli studi specifici sul celebre autore e, più in generale, nella storiografia sul pensiero politico, sulla nascita dello stato moderno e delle sue istituzioni (incluse quelle militari) nella prima età moderna. I suoi contributi intrecciano sapientemente temi, problemi e metodologie ampie, dimostrano di padroneggiare l'amplessima letteratura su Machiavelli, nel cui quadro si inseriscono sapientemente.

COMMISSARIO 2: Federico Barbierato

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Attualmente ricercatore a tempo determinato presso l'Università di Friburgo nel quadro del progetto Sonderforschungsbereich 1015 *Mube*, il Candidato vanta una più che ampia esperienza di ricerca internazionale. Ha conseguito il Dottorato nel 2008 presso l'Università degli studi di Firenze / Istituto Italiano di Scienze Umane e nel 2017 ha ottenuto l'ASN per la II fascia del SSD di storia moderna. In Italia ha svolto ricerche presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli fra il 2002 e il 2003, e nel 2018 all'Università dell'Insubria. Sul piano internazionale, ha svolto attività di ricerca presso le Università di Friburgo, di Losanna, Birbeck e Princeton, nonché presso Villa I Tatti. È stato membro – come ricercatore, docente e tutor – del progetto ERC-Advanced Grant (AR.C.H.I.ves - A comparative History of Archives in late medieval and early modern Italy) coordinato da Filippo De Vivo presso l'Università di Birkbeck. Ampia e continuativa la partecipazione a conferenze e convegni e l'inserimento all'interno della discussione scientifica internazionale e più che apprezzabile l'attività didattica. Partecipa all'Editorial Board della rivista "Archives Chanceries Collected" ("Arctywa - Kancelarie - Zbiory") e del comitato editoriale della collana Brill dedicata alle ricerche su Machiavelli.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Books, People and Military Thought. Machiavelli's Art of War and the Fortune of the Militia in Sixteenth-Century Europe* (Leiden: Brill, 2020).

La monografia offre un innovativo punto di vista sulla ricezione di Machiavelli, con particolare riferimento al ruolo delle sue dottrine militari nell'ambito delle istituzioni cinquecentesche. Colpisce la capacità da parte dell'autore di muoversi fra tradizioni storiografiche diverse e di leggere con originalità testi considerati ormai acquisiti dalla critica.

2. *Un Segretario militante. Politica, diplomazia e armi nel Cancelliere Machiavelli*, Istituto Italiano di Scienze Umane (Bologna: Il Mulino, 2009). Sempre sul filone degli interessi machiavelliani del candidato, il volume contestualizza la figura del Segretario nell'ambito delle cancellerie fiorentine del Cinquecento. Frutto di ampia ricerca su molteplici fonti, la monografia risulta più che apprezzabile per l'impegno e l'apertura.

3. *Machiavelli, la Valdichiana e le conquiste e le alleanze di Roma nella penisola italiana*, *Il Pensiero Politico* a.53,2 (2020):159-188.

Al centro dell'interesse è qui la lettura di Livio che trova spazio nei Discorsi di Machiavelli. Viene approfondito quindi il processo di elaborazione di una nuova visione sul tema dell'espansione territoriale nell'ambito italiano.

4. *"Postille alla questione dell'interpretazione di un nuovo autografo machiavelliano del 1512,"* *Rivista Storica Italiana*, 130, 1 (2018): 208-229

Si tratta della circostanziata risposta ad alcune critiche mosse da Jérémie Barthas ad alcune interpretazioni del candidato: l'ampiezza dei riferimenti, l'articolazione del tema e l'originalità del lavoro consentono di considerare il testo un articolo compiuto.

5. *Machiavelli e il problema della milizia nella Firenze repubblicana del primo Cinquecento: aspetti teorici e sviluppi pratici*, *Archivio Storico Italiano*, n. 655 (a. 176), 1 (2018):101-139.

Il rapporto fra contado e milizia fiorentina è il centro di questo articolo che rientra nell'ambito degli interessi del candidato per Machiavelli. In questo caso viene messo in luce il contesto e l'orizzonte di realizzazione dell'Ordinanza per la milizia.

6. *"'Per peli e per segni'. Muster Rolls, Lists and Notes: Practical Military Records relating to the Last Florentine Ordinanze and Militia, from Machiavelli to the Fall of the Republic (1506- 1530)'*, *Historical Research*, vol. 89, no. 246 (2016) : 67-3486.

Originale contributo che indaga il complesso rapporto fra archivi e pratiche di governo, mettendo al centro l'esperienza fiorentina.

7. *The Florentine Archives in Transition: Government, Warfare and Communication (1289-1530 ca.)*, *European History Quarterly*, Vol. 46, n. 3 (2016): 458-479.

L'articolo affronta il tema della corrispondenza cinquecentesca, con particolare riferimento alla produzione documentaria della cancelleria fiorentina.

8. *"Human Nature, Peace, and War"*, in *A Cultural History of Peace*, eds. I. Lazzarini, "The Cultural Histories Series" (London: Bloomsbury publishing, 2020), 31-47.

Il tema della guerra giusta e della pace viene illustrato con capacità e finezza su un piano di lungo periodo, dall'antichità cristiana al pensiero riformato.

9. *The Chancellor Angelo Marzi da San Gimignano: an Episode of Record-Keeping in the Story of the Increasing Autocracy of the Medici in Florence*, in *The Art and Language of Power in Renaissance Florence: Essays for Alison Brown*, ed. by Amy R. Bloch, Carolyn James, Camilla Russell (Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2019), 117- 136.

Saggio che si muove nel filone dell'interesse per le pratiche archivistiche e di costruzione documentaria. Al di là dell'episodio che ne costituisce il centro focale, il candidato riesce ad affrontare alcuni temi fondanti del dibattito storiografico, come la costruzione dello stato nella prima Età moderna.

10. *Attività diplomatica e scritti politici minori fino al 1512*, in *Machiavelli*, a cura di Cutinelli-Rendina e R. Ruggiero (Roma: Carocci 2018), 47 -69

Pregevole tentativo di sintesi relativamente all'attività di Machiavelli, con un particolare riferimento al suo ruolo nella gestione della prassi documentaria.

11. *"Dall'Ordinanza per la Milizia al Principe: 'ordine de' Tedeschi' e 'ordine terzo' delle fanterie in Machiavelli"*, *Bollettino di Italianistica*, 1 (2015): 7-18

Articolo interessante su un tema più volte affrontato dal candidato.

12. *L'esperienza cancelleresca nella formazione politica di Niccolò Machiavelli*, 1/*Pensiero Politico XXXVIII/ I* (2005): 3 -23

Saggio di ottima rilevanza sul pensiero politico e sull'attività cancelleresca di Machiavelli. Il candidato affronta il tema sulla scorta di fonti di varia natura e ne propone una lettura altamente originale.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La produzione del candidato è ampia, continua, caratterizzata da ottime sedi editoriali e di ampio respiro nell'ambito del dibattito internazionale. Presenta 12 pubblicazioni: 2 monografie (in italiano e in inglese), 6 articoli in riviste di fascia A nazionali ed internazionali e 4 contributi (2 in italiano e 2 in inglese). Oltre che per originalità, la produzione si segnala per rigore filologico e documentario.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato ha un'ampia esperienza di ricerca, corredata da ottimi risultati sul piano della produzione. I suoi studi sono al centro del dibattito internazionale grazie all'originalità di interpretazione e al rigore metodologico adottato. Di particolare rilievo l'evoluzione dell'ambito di

ricerca e l'interesse nei confronti dell'articolazione pratica dell'attività cancelleresca e delle pratiche documentarie promosse da Machiavelli.

COMMISSARIO 3 – Serena Di Nepi

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato è al momento ricercatore a tempo determinato in un progetto finanziato presso l'Università di Friburgo. Ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2008 e nel 2017 ha ottenuto l'abilitazione scientifica nazionale per la II fascia in Storia moderna. Ha ricoperto incarichi di ricerca presso prestigiose università e istituzioni in Italia (2018, Università dell'Insubria; 2002-2003, Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli) e all'estero. Ha ottenuto fellowship e contratti di ricerca in Germania (Università di Friburgo), Svizzera (Università di Losanna), Regno Unito (Birbeck University) e USA (Princeton University, I Tatti). Ha lavorato in un progetto ERC-Advanced Grant (AR.C.H.I.ves - A comparative History of Archives in late medieval and early modern Italy). Ha ricevuto premi e finanziamenti internazionali per la sua attività di ricerca, partecipato a importanti conferenze per i suoi ambiti di studio, svolto attività di didattica a livello universitario nel Regno Unito e in Svizzera e in istituzioni internazionali presenti in Italia (in particolare a Firenze). Fa, inoltre, parte, del comitato editoriale della nuova collana dedicata agli studi su Machiavelli dall'editore Brill (Boston and Leiden) nonché dell'Editorial Board della rivista bilingue polacca "Archives Chanceries Collectedons" ("Arctuwa - Kancelarie - Zbiory").

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Books, People and Military Thought. Machiavelli's Art of War and the Fortune of the Militia in Sixteenth-Century Europe* (Leiden: Brill, 2020).

La monografia ricostruisce per la prima volta in maniera organica e approfondita la circolazione della dottrina militare di Machiavelli nel quadro del pensiero e delle istituzioni europee dell'epoca. Il lavoro prende le mosse dalla lettura innovativa dell'Ordinanza *sulla Milizia* del 1527-1530, ricostruita analiticamente nella cornice delle guerre d'Italia e delle specifiche vicende che coinvolsero l'autore. Lo studio si dipana intrecciando sapientemente temi, problemi, metodi e studi di storia intellettuale, politica, istituzionale e del pensiero politico della prima età moderna riuscendo, così, a presentare una riflessione metodologica e storiografica d'insieme, che allarga il *case study* a questioni centrali per la storia moderna. Di sicuro interesse, inoltre, la ricca appendice documentaria, che mette a disposizione in traduzione inglese fonti primarie altrimenti inavvicinabili per un pubblico internazionale non esperto sulla materia e non in grado di leggere autonomamente in italiano

2. *Un Segretario militante. Politica, diplomazia e armi nel Cancelliere Machiavelli*, Istituto Italiano di Scienze Umane (Bologna: Il Mulino, 2009). Sulla base di uno scavo ampio negli archivi fiorentini, il Candidato porta alla luce le relazioni tra l'attività delle cancellerie fiorentine tra Quattro e Cinquecento e il lavoro di Machiavelli, come segretario della seconda cancelleria in stretta collaborazione con Soderini. Grazie all'incrocio puntuale tra fonti diverse e a un continuo raffronto con la storiografia sempre crescente sulla materia, la monografia porta alla luce aspetti inediti del pensiero e dell'azione politica di Machiavelli, contribuendo a una lettura diversa del celebre scrittore. Accompagna il lavoro una ricca e accurata appendice documentaria.

3. *Machiavelli, la Valdichiana e le conquiste e le alleanze di Roma nella penisola italiana*, *Il Pensiero Politico* a.53,2 (2020):159-188.

Il contributo presenta un'innovativa lettura dei *Discorsi* di Machiavelli. Nella sua puntuale ricostruzione, il Candidato rileva come i passi di Livio vengano usati da Machiavelli per spiegare –

e spiegarsi – i rapporti tra gli Stati e i processi, anche giuridici, di espansione territoriale alla luce del precedente imperiale romano e rispetto alla convulsa evoluzione politica di quegli anni. L'articolo procede sulla base di un confronto critico con la storiografia nazionale e internazionale più recente, sempre condotto in ottica interdisciplinare e muovendosi consapevolmente tra temi e questioni di storia del diritto, storia politica e culturale e storia istituzionale.

4. *"Postille alla questione dell'interpretazione di un nuovo autografo machiavelliano del 1512,"* Rivista Storica Italiana, 130, 1 (2018): 208-229

L'articolo dialoga con Jérémie Barthas intorno a un autografo inedito di Machiavelli scoperto dal candidato nel 2012. Il contributo presenta lucide e convincenti considerazioni metodologiche e interpretative sul documento stesso, di cui Barthas aveva ipotizzato la natura di copia. Il Candidato discute questa proposta, confermando la propria attribuzione sulla base di solidi riscontri archivistici.

5. *Machiavelli e il problema della milizia nella Firenze repubblicana del primo Cinquecento: aspetti teorici e sviluppi pratici*, Archivio Storico Italiano, n. 655 (a. 176), 1 (2018):101-139.

Questo ampio e denso contributo, si sofferma su aspetti pratici e teorici della attuazione del progetto militare dell'Ordinanza per la milizia di Niccolò Machiavelli 1527del, ponendola a confronto con lo schema di reclutamento attuato nel 1530 e con i progetti avanzati in precedenza (1506-1507). Grazie a un attento intreccio tra fonti edite e i registri della cancelleria fiorentina, l'autore riflette sul ruolo del contado nella milizia in una stagione drammatica. Correda l'articolo la pubblicazione di due documenti inediti, più volte citati nel testo ed essenziali per la riflessione.

6. *"'Per peli e per segni'. Muster Rolls, Lists and Notes: Practical Military Records relating to the Last Florentine Ordinanze and Militia, from Machiavelli to the Fall of the Republic (1506- 1530)'*, Historical Research, vol. 89, no. 246 (2016) : 67 3486.

Il contributo ricostruisce l'organizzazione dei documenti – e dunque delle istituzioni – della *Milizia* voluta da Machiavelli a Firenze (1506-1530), dimostrando come queste scelte amministrative riflettano la più ampia evoluzione istituzionale e politica della Repubblica. Corredano l'articolo, due documenti inediti presentati in appendice e tradotti in inglese.

7. *The Florentine Archives in Transition: Government, Warfare and Communication (1289-1530 ca.)*," European History Quarterly, Vol. 46, n. 3 (2016): 458-479.

L'articolo ricostruisce da una prospettiva innovativa la storia delle pratiche documentarie della prima età moderna, dimostrando la centralità di Firenze – e di Machiavelli – nella trasformazione delle procedure cancelleresche medievali secondo esigenze di gestione, centralizzazione e pratica corrente che si resero necessarie in risposta alla drammatica crisi militare di quegli anni. Da questo punto di vista, il contributo si sofferma sull'importanza delle corrispondenze in questo periodo.

8. *"Human Nature, Peace, and War"*, in *A Cultural History of Peace*, eds. I. Lazzarini, "The Cultural Histories Series" (London: Bloomsbury publishing, 2020),31-47.

Il contributo presenta una riflessione diacronica sulle categorie della *guerra giusta* e sul suo sviluppo, dalla patristica cristiana a Grozio. Attraverso l'esame delle posizioni tradizionali riscontrabili in contesti religiosi diversi e del loro progressivo rimodularsi nel lungo Rinascimento – col peso delle guerre continue e della frattura protestante -, l'articolo offre una sintesi puntuale e una prospettiva originale sulla materia.

9. *The Chancellor Angelo Marzi da San Gimignano: an Episode of Record-Keeping in the Story of the Increasing Autocracy of the Medici in Florence*, in *The Art and Language of Power in*

Renaissance Florence: Essays for Alison Brown, ed. by Amy R. Bloch, Carolyn James, Camilla Russell (Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2019), 117- 136.

Il contributo ricostruisce a tutto tondo la figura del cancelliere fiorentino Angelo Marzi dimostrando la centralità dell'opera, e dell'azione, di un singolo "funzionario" nella gestione delle purghe dopo il 1530, resa possibile da un'accorta manipolazione dei verbali e degli ordinamenti documentari. Grazie all'intreccio sapiente di fonti e di metodologie di indagine diverse, il Candidato presenta una vicenda poco conosciuta, inserendo convincentemente il caso esaminato nei complessi processi di costruzione statale della prima età moderna.

10. *Attività diplomatica e scritti politici minori fino al 1512*, in *Machiavelli*, a cura di Cutinelli-Rendina e R. Ruggiero (Roma: Carocci 2018), 47 -69

Il contributo presenta una sintesi chiara e innovativa sulle attività cancelleresca di Machiavelli, segnalando convincentemente le innovazioni apportate al ruolo dal celebre segretario. Particolare attenzione viene riservata agli aspetti politici e diplomatici dell'ufficio e alle sue progressive riconfigurazioni, a cui Machiavelli contribuì in prima persona.

11. *"Dall'Ordinanza per la Milizia al Principe: 'ordine de' Tedeschi' e 'ordine terzo' delle fanterie in Machiavelli"*, *Bollettino di Italianistica*, 1 (2015): 7-18

Il contributo presenta una riflessione sull'*Ordinanza per la Milizia*, nel quadro degli scritti di Machiavelli e degli eventi di quegli anni. Si tratta di un articolo innovativo, su una materia centrale negli studi del Candidato e che verrà ripresa più volte nelle pubblicazioni successive.

12. *L'esperienza cancelleresca nella formazione politica di Niccolò Machiavelli*, 1/ *Pensiero Politico XXXVIII/ I* (2005): 3 -23

Il contributo, riccamente documentato, porta alla luce l'influenza dell'attività cancelleresca con lo sviluppo del pensiero politico di Machiavelli. Grazie all'uso puntuale delle fonti e al confronto con una bibliografia ampia ed aggiornata, il Candidato si sofferma sulle categorie centrali della *patria* e dell'*amor di patria* e mette in campo una proposta convincente su questi aspetti centrali della biografia e della formazione del segretario fiorentino.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni, che includono una monografia in inglese, una monografia in italiano, 6 articoli in riviste di fascia A nazionali ed internazionali e altri 4 contributi (2 in italiano e 2 in inglese, tra i quali spicca il saggio per Toronto University Press). La produzione è ampia e continua nel tempo, sempre solidamente costruita su ricerche in archivio innovative e sull'eccellente capacità del Candidato di mettere in dialogo tra loro temi, problemi e metodologie di indagine differenti. I lavori si contraddistinguono per l'elevato rigore metodologico e per l'evidente incisività delle proposte avanzate, che contribuiscono in maniera importante agli studi su Machiavelli e più in generale sulla politica e la cultura del lungo Cinquecento.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Negli anni, il Candidato si è rivelato un riferimento importante negli studi su Machiavelli a livello nazionale e internazionale. L'ottima capacità di lavoro negli archivi e l'incisività delle sue ricerche risultano evidenti da tutte le pubblicazioni presentate, sempre costruite con rigore metodologico, puntuali richiami a una bibliografia straordinariamente ampia e in crescita continua (e che il Candidato padroneggia pienamente). In un panorama così ricco, i lavori del Candidato si rivelano di grande interesse, offrendo contributi di livello eccellente sia in italiano sia, ancora più spesso, in inglese. Si segnala l'attenzione all'edizione di fonti commentate a corredo, spesso tradotte in inglese, che offrono ulteriori conferme sulla metodologia usata in numerosi ambiti di ricerca. Gli

studi più recenti sulla *Milizia* coniugano in maniera fortemente innovativa e originale questioni storiografiche importanti legate sia allo sviluppo del pensiero e della pratica politica sia, d'altro canto, ai processi di configurazione statale della prima età moderna.

GIUDIZIO COLLEGALE

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo essersi addottorato nel 2008 presso l'Università degli Studi di Firenze/ Istituto Italiano di Scienze Umane, il Candidato ha ottenuto assegni di ricerca (2018, Università dell'Insubria), grants e fellowship presso prestigiose università e istituzioni in Italia e all'estero (2002-2003, Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli), con incarichi in Germania (Università di Friburgo), Svizzera (Università di Losanna), Regno Unito (Birbeck University) e USA (Princeton University, I Tatti). Dal 2019 è ricercatore a tempo determinato in un progetto finanziato presso l'Università di Friburgo. Ha lavorato in un progetto ERC-Advanced Grant (AR.C.H.I.ves - A comparative History of Archives in late medieval and early modern Italy). Ha ricevuto premi e finanziamenti internazionali per la sua attività di ricerca, partecipato regolarmente a importanti conferenze e convegni per i suoi ambiti di studio in Italia e all'estero, svolto attività di didattica a livello universitario nel Regno Unito e in Svizzera e in istituzioni internazionali presenti in Italia (in particolare a Firenze). Fa parte del comitato editoriale della nuova collana dedicata agli studi su Machiavelli dall'editore Brill (Boston and Leiden) e dell'Editorial Board della rivista bilingue polacca "Archives Chanceries Colleccons" ("Arctuwa - Kancelarie - Zbiory").

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. A. Guidi, *Books, People and Military Thought. Machiavelli's Art of War and the Fortune of the Militia in Sixteenth-Century Europe* (Leiden: Brill, 2020) **eccellente**
2. A. Guidi, *Un Segretario militante. Politica, diplomazia e armi nel Cancelliere Machiavelli*, Istituto Italiano di Scienze Umane (Bologna: Il Mulino, 2009) **eccellente**
3. A. Guidi, "Machiavelli, la Valdichiana e le conquiste e le alleanze di Roma nella penisola italiana," *Il Pensiero Politico* a.53,2 (2020):159-188 **ottimo**
4. A. Guidi, "Postille alla questione dell'interpretazione di un nuovo autografo machiavelliano del 1512," *Rivista Storica Italiana*, 130, 1 (2018): 208-229 **ottimo**
5. A. Guidi, "Machiavelli e il problema della milizia nella Firenze repubblicana del primo Cinquecento: aspetti teorici e sviluppi pratici," *Archivio Storico Italiano*, n. 655 (a. 176), 1 (2018):101-139. **ottimo**
6. A. Guidi, "'Per peli e per segni'. Muster Rolls, Lists and Notes: Practical Military Records relating to the Last Florentine Ordinanze and Militia, from Machiavelli to the Fall of the Republic (1506- 1530)', *Historical Research*, vol. 89, no. 246 (2016) : 67-86 **molto buono**
7. A. Guidi, "The Florentine Archives in Transition: Government, Warfare and Communication (1289-1530 ca.)", *European History Quarterly*, Vol. 46, n. 3 (2016): 458-479 **ottimo**
8. A. Guidi, "Human Nature, Peace, and War", in *A Cultural History of Peace*, eds. I. Lazzarini, "The Cultural Histories Series" (London: Bloomsbury publishing, 2020),31-47 **molto buono**
9. A. Guidi, "The Chancellor Angelo Marzi da San Gimignano: an Episode of Record-Keeping in the Story of the Increasing Autocracy of the Medici in Florence", in *The Art and Language of Power in Renaissance Florence: Essays for Alison Brown*, ed. by Amy R. Bloch, Carolyn James, Camilla Russell (Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2019), 117- 136 **ottimo**
10. A. Guidi, "Attività diplomatica e scritti politici minori fino al 1512", in *Machiavelli*, a cura di Cutinelli-Rendina e R. Ruggiero (Roma: Carocci 2018), 47 -69 **molto buono**
11. A. Guidi, "Dall'Ordinanza per la Milizia al Principe: 'ordine de' Tedeschi' e 'ordine terzo' delle fanterie in Machiavelli", *Bollettino di Italianistica*,1 (2015): 7-18 **molto buono**

12. A. Guidi, "L'esperienza cancelleresca nella formazione politica di Niccolò Machiavelli," 1/ Pensiero Politico XXXVIII/ I (200 5): 3 -23 **ottimo**

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni. Tra le pubblicazioni figurano due monografie: una in italiano e una in inglese, per l'editore Brill. Il Candidato è autore di 6 articoli in riviste di fascia A nazionali ed internazionali e di altri 4 contributi, tutti in rilevante collocazione editoriale (2 in italiano e 2 in inglese, incluso uno in un volume pubblicato da Toronto University Press).

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato presenta un'ampia, consistente e continuativa produzione scientifica a livello internazionale. I suoi ottimi lavori sono sempre contrassegnati da grande rigore scientifico e solidamente basati su ricerche approfondite negli archivi, ben documentate dall'edizione di ricche appendici di fonti inedite che li accompagnano di frequente. Nel complesso, le ricerche del Candidato si rivelano innovative e si configurano come un riferimento essenziale nel quadro della sempre crescente storiografia su Machiavelli. Gli studi più recenti sulla *Milizia* incidono convincentemente su questioni storiografiche importanti legate sia allo sviluppo del pensiero e della pratica politica sia ai processi di configurazione statale della prima età moderna. Le tematiche affrontate mostrano maturità scientifica, sono strettamente congruenti col settore scientifico disciplinare per cui è bandita la procedura e delineano il profilo di eccellenti ricerche a livello internazionale.

Per i motivi sopra elencati la commissione, all'unanimità, lo considera meritevole di essere ammesso alla prova orale della procedura selettiva in oggetto.

CANDIDATA: Lurgo Elisabetta

Commissario 1: Paolo Luca Bernardini

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

La Candidata, PhD nel 2010 all'Università del Piemonte Orientale, ha conseguito il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica nel 2009, l'ASN per la II fascia in storia moderna nel 2018 in contemporanea con la *Qualification* francese. Lavora principalmente in Italia e in Francia, collaborando con numerose università e istituzioni di ricerca (Universite Savoie-Mont Blanc, Università del Piemonte Orientale, Università di Padova, Compagnia di S. Paolo, Università di Ginevra e Università di Trieste) ed è attualmente assegnista di ricerca presso l'Università Ca'Foscari di Venezia con un progetto finanziato di cui è PI. In precedenza, tra il 2016 e il 2019, è stata PI di un progetto finanziato dall'Agence National de la recherche (Francia) e svolge, è valutatrice per i panel H2020 MSCA e svolge regolarmente attività di referaggio per riviste di alta qualificazione scientifica nazionale e internazionale. Ha svolto, inoltre, attività didattica di tipo seminariale in Francia e in Italia.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Marie-Louise d'Orléans. La Princesse oubliée*, Paris, Éditions Perrin, 2021
Monografia in francese che ricostruisce la biografia di Marie-Louise d'Orléans (1662-1689), nipote di Luigi XIV.
2. «Charity and Sanctity. The Ritiri of the Rosine in the Eighteenth- Century Savoyard State», *European History Quarterly*, vol. 50, 2020, p. 5-21

Il saggio si sofferma sulla figura di Rosa Govone, attraverso cui vengono ricostruite le vicende dei *Ritiri delle Rosine* in Piemonte sabauda alla metà del Settecento.

3. *Mystique, histoire et littérature. Itinéraires de recherche (XIII e -XX e siècle, domaine franco-italien)*, sous la direction de M. Lucarelli, E. Lurgo, Alessandria, Dell'Orso, 2019 (curatela del libro, introduzione e contributo a p. 153-176)
Si tratta di un volume che la Candidata ha curato con Massimo Lucarelli e che raccoglie i risultati di seminari organizzati tra il 2016 e il 2018 presso l'Università Savoie Mont Blanc. Non è possibile determinare l'apporto individuale dato della Candidata all'introduzione e al lavoro curatoriale generale. La Candidata è, comunque, autrice di un articolo assai interessante sulle profetesse di Maurienne.
4. *Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV*, Paris, Éditions Perrin, 2018
Monografia in francese che ricostruisce la biografia di Philippe d'Orléans (1640-1781), fratello di Luigi XIV.
5. «L'Ursuline Marie de l'Incarnation (1636-1680) et le traité Stati d'Orazione: un guide spirituel pour les "quiétistes" du Piémont?», *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 73, 2019, p. 139-163
Il saggio prende in esame il quietismo piemontese, a partire dall'esperienza dell'orsolina Marie Bon de l'Incarnation, così come venne presentata e narrata sia negli *Stati d'orazione mentale*, opera della stessa mistica, sia nella biografia del gesuita Jean Mariand. La ricostruzione fa da spunto a una riflessione sulle politiche di controllo attuate dal s. Ufficio nel Piemonte sabauda.
6. «Rêves mystiques à la cour de Victor-Amédée II de Savoie (1666-1732) », *Revue Mabillon*, 30, t. 91, 2019, p. 147-167
L'articolo ricostruisce le esperienze del quietismo piemontese ragionando sulla strategia di sacralizzazione politica lanciata da Vittorio Amedeo II in questo periodo.
7. «I monasteri femminili nel Piemonte di età moderna. Un'introduzione», in *Sguardi incrociati su un monastero vittoniano. Santa Chiara a Torino*, ed. F. Novelli, E. Piccoli, Genova, Sagep Editori, 2017, p. 15-38
Sintesi ragionata sulla storia dei monasteri femminili piemontesi, accompagnata da un profilo delle fonti archivistiche a disposizione.
8. «Iddio è informatissimo del caso mio». *Il processo del Sant'Uffizio di Venezia contro Giacomo Broccardo*, ed. F. Ambrosini, con la collaborazione di L. Biasiori, E. Lurgo, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017 (contributo alle pp. XI-XXII e XLIII-LV)
La Candidata è autrice di due corposi paragrafi dell'introduzione (1.1 e 1.3), dedicati, il primo, alla storia religiosa del Piemonte e il secondo all'esilio di Giacomo Broccardo. Il paragrafo 1.3 presenta i frutti di un ampio scavo archivistico e offre un contributo interessante sulla storia dell'Inquisizione in Italia.
9. «Pratica e rituale: un caso di sospetto quietismo nel Piemonte del Settecento», *Quaderni Storici*, 152, 2016, p. 503-28
Il saggio si concentra sulla storia del quietismo piemontese, che viene interpretato da una prospettiva innovativa, che include questioni politiche e esce dai confini della storia puramente religiosa.

10. (e-book Open access) *Carità barocca. Opere pie e luoghi pii nello Stato Sabauda fra XVII e XVIII secolo*, Torino, Fondazione 1563 della Compagnia di San Paolo, 2016
Il cuore del lavoro è l'edizione dell'*Inchiesta sulle Opere Pie e Luoghi Pii* condotta in Piemonte tra il 1766-1769 e presentata dalla Candidata in tabelle di facile e chiara consultazione. Accompagna il lavoro un'ampia introduzione storiografica e metodologica.
11. *La beata Caterina da Racconigi fra santità e stregoneria. Carisma profetico e autorità istituzionale nella prima età moderna*, Firenze, Edizioni Nerbini, 2013
Monografia che ricostruisce la biografia della beata Caterina Mattei, più nota come Caterina da Racconigi, mistica e profetessa nel Piemonte del Cinquecento.
12. «Lutherani, zwingliani, calvinisti, politici: i Monstri di Guglielmo Baldessano», *Rivista di Storia del Cristianesimo*, 6, 2009, p. 435-88
Il saggio esamina il *Trattato dei monstri* di Girolamo Baldessano nel quadro della letteratura prodigiosa dell'epoca.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La Candidata ha una produzione scientifica consistente, ampia e continua. Presenta 12 pubblicazioni così ripartite: 4 monografie (2 biografie in francese, 2 in italiano, di cui è una accurata edizione di fonte), 4 articoli in fascia A (1 in inglese, 2 in francese, 1 in italiano) e altri 4 contributi in italiano e francese.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli interessi di ricerca della Candidata vertono principalmente sulla storia della mistica piemontese nel Settecento, che viene presentata riflettendo in maniera originale sull'uso politico della religione nella corte sabauda. I lavori della Candidata si segnalano per serietà e rigore scientifico e appaiono ben inseriti nel dibattito storiografico-italo francese sulla storia delle donne, ed in particolare nell'ampio campo degli studi sul monachesimo femminile, a cui apportano contributi originali ed interessanti.

COMMISSARIO 2: Federico Barbierato

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica nel 2009, la candidata ha conseguito il Dottorato presso l'Università del Piemonte Orientale nel 2010. Nel 2018 ha ottenuto contemporaneamente l'ASN per la II fascia in storia moderna e la *Qualification* francese. Si muove principalmente fra l'ambito italiano e quello francese, con progetti di collaborazione con Università ed enti di ricerca di entrambi i paesi (si segnalano in particolare Université Savoie-Mont Blanc, Università del Piemonte Orientale, Università di Padova, Compagnia di S. Paolo, Università di Ginevra e Università di Trieste). Attualmente è assegnista di ricerca presso l'Università Ca'Foscari di Venezia nell'ambito di un progetto finanziato che la vede anche come Principal investigator, ruolo che aveva ricoperto anche fra il 2016 e il 2019 relativamente a un progetto finanziato dall'Agence National de la recherche (Francia). Apprezzabile l'attività didattica in italiano e francese.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Marie-Louise d'Orléans. La Princesse oubliée*, Paris, Éditions Perrin, 2021

La monografia in francese ricostruisce la biografia poco nota di Marie-Louise d'Orléans (1662-1689), nipote di Luigi XIV, consentendo non solo di ripercorrerne l'itinerario biografico ma altresì di soffermarsi su dinamiche di ampio respiro relative alla corte di Francia.

2. «*Charity and Sanctity. The Ritiri of the Rosine in the Eighteenth- Century Savoyard State*», *European History Quarterly*, vol. 50, 2020, p. 5-21
Attraverso la figura di Rosa Govone emergono i tratti dell'interessante esperienza dei *Ritiri delle Rosine* nel Piemonte di metà del Settecento. Come in altri lavori della candidata, l'ambito sociale e religioso si intrecciano proficuamente.
3. *Mystique, histoire et littérature. Itinéraires de recherche (XIII e -XX e siècle, domaine franco-italien)*, sous la direction de M. Lucarelli, E. Lurgo, Alessandria, Dell'Orso, 2019 (curatela del libro, introduzione e contributo a p. 153-176)
Volume co-curato dalla candidata, che risulta autrice del saggio sulle profetesse di Maurienne, ben inserito nel filone di ricerca consolidato sul misticismo femminile.
4. *Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV*, Paris, Éditions Perrin, 2018
Monografia che idealmente dialoga con quella precedentemente segnalata, il ruolo del fratello di Luigi XIV - Philippe d'Orléans (1640-1781) – e la sua figura sono al centro di un'intelligente ricostruzione che contestualizza un personaggio poco noto alla storiografia.
5. «L'Ursuline Marie de l'Incarnation (1636-1680) et le traité Stati d'Orazione: un guide spirituel pour les "quiétistes" du Piémont?», *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 73, 2019, p. 139-163
Il quietismo piemontese rappresenta uno degli assi di ricerca della candidata. Qui viene analizzata la figura dell'orsolina Marie Bon de l'Incarnation nel contesto dell'attività del Sant'Uffizio nelle terre sabaude.
6. «*Rêves mystiques à la cour de Victor-Amédée II de Savoie (1666-1732)* », *Revue Mabillon*, 30, t. 91, 2019, p. 147-167
Le strategie di “sacralizzazione politica” di Vittorio Amedeo II vengono in questo articolo poste in relazione al contesto del quietismo sabaudo, offrendo un pregevole quadro della politica religiosa fra Sei e Settecento.
7. «I monasteri femminili nel Piemonte di età moderna. Un'introduzione», in *Sguardi incrociati su un monastero vittoniano. Santa Chiara a Torino*, ed. F. Novelli, E. Piccoli, Genova, Sagep Editori, 2017, p. 15-38
Si tratta di un utile lavoro che può servire da orientamento a chi si propone di intraprendere lo studio dei monasteri femminili piemontesi. Chiara e articolata la presentazione delle fonti archivistiche.
8. «*Iddio è informatissimo del caso mio*». *Il processo del Sant'Uffizio di Venezia contro Giacomo Broccardo*, ed. F. Ambrosini, con la collaborazione di L. Biasiori, E. Lurgo, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017 (contributo alle p. XI-XXII e XLIII-LV)
All'interno del volume, sono riconducibili alla Candidata due paragrafi dell'introduzione (1.1 e 1.3) relativi alla storia religiosa del Piemonte e alla figura di Giacomo Broccardo, in particolare del suo esilio. Questo aspetto è indagato attraverso l'ampio ricorso a fonti d'archivio e spicca per originalità.

9. «*Pratica e rituale: un caso di sospetto quietismo nel Piemonte del Settecento*», Quaderni Storici, 152, 2016, p. 503-28
Importante articolo che pone il tema del quietismo piemontese in un'ottica che supera la storia religiosa, abbracciandone le articolazioni politiche e sociali.
10. (e-book Open access) *Carità barocca. Opere pie e luoghi pii nello Stato Sabauda fra XVII e XVIII secolo*, Torino, Fondazione 1563 della Compagnia di San Paolo, 2016
Viene qui pubblicata l'*Inchiesta sulle Opere Pie e Luoghi Pii* del 1766-1769. Dopo un'aggiornata e ampia introduzione storiografica, la candidata sistematizza e rende agevole la consultazione della fonte.
11. *La beata Caterina da Racconigi fra santità e stregoneria. Carisma profetico e autorità istituzionale nella prima età moderna*, Firenze, Edizioni Nerbini, 2013
Monografia di riferimento negli studi sul misticismo, sui carismi, sui poteri informali e sulle pratiche di controllo religioso della prima Età moderna.
12. «Lutherani, zwingliani, calvinisti, politici: i Monstri di Guglielmo Baldessano», *Rivista di Storia del Cristianesimo*, 6, 2009, p. 435-88
Il *Trattato dei monstri* di Girolamo Baldessano viene in questo articolo presentato e letto in relazione all'ampia produzione sui prodigi di Età moderna.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La produzione scientifica della candidata è ampia, consistente e continua. Presenta 12 pubblicazioni: 4 monografie (2 in francese e 2 in italiano), 4 articoli pubblicati in riviste di fascia A (in inglese, francese e italiano) e altri 4 saggi in italiano e francese.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La candidata presenta un solido profilo scientifico, costruito su filoni di ricerca all'interno dei quali si muove con sicurezza e nel cui ambito ha saputo ritagliarsi una posizione di rilievo. In particolare gli studi sulla storia religiosa piemontese si segnalano per non scontati approcci di carattere sociale, istituzionale e politico che hanno consentito una più approfondita conoscenza delle dinamiche di politica religiosa in Età moderna. Originali e ben documentati anche i lavori di ricostruzione biografica.

COMMISSARIO 3: Serena Di Nepi

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

La Candidata, attualmente assegnista di ricerca presso l'Università Ca' Foscari di Venezia con un progetto finanziato di cui è PI, ha lavorato tra Italia e Francia, collaborando con numerose università e istituzioni di ricerca (Universite Savoie-Mont Blanc, Università del Piemonte Orientale, Università di Padova, Compagnia di S. Paolo, Università di Ginevra e Università di Trieste). Ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2010, il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica nel 2009, l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la II fascia in storia moderna nel 2018, quando ha ottenuto anche la *Qualification* francese. Tra il 2016 e il 2019, è stata PI di un progetto finanziato dall'Agence National de la recherche (Francia), è valutatrice per i panel H2020 MSCA e referee per riviste di alta qualificazione nazionale e internazionale. Ha svolto attività didattica in ambito seminariale in Francia e in Italia.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Marie-Louise d'Orléans. La Princesse oubliée*, Paris, Éditions Perrin, 2021
La monografia in francese presenta la biografia di Marie-Louise d'Orléans (1662-1689), nipote di Luigi XIV. Frutto di ricerche su fonti a stampa, memoriali e corrispondenze, il lavoro, ben strutturato, mette a frutto l'esperienza della Candidata sulla storia di genere e sugli studi politici e culturali sulle corti europee.
2. «*Charity and Sanctity. The Ritiri of the Rosine in the Eighteenth- Century Savoyard State*», *European History Quarterly*, vol. 50, 2020, p. 5-21
Il contributo ricostruisce le vicende poco note dei *Ritiri delle Rosine* nel Piemonte sabauda tra il 1744 e il 1755 concentrandosi sulla figura di Rosa Govone. Particolare attenzione viene dedicata alle reti caritatevoli sabaude e al ruolo delle donne al loro interno puntualmente ricostruiti su un'ampia e variegata basa documentaria. Ne risulta prospettiva interessante sulla storia delle istituzioni pie del pieno Settecento.
3. *Mystique, histoire et littérature. Itinéraires de recherche (XIII e -XX e siècle, domaine franco-italien)*, sous la direction de M. Lucarelli, E. Lurgo, Alessandria, Dell'Orso, 2019 (curatela del libro, introduzione e contributo a p. 153-176)
Il volume – curato dalla Candidata con Massimo Lucarelli – presenta i risultati di seminari organizzata tra il 2016 e il 2018 presso il laboratorio LLSETI (Langages, Littératures, Sociétés, Etudes Transfrontalières et Internationales, EA 3706) dell'Università Savoie Mont Blanc. Non è possibile determinare l'apporto individuale dato della Candidata all'introduzione e al lavoro curatoriale generale. La Candidata è autrice di un articolo originale e interessante sulle profetesse di Maurienne.
4. *Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV*, Paris, Éditions Perrin, 2018
La monografia in francese traccia la biografia di Philippe d'Orléans (1640-1781), fratello di Luigi XIV. Frutto di ricerche su fonti a stampa, memoriali e corrispondenze, il lavoro, ben strutturato, presenta puntualmente i contrasti, gli scandali sessuali e i problemi che segnaron la vita del fratello del Re Sole.
5. «L'Ursuline Marie de l'Incarnation (1636-1680) et le traité Stati d'Orazione: un guide spirituel pour les "quiétistes" du Piémont?», *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 73, 2019, p. 139-163
Il contributo si concentra sul quietismo piemontese, su cui offre una prospettiva innovativa a partire dall'esperienza dell'orsolina francese Marie Bon de l'Incarnation. L'ampio lavoro prende le mosse dalla biografia della mistica scritta dal gesuita Jean Mariand, che, nella seconda parte dell'articolo, viene posta a confronto con gli *Stati d'orazione mentale*, opera della stessa Marie Bon, su cui intervenne il cardinal Albizzi. Su queste basi, il saggio riflette sulle politiche di controllo attuate dal s. Officio e porta alla luce aspetti interessanti sulle specifiche vicende del misticismo piemontese.
6. «*Rêves mystiques à la cour de Victor-Amédée II de Savoie (1666-1732)* », *Revue Mabillon*, 30, t. 91, 2019, p. 147-167
Il contributo si sofferma sulla storia del quietismo piemontese e sul suo impatto sui monasteri femminili. Particolare attenzione viene dedicata ai rapporti con Roma e al progetto sacralizzazione politica condotta da Vittorio Amedeo II.

7. «I monasteri femminili nel Piemonte di età moderna. Un'introduzione», in *Sguardi incrociati su un monastero vittoniano. Santa Chiara a Torino*, ed. F. Novelli, E. Piccoli, Genova, Sagep Editori, 2017, p. 15-38
Il contributo presenta una sintesi chiara ed informata sulla storia dei monasteri femminili piemontesi, che viene inquadrata nel più recente dibattito storiografico nazionale e internazionale sulla materia. Particolare attenzione viene dedicata alle fonti archivistiche disponibili.
8. «*Iddio è informatissimo del caso mio*». *Il processo del Sant'Uffizio di Venezia contro Giacomo Broccardo*, ed. F. Ambrosini, con la collaborazione di L. Biasiori, E. Lurgo, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017 (contributo alle p. XI-XXII e XLIII-LV)
La Candidata ha contribuito con due ampi paragrafi dell'introduzione (1.1 e 1.3), che ripercorrono, rispettivamente, la storia religiosa del Piemonte fin dal basso medioevo e, nel secondo, nel secondo gli anni dell'esilio di Giacomo Broccardo. Questo secondo intervento è condotto sulla base di un ampio scavo tra fonti diverse e dialoga puntualmente con la storiografia sulla Riforma e sull'Inquisizione romana, a cui offre un interessante contributo.
9. «*Pratica e rituale: un caso di sospetto quietismo nel Piemonte del Settecento*», *Quaderni Storici*, 152, 2016, p. 503-28
A partire da un caso piemontese puntualmente ricostruito, il contributo propone una lettura "rovesciata" del quietismo – che la Candidata intende come competizione tra pratiche religiose diverse, basate sul potere legittimante del sacro e non esclusivamente come questione dottrinale e teologico e/o interventi repressivi.
10. (e-book Open access) *Carità barocca. Opere pie e luoghi pii nello Stato Sabauda fra XVII e XVIII secolo*, Torino, Fondazione 1563 della Compagnia di San Paolo, 2016
La monografia pubblica *l'Inchiesta sulle Opere Pie e Luoghi Pii* lanciata da Vittorio Amedeo II e condotta tra il 1766-1769. L'edizione della fonte, organizzata in tabelle utili e facilmente leggibili, è accompagnata da un'ampia introduzione storiografica, che colloca molto bene la vicenda negli sviluppi istituzionali, culturali, politici e religiosi della carità piemontese di quegli anni.
11. *La beata Caterina da Racconigi fra santità e stregoneria. Carisma profetico e autorità istituzionale nella prima età moderna*, Firenze, Edizioni Nerbini, 2013
L'ampia monografia ricostruisce la vita della beata Caterina Mattei, più nota come Caterina da Racconigi, mistica e profetessa nel Piemonte del Cinquecento. Il lavoro basato su una vasta indagine tra fonti diverse, presenta i risultati di una lunga ricerca e li pone in dialogo con la storiografia sul misticismo femminile di età moderna.
12. «Lutherani, zwingliani, calvinisti, politici: i Monstri di Guglielmo Baldessano», *Rivista di Storia del Cristianesimo*, 6, 2009, p. 435-88
Il contributo, con ampio apparato bibliografico, ripercorre la figura e l'opera di Girolamo Baldessano, soffermandosi in particolare sul poco conosciuto *Trattato dei monstri* che la Candidata pone in dialogo con la letteratura prodigiosa dell'epoca e con la più recente storiografia sulla materia.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La Candidata presenta 12 pubblicazioni così ripartite: 4 monografie (2 biografie in francese, 2 in italiano, di cui è una accurata edizione di fonte), 4 articoli in fascia A (1 in inglese, 2 in francese, 1 in italiano) e altri contributi in italiano e francese. La produzione è ampia e continua nel tempo, con

buon rigore metodologico. I temi trattati interessano soprattutto questioni di storia delle donne, di storia religiosa e politica nel Piemonte di età moderna.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

I lavori della Candidata si concentrano prevalentemente sulla storia della mistica piemontese e sull'uso politico della religione nella corte sabauda durante il Settecento. La Candidata si muove in sicuro dialogo con la storiografia sulla materia, in particolare con quella francese in cui appare ben inserita. I lavori seguono un filo conduttore chiaramente identificabile relativo alla storia di genere, alla storia religiosa e alla storia della mistica e apportano contributi interessanti al dibattito storiografico su questi temi.

GIUDIZIO COLLEGALE

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo essersi addottorata nel 2010 all'Università del Piemonte Orientale, la Candidata ha collaborato con università e istituzioni accademiche di prestigio in Italia e all'estero (Universite Savoie-Mont Blanc, Università del Piemonte Orientale, Università di Padova, Compagnia di S. Paolo, Università di Ginevra e Università di Trieste). Ha conseguito, inoltre, il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica nel 2009 e ottenuto sia l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la II fascia in storia moderna sia la *Qualification* francese nel 2018. Al momento, è assegnista di ricerca presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, dove guida da PI un progetto di ricerca incentrato su *A global society of Princes*. In precedenza, è stata PI anche di un progetto finanziato dall'Agence National de la recherche francese (2016-2019). Svolge regolarmente attività di valutazione per i panel H2020 MSCA e per riviste scientifiche di alta qualificazione nazionale e internazionale. Inoltre, ha svolto attività didattica in ambito seminariale in Francia e in Italia.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *Marie-Louise d'Orléans. La Princesse oubliée*, Paris, Éditions Perrin, 2021 **buono**
2. «*Charity and Sanctity. The Ritiri of the Rosine in the Eighteenth- Century Savoyard State*», *European History Quarterly*, vol. 50, 2020, p. 5-21 **molto buono**
3. *Mystique, histoire et littérature. Itinéraires de recherche (XIII e -XX e siècle, domaine franco-italien)*, sous la direction de M. Lucarelli, E. Lurgo, Alessandria, Dell'Orso, 2019 (curatela del libro, introduzione e contributo a p. 153-176) **molto buono**
4. *Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV*, Paris, Éditions Perrin, 2018 **buono**
5. «L'Ursuline Marie de l'Incarnation (1636-1680) et le traité Stati d'Orazione: un guide spirituel pour les "quiétistes" du Piémont?», *Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 73, 2019, p. 139-163 **molto buono**
6. «*Rêves mystiques à la cour de Victor-Amédée II de Savoie (1666-1732)* », *Revue Mabillon*, 30, t. 91, 2019, p. 147-167 **buono**
7. «I monasteri femminili nel Piemonte di età moderna. Un'introduzione», in *Sguardi incrociati su un monastero vittoniano. Santa Chiara a Torino*, ed. F. Novelli, E. Piccoli, Genova, Sagep Editori, 2017, p. 15-38 **discreto**
8. «*Iddio è informatissimo del caso mio*». *Il processo del Sant'Uffizio di Venezia contro Giacomo Broccardo*, ed. F. Ambrosini, con la collaborazione di L. Biasiori, E. Lurgo, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2017 (contributo alle p. XI-XXII e XLIII-LV) **molto buono**

9. «Pratica e rituale: un caso di sospetto quietismo nel Piemonte del Settecento», Quaderni Storici, 152, 2016, p. 503-28 **ottimo**
10. (e-book Open access) *Carità barocca. Opere pie e luoghi pii nello Stato Sabauda fra XVII e XVIII secolo*, Torino, Fondazione 1563 della Compagnia di San Paolo, 2016 **molto buono**
11. *La beata Caterina da Racconigi fra santità e stregoneria. Carisma profetico e autorità istituzionale nella prima età moderna*, Firenze, Edizioni Nerbini, 2013 **buono**
12. «Lutherani, zwingliani, calvinisti, politici: i Monstri di Guglielmo Baldessano», *Rivista di Storia del Cristianesimo*, 6, 2009, p. 435-88 **molto buono**

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La Candidata presenta 12 pubblicazioni. Tra le pubblicazioni figurano quattro monografie: due biografie in francese, una monografia in italiano e una accurata edizione di fonti, accompagnata da un'ampia introduzione. La Candidata è autrice di 4 articoli in riviste di fascia A (1 in inglese, 1 in francese, 2 in italiano) e di altri 4 contributi in italiano e francese, tutti in buona collocazione editoriale.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La Candidata presenta una produzione scientifica consistente e continuativa nel tempo. I suoi lavori investono principalmente la storia della mistica piemontese, che viene letta come esempio dell'uso politico della religione nella corte sabauda del Sei e del Settecento. Le ricerche della Candidata sono sempre contrassegnate da rigore metodologico e capacità di indagine. I suoi validi contributi intrecciano questioni di storia di genere e di storia politica, con particolare interesse per la storia dei monasteri femminili piemontesi, su cui offrono prospettive originali. Le tematiche affrontate mostrano maturità scientifica, sono strettamente congruenti col settore scientifico disciplinare per cui è bandita la procedura e delineano il profilo di ricerche molte buone e assai ben inserite nel panorama scientifico italo-francese.

Per i motivi sopra elencati la commissione, all'unanimità, la considera meritevole di essere ammessa alla prova orale della procedura selettiva in oggetto.

CANDIDATO: Mrozek Elizezyski Giuseppe

COMMISSARIO 1: Paolo Luca Bernardini

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato, PhD nel 2012 presso l'Università di Roma Tre, ha conseguito nel 2018 l'ASN per la II fascia di storia moderna. È stato assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Teramo (2012-2014), poi presso l'Università G. D'Annunzio di Chieti (2017-2019) e dal 2020 presso la Scuola Superiore Normale di Pisa (in corso). È stato borsista presso la Società Napoletana di Storia Patria (2015-2016). La sua monografia *Bajo acusacion* è stata riconosciuta come opera di interesse nazionale e il *Ministerio de Educaci3n, Cultura y Deporte del Gobierno de Espa1a* ne ha finanziata la pubblicazione. Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali, svolto didattica come docente a contratto presso l'Università di Roma Tre (2020) e, in precedenza, presso l'Università G. D'Annunzio in qualità di assegnista (2017-2019). Ha tenuto numerosi seminari in corsi di laurea e di laurea magistrale, ottenuto borse di studio per formazione e ricerca sia durante il dottorato sia nel periodo successivo in Italia e all'estero e partecipato regolarmente a convegni e congressi nazionali e internazionali.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. «La hora de la mudanza». Vascosa del marchese di Denia e il dibattito culturale sul favorito nella corte di Filippo II, in «Società e Storia», 144 (11, 2014), pp. 219-247 (ISSN: 0391-6987)
Il saggio si sofferma sull'evoluzione della figura del *privado* alla corte di Filippo II, che ricostruisce analizzando in maniera originale la circolazione di letteratura e trattatistica sui favoriti.

2. Service to the King and Loyalty to the Duke. The Castro Family in the Faction of the Duke of Lerma, in R. González Cuerva, V. Caldari (a cura di), *The Secret Mechanisms of Courts: Factions in Early Modern Europe*, «Librosdelacorte.es», Monográfico 2 (2015), pp. 68-79 (ISSN: 1989-6425).

Il saggio ricostruisce la dialettica politica tra la fine del Cinquecento e gli inizi del Seicento attraverso la figura del favorito e soffermandosi con attenzione sulle carriere e sui networks politici e diplomatici in cui si mossero il settimo e dell'ottavo conte di Lemos, due importanti esponenti della famiglia Castro corte.

3. Bajo acusacion: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos, Madrid: Editorial Polifemo, 2015 (ISBN: 978-84-16335-12-1)

Ricca monografia in spagnolo che indaga la fazione Iermiana soffermandosi sulle strategie processuali di personaggi influenti della corte di Filippo III.

4. From the Bible to Alvaro de Luna. Historical Antecedents and Political Models in the Debate on the Valimiento in Spain (1539-1625), in «Mediterranea - ricerche storiche», 36 (2016), pp. 63-78 (ISSN: 1824-3010)

A partire da una riflessione sul ricorso ai precedenti biblici di Aman, Mardocheo, Giuseppe e Giovanni Evangelista e a quelli classici di Efestione e Seiano, il saggio ragiona sull'uso politico della storia e dei repertori religiosi nella rimodulazione della figura del favorito in età moderna.

5. Il destino del cardinal Filomarino. Dibattito sulla rivolta, conclave e peste negli anni del viceré Castrillo (1653-1658), in «Studi storici», 3/2016, pp. 605-637 (SSN: 0039-3037)

Esaminando la figura e l'opera del cardinal Antonio Filomarino, la cui gestione controversa della rivolta di Masaniello ne fece un personaggio invisibile a Madrid, il saggio riflette sulla politica spagnola a Napoli negli anni del viceré Castrillo.

6. Le responsabilità della rivolta. Le accuse del viceré Oñate e le risposte del cardinal Filomarino (1648-1653), in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», 1/2017, pp. 119-151 (ISSN: 1125-517X)

Il saggio indaga puntualmente il conflitto tra il cardinal Antonio Filomarino e il viceré Oñate inquadrandolo nel contesto generale delle relazioni e della politica internazionale del periodo.

7. Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento, Roma: Viella, 2017 (ISBN: 97848-6728-914-1)

La monografia ricostruisce approfonditamente la vita politica e sociale del vicereame di Napoli dopo la rivolta di Masaniello, che legge in maniera originale a partire dalla biografia del cardinal Filomarino e sulla base di solidi e ampi riscontri documentari.

8. Ripensare il valimiento. Don Luis de Haro nella più recente storiografia, in «Storica», 67-68 (2017), pp. 171-192 (ISSN: 1125-0194)

Puntuale e informata rassegna critica sulla più recente storiografia su Luis de Haro e sulla figura del *valido*.

9. La nobleza napolitana en la Monarquía Hispana: el Parlamento del reino de Nápoles (1598-1642), in «Librosdelacorte.es», 18 (2019), pp. 81-97 (ISSN: 1989-6425)
Contributo in spagnolo che si sofferma sulla storia dell'aristocrazia napoletana nel quadro della monarchia iberica prendendo le mosse dagli atti del Parlamento di Napoli
10. Biografie e favoriti, in «Studi Storici», 3/ 2019, pp. 735-748 (ISSN: 0039-3037)
Puntuale e informata rassegna storiografica sulle biografie dei favoriti.
11. Rejoice in the victory of the king. The end of the Catalan revolt in the Neapolitan political debate (1652-1653), in «Manuscripts. Revista d'Història Moderna», 39-40 (2019), pp. 117-136 (ISSN: 0213-2397)
Il saggio ricostruisce il dibattito politico napoletano all'indomani della resa di Barcellona
12. Parentesco y virreinato. La influencia de los validos y el poder de sus familiares en la Nápoles del siglo XVII, in «Cuadernos de Historia Moderna», 45/2 (2020), pp. 665-687 (ISSN: 0214-4018)
Il saggio si sofferma sulla figura del *valido* e sulle sue progressive riconfigurazioni nella Napoli del Seicento.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni così ripartite: 2 monografie (di cui una in spagnolo), 7 articoli su riviste di Fascia A (di cui 2 in spagnolo, due ampie rassegne critiche e uno in inglese) e altri 4 contributi in italiano, inglese e spagnolo. La produzione è ampia e continua nel tempo, sempre in buona collocazione editoriale e frutto di studi condotti con rigore scientifico.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Le ricerche del Candidato esaminano in maniera puntuale e originale la figura e il ruolo del favorito. Il *valido* e il *valimiento* vengono ricostruiti nell'intreccio tra metodologie e prospettive differenti nel contesto della Spagna imperiale. Sulla base di un primo gruppo di lavori centrati sul regno di Filippo III e sui processi a celebri favoriti, il Candidato ha indagato la Napoli spagnola attraverso la biografia di Antonio Filomarini presentando con attenzione il conflitto politico che segnò la seconda metà del Seicento. Gli studi del Candidato si rivelano incisivi e rigorosi e si sviluppano sempre in dialogo critico con la letteratura internazionale di riferimento.

COMMISSARIO 2: Federico Barbierato

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato ha ottenuto il Dottorato nel 2012 presso l'Università di Roma Tre. Nel 2018 ha conseguito l'ASN per la II fascia di storia moderna. Dopo un periodo come assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Teramo (2012-2014), ha ricoperto lo stesso ruolo all'Università G. D'Annunzio di Chieti (2017-2019) e infine, a partire dal 2020, presso la Scuola Superiore Normale di Pisa. Fra 2015 e 2016 è stato borsista presso la Società Napoletana di Storia Patria. Consistente la sua partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali. Si segnala l'attività didattica

svolta come assegnista all'Università G. D'Annunzio di Teramo fra 2017 e 2019 e nel 2020 all'Università di Roma Tre come docente a contratto. Accanto all'attività didattica curricolare ha tenuto seminari nell'ambito di corsi di laurea triennale e magistrale. Numerose e di alta qualità le borse di studio ottenute in Italia e all'estero. Continuativa anche la partecipazione a convegni e conferenze internazionali.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. «La hora de la mudanza». Vascosa del marchese di Denia e il dibattito culturale sul favorito nella corte di Filippo II, in «Società e Storia», 144 (11, 2014), pp. 219-247 (ISSN: 0391-6987)
La figura del *privado* alla corte di Filippo II viene analizzata approfonditamente, restituendo un'ampia e originale prospettiva sul mondo politico e culturale spagnolo.
2. Service to the King and Loyalty to the Duke. The Castro Family in the Faction of the Duke of Lerma, in R. González Cuerva, V. Caldari (a cura di), *The Secret Mechanisms of Courts: Factions in Early Modern Europe*, «Librosdelacorte.es», Monográfico 2 (2015), pp. 68-79 (ISSN: 1989-6425).
Nel saggio viene approfondito uno dei temi al centro dell'interesse di ricerca del candidato, quello relativo alla figura dei favoriti, prestando una particolare attenzione alle possibilità di costruzione di reti di alleanza, alle strategie e alle scelte diplomatiche di due membri della famiglia Castro.
3. Bajo acusacion: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos, Madrid: Editorial Polifemo, 2015 (ISBN: 978-84-16335-12-1)
Importante lavoro sulla lotta politica e il confronto di fazioni alla corte di Filippo III, con un'ampia attenzione dedicata all'uso della giustizia.
4. From the Bible to Alvaro de Luna. Historical Antecedents and Political Models in the Debate on the Valimiento in Spain (1539-1625), in «Mediterranea - ricerche storiche», 36 (2016), pp. 63-78 (ISSN: 1824-3010)
Denso contributo nel quale, a partire dall'interesse per i favoriti, il candidato si sofferma sulla costruzione dell'immaginario politico e sull'affermazione di modelli politici a partire da repertori religiosi.
5. Il destino del cardinal Filomarino. Dibattito sulla rivolta, conclave e peste negli anni del viceré Castrillo (1653-1658), in «Studi storici», 3/2016, pp. 605-637 (SSN: 0039-3037)
Ampio lavoro di riflessione sulla politica spagnola a Napoli a partire dall'attività del cardinal Antonio Filomarino.
6. Le responsabilità della rivolta. Le accuse del viceré Oñate e le risposte del cardinal Filomarino (1648-1653), in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», 1/2017, pp. 119-151 (ISSN: 1125-517X)
Saggio che riprende un filone di ricerca cui sono dedicati altri interventi: qui viene enucleato il conflitto tra il cardinal Filomarino e il viceré Oñate nel più ampio contesto politico del periodo.
7. Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento, Roma: Viella, 2017 (ISBN: 97848-6728-914-1)
Frutto di un'approfondita ricerca, il volume consente di leggere le vicende complesse e articolate della politica e della società del Vicereame attraverso la biografia del cardinal Ascanio Filomarino.

8. Ripensare il valimiento. Don Luis de Haro nella più recente storiografia, in «Storica», 67-68 (2017), pp. 171-192 (ISSN: 1125-0194)
Contributo storiografico aggiornato sulla produzione relativa a Luis de Haro e sulla figura del *valido*.
9. La nobleza napolitana en la Monarquía Hispana: el Parlamento del reino de Nápoles (1598-1642), in «Librosdelacorte.es», 18 (2019), pp. 81-97 (ISSN: 1989-6425)
Ricostruzione sintetica sull'aristocrazia napoletana a partire dagli atti del Parlamento di Napoli.
10. Biografie e favoriti, in «Studi Storici», 3/ 2019, pp. 735-748 (ISSN: 0039-3037)
Articolata e ampia rassegna storiografica sulla figura dei favoriti.
11. Rejoice in the victory of the king. The end of the Catalan revolt in the Neapolitan political debate (1652-1653), in «Manuscripts. Revista d'Història Moderna», 39-40 (2019), pp. 117-136 (ISSN: 0213-2397)
Saggio interessante sul mondo napoletano e sulle scelte strategiche e diplomatiche dopo la rivolta catalana.
12. Parentesco y virreinato. La influencia de los validos y el poder de sus familiares en la Nápoles del siglo XVII, in «Cuadernos de Historia Moderna», 45/2 (2020), pp. 665-687 (ISSN: 0214-4018)
La figura del *valido* a Napoli torna in questo saggio al centro dell'interesse del candidato, che si sofferma in particolare su come sia soggetti a cambiamenti nel corso del Seicento.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni: 2 monografie (in italiano e spagnolo), 7 articoli in riviste di Fascia A (due in spagnolo, uno in inglese e due rassegne critiche) e altri 4 contributi in italiano, inglese e spagnolo. La produzione appare ampia, continua e in buona collocazione editoriale.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il candidato è caratterizzato da un approccio scientifico solido e di buon respiro. I filoni di ricerca che costituiscono il centro del suo interesse sono affrontati con rigore, originalità e apertura alla storiografia più recente, all'interno della quale si è inserito con autorevolezza.

COMMISSARIO 3: Serena Di Nepi

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato, assegnista di ricerca presso la Scuola Superiore Normale di Pisa dal 2020, ha conseguito il dottorato di ricerca nel 2012 e ottenuto nel 2018 l'ASN per la II fascia di Storia moderna. In precedenza, ha avuto incarichi e fellowship presso università e prestigiose istituzioni nazionali (Assegnista di ricerca presso l'Università G. D'Annunzio: 2017-2019; Società Napoletana di Storia Patria: 2015-2016; Università degli Studi di Teramo: 2012-2014). Ha svolto didattica a livello universitario come docente a contratto presso l'Università di Roma Tre (2020) e come assegnista con incarichi didattici presso l'Università G. D'Annunzio (2017-2019). La sua monografia *Bajo acusacion: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos* (Madrid: Editorial Polifemo, 2015) è stata riconosciuta come opera di interesse nazionale e, in

quanto tale, ne è stata interamente finanziata la pubblicazione dal *Ministerio de Educaciòn, Cultura y Deporte del Gobierno de España*. Ha tenuto numerosi seminari in corsi di laurea e di laurea magistrale, partecipato costantemente ad attività di formazione e ricerca sia durante il dottorato sia nel periodo successivo in Italia e all'estero e presentato con regolarità le sue ricerche in convegni e congressi nazionali e internazionali. Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. «La hora de la mudanza». Vascesa del marchese di Denia e il dibattito culturale sul favorito nella corte di Filippo II, in «Società e Storia», 144 (11, 2014), pp. 219-247 (ISSN: 0391-6987)
Il contributo ricostruisce in maniera originale la corrispondenza tra l'evoluzione – e l'affermazione – della figura del favorito alla corte di Filippo II e la pubblicazione e diffusione di letteratura sulla figura del *privado*. Particolare attenzione viene dedicata all'educazione del giovane principe, futuro Filippo III, ai suoi rapporti col marchese di Denia e alla progressiva riconfigurazione del ruolo del favorito, nonostante i tentativi ripetuti di Carlo V e Filippo II per arginare l'influenza di singoli cortigiani.
2. Service to the King and Loyalty to the Duke. The Castro Family in the Faction of the Duke of Lerma, in R. González Cuerva, V. Caldari (a cura di), *The Secret Mechanisms of Courts: Factions in Early Modern Europe*, «Librosdelacorte.es», Monográfico 2 (2015), pp. 68-79 (ISSN: 1989-6425)
Il contributo riflette sul ruolo del favorito e sulla dialettica politica tra la fine del Cinquecento e gli inizi del Seicento mettendo a confronto le carriere, le scelte e le reti di relazione della famiglia Castro – ed in particolare quelle del settimo e dell'ottavo conte di Lemos – e dimostrando come personalità e traiettorie differenti potessero, ciascuna a suo modo, risultare preziose a corte.
3. Bajo acusacion: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos, Madrid: Editorial Polifemo, 2015 (ISBN: 978-84-16335-12-1)
Ampia monografia in spagnolo che ricostruisce la dialettica politica e le strategie processuali di personaggi influenti della fazione lermiana sulla base di un esame rigoroso di fonti manoscritte, a stampa e d'archivio. Il contributo dialoga con la storiografia sulle corti e porta alla luce aspetti centrali della politica europea tra la fine del Cinquecento e i primi decenni del Seicento attraverso la riconfigurazione a cui andò incontro proprio la figura del favorito.
4. From the Bible to Alvaro de Luna. Historical Antecedents and Political Models in the Debate on the Valimiento in Spain (1539-1625), in «Mediterranea - ricerche storiche», 36 (2016), pp. 63-78 (ISSN: 1824-3010)
Il contributo riflette sull'uso politico della storia e della narrativa biblica nella costruzione della figura del favorito tra Cinque e Seicento. La riflessione è condotta sulla base di un'attenta ricognizione della letteratura specialistica pubblicata in Spagna nel periodo. Particolare attenzione viene riservata alle figure bibliche di Aman, Mardocheo, Giuseppe e Giovanni Evangelista e a quelle storiche di Efestione e Seiano.
5. Il destino del cardinal Filomarino. Dibattito sulla rivolta, conclave e peste negli anni del viceré Castrillo (1653-1658), in «Studi storici», 3/2016, pp. 605-637 (SSN: 0039-3037)
Il contributo ricostruisce la politica spagnola a Napoli negli anni del viceré Castrillo attraverso la figura, assai discussa, del cardinal Antonio Filomarino e nel quadro delle scelte generali di Madrid nell'Europa di quegli anni. Particolare attenzione viene dedicata alla valutazione delle

azioni del cardinale durante la rivolta e nel periodo successivo, con una lettura ampia ed intrecciata della vicenda che sarà al centro di lavori successivi del Candidato.

6. Le responsabilità della rivolta. Le accuse del viceré Oñate e le risposte del cardinal Filomarino (1648-1653), in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», 1/2017, pp. 119-151 (ISSN: 1125-517X)

Il contributo ricostruisce approfonditamente lo scontro tra il viceré Oñate e il cardinal Antonio Filomarino, anche alla luce delle successive prese di posizione di Castrillo. Particolare attenzione viene dedicata alla circolazione di accuse reciproche (e risposte) tra Napoli, Roma e Madrid e, in questo contesto, al peso delle cerimonie e della politica religiosa locali.

7. Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento, Roma: Viella, 2017 (ISBN: 97848-6728-914-1)

La monografia si sofferma sul vicereame di Napoli nella seconda metà del Seicento, che indaga attraverso la biografia politica del cardinal Filomarino. In questo quadro, e sulla base di un'ampia base documentaria e di un continuo raffronto con la storiografia, il Candidato ricostruisce le contrapposizioni locali, i rapporti Stato-Chiesa tra il centro e la periferia e la dialettica tra politica e religione nel lungo Seicento e nella complicata fase post-Masaniello.

8. Ripensare il validismo. Don Luis de Haro nella più recente storiografia, in «Storica», 67-68 (2017), pp. 171-192 (ISSN: 1125-0194)

Il contributo presenta un'attenta rassegna critica sulla più recente storiografia su Luis de Haro e sulla figura del valido.

9. La nobleza napolitana en la Monarquía Hispánica: el Parlamento del reino de Nápoles (1598-1642), in «Librosdelacorte.es», 18 (2019), pp. 81-97 (ISSN: 1989-6425)

Sulla base degli atti del Parlamento di Napoli, l'articolo in spagnolo ricostruisce da un'inedita prospettiva le scelte, le strategie e il ruolo dell'aristocrazia napoletana, collocandole con attenzione nel quadro della monarchia iberica.

10. Biografie e favoriti, in «Studi Storici», 3/ 2019, pp. 735-748 (ISSN: 0039-3037)

Puntuale rassegna sulla più recente storiografia sui favoriti, che esamina criticamente le biografie pubblicate negli ultimi anni.

11. Rejoice in the victory of the king. The end of the Catalan revolt in the Neapolitan political debate (1652-1653), in «Manuscripts. Revista d'Història Moderna», 39-40 (2019), pp. 117-136 (ISSN: 0213-2397)

Il contributo indaga il dibattito politico napoletano all'indomani della resa di Barcellona, rileggendole la dialettica di quegli anni anche alla luce della specifica esperienza del cardinal Filomarino.

12. Parentesco y virreinato. La influencia de los validos y el poder de sus familiares en la Nápoles del siglo XVII, in «Cuadernos de Historia Moderna», 45/2 (2020), pp. 665-687 (ISSN: 0214-4018)

L'articolo riflette sulla figura del *valido* e sulle sue trasformazioni ricostruendo il peso delle reti familiari nelle carriere eccellenti di tre viceré nella Napoli del Seicento.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni che includono 2 monografie (di cui una in spagnolo), 7 articoli su riviste di Fascia A (di cui 2 in spagnolo e uno in inglese) e altri contributi in italiano, inglese e spagnolo. La produzione è ampia e continua nel tempo, sempre in buona collocazione editoriale e basata su ricerche originali e su un confronto puntuale con la storiografia più recente sui temi d'interesse, ben evidenziato dalle due ampie note critiche apparse su riviste di fascia A.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli interessi di ricerca del Candidato si concentrano prevalentemente sulla storia del *valimiento*, che viene letta e discussa in contesti diversi e da prospettive ampie e sempre capaci di intrecciare con attenzione storia della storiografia, storia culturale e storia politica. Da un primo nucleo di lavori dedicati alla ricostruzione del ruolo del *favorito* e alla sua evoluzione nella corte spagnola, in tempi più recenti il Candidato si è soffermato sul cardinal Antonio Filomarini e sul suo ruolo controverso a Napoli durante la rivolta di Masaniello e nel periodo successivo. I contributi del Candidato si rivelano originali, costruiti con rigore metodologico e padroneggiando l'ampia letteratura sulla materia, in attento e consapevole dialogo sia con la storiografia italiana sia con quella internazionale, soprattutto con quella spagnola.

GIUDIZIO COLLEGALE

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo essersi addottorato nel 2012 presso l'Università di Roma Tre, il Candidato ha ottenuto nel 2018 l'ASN per la II fascia di Storia moderna. Dal 2020 assegnista di ricerca presso la Scuola Superiore Normale di Pisa, ha ricoperto lo stesso ruolo tra il 2012 e il 2014 all'Università degli Studi di Teramo e poi, dal 2017 al 2019, presso l'Università G. D'Annunzio di Chieti. Nel biennio 2015-2016, è stato borsista presso Società Napoletana di Storia Patria. Ha svolto didattica a livello universitario come docente a contratto presso l'Università di Roma Tre (2020) e come assegnista con incarichi didattici a Chieti (2017-2019), come esplicitamente riportato nel contratto. La sua monografia *Bajo acusacion: discursos* (Madrid: Editorial Polifemo, 2015) è stata riconosciuta come opera di interesse nazionale e, in quanto tale, ne è stata interamente finanziata la pubblicazione dal *Ministerio de Educaciòn, Cultura y Deporte del Gobierno de España*. Ha partecipato a progetti di ricerca nazionali e internazionali e presentato le sue ricerche in convegni e congressi in Italia e all'estero. Ha, inoltre, tenuto numerosi seminari in corsi di laurea e di laurea magistrale.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. «Ln hora de la mudanza». Vascosa del marchese di Denia e il dibattito culturale sul favorito nella corte di Filippo II, in «Società e Storia», 144 (11, 2014), pp. 219-247 (ISSN: 0391-6987) **molto buono**
2. Service to the King and Loyalty to the Duke. The Castro Family in the Faction of the Duke of Lerma, in R. González Cuerva, V. Caldari (a cura di), *The Secret Mechanisms of Courts: Factions in Early Modern Europe*, «Librosdelacorte.es», Monográfico 2 (2015), pp. 68-79 (ISSN: 1989-6425). **buono**
3. *Bajo acusaciòn: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos*, Madrid: Editorial Polifemo, 2015 (ISBN: 978-84-16335-12-1) **ottimo**
4. From the Bible to Alvaro de Luna. Historical Antecedents and Political Models in the Debate on the Valimiento in Spain (1539-1625), in «Mediterranea - ricerche storiche», 36 (2016), pp. 63-78 (ISSN: 1824-3010) **buono**
5. Il destino del cardinal Filomarino. Dibattito sulla rivolta, conclave e peste negli anni del viceré Castrillo (1653-1658), in «Studi storici», 3/2016, pp. 605-637 (SSN: 0039-3037) **ottimo**

6. Le responsabilità della rivolta. Le accuse del viceré Ofiate e le risposte del cardinal Filomarino (1648-1653), in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», 1/2017, pp. 119-151 (ISSN: 1125-517X) **molto buono**
7. Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento, Roma: Viella, 2017 (ISBN: 97848-6728-914-1) **ottimo**
8. Ripensare il valimientto. Don Luis de Haro nella più recente storiografia, in «Storica», 67-68 (2017), pp. 171-192 (ISSN: 1125-0194) **buono**
9. La nobleza napolitana en la Monarquía Hispana: el Parlamento del reino de Nápoles (1598-1642), in «Librosdelacorte.es», 18 (2019), pp. 81-97 (ISSN: 1989-6425) **molto buono**
10. Biografie e favoriti, in «Studi Storici», 3/ 2019, pp. 735-748 (ISSN: 0039-3037) **buono**
11. Rejoice in the victory of the king. The end of the Catalan revolt in the Neapolitan political debate (1652-1653), in «Manuscripts. Revista d'Història Moderna», 39-40 (2019), pp. 117-136 (ISSN: 0213-2397) **molto buono**
12. Parentesco y virreinato. La influencia de los validos y el poder de sus familiares en la Nápoles del siglo XVII, in «Cuadernos de Historia Moderna», 45/2 (2020), pp. 665-687 (ISSN: 0214-4018) **molto buono**

CONSISTENZA DELLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni. Tra le pubblicazioni figurano due monografie, una in spagnolo e una in italiano. Il Candidato è autore di 7 articoli su riviste di Fascia A (tra cui due in spagnolo, uno in inglese e due rassegne critiche) e di altri cinque contributi in italiano, inglese e spagnolo, tutti in buona collocazione editoriali.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato presenta una produzione scientifica ampia, consistente e continuativa nel tempo. Le sue ricerche indagano prevalentemente la storia del *valimientto*, che viene letta e discussa nel quadro ampio variegato della corte spagnola e delle vicende del vicereame napoletano. Il Candidato si muove con incisività tra questioni di storia della storiografia, storia culturale e storia politica, apportando a tutte contributi originali e interessanti. Da un primo nucleo di lavori dedicati alla ricostruzione del ruolo del *favorito* e alla sua evoluzione nella corte spagnola, i suoi studi più recenti si sono convincentemente soffermati sul cardinal Antonio Filomarini e sul suo ruolo nella Napoli del Seicento. Le tematiche affrontate mostrano maturità scientifica, sono strettamente congruenti col settore scientifico disciplinare per cui è bandita la procedura e, nel complesso, delineano il profilo di ricerche molto buone e ben inserite nella storiografia internazionale, in particolare in quella spagnola.

Per i motivi sopra elencati la commissione, all'unanimità, lo considera meritevole di essere ammesso alla prova orale della procedura selettiva in oggetto.

CANDIDATA: Scuro Rachele

COMMISSARIO 1: Paolo Luca Bernardini

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

La Candidata, PhD nel 2012 in storia medievale all'Università di Siena, ha conseguito nel 2015 il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica nel 2015. Ha tenuto seminari e svolto attività di supporto alla didattica per l'Università Ca' Foscari di Venezia in settori disciplinari diversi (Storia Greca I, Geografia I, Storia medievale, Storia moderna) e sostenuto attività didattica a livello universitario presso l'Università di Basilea. Ha ottenuto borse grants e fellowship presso università

e importanti fondazioni in Italia (Fondazione Giorgio Cini, Vicenza, Milano-Bicocca) e all'estero (Germania, Svizzera e Regno Unito) per ricerche inerenti diversi ambiti disciplinari, che spaziano dalla storia medievale a quella contemporanea.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. Le donne ebreë nel primo Rinascimento. Spigolature sul caso veronese, in *Donne a Verona. Una storia della città dal Medioevo ad oggi*, a cura di P. Lanaro e A. Smith, Cierre edizioni, Sommacampagna (VR) 2012, pp. 69-87 [ISBN 9788883146299]

Contributo che si sofferma con originalità sulla storia delle donne ebreë a Verona nel Rinascimento. Si tratta di un buon lavoro, a metà tra storia medievale e storia moderna.

2. “Pignera apud hebreum”: i pegni dei banchi ebraici alla fine del Medioevo. Notizie a partire dal caso veneto, in *In Pegno. Oggetti in transito fra valore d'uso e valore di scambio*, a cura di M. Carboni e M. G. Muzzarelli, il Mulino, Bologna 2012, pp. 169-221 [ISBN 9788815240989];

Denso saggio che ripercorre la storia dei pegni ebraici nel tardo medioevo, presentando con cura fonti nuove a sostegno della tesi espressa.

3. *L'acqua nella città di Vicenza dal Medioevo alla fine dell'antico regime*, in *Tra le acque del Vicentino. Dal Medioevo all'età contemporanea*, a cura di F. Agostini, Franco Angeli, Milano 2019, pp. 23-45 [ISBN 9788891788917];

Saggio che indaga con originalità l'organizzazione e la gestione dell'acqua a Vicenza nel lungo periodo.

4. *Reti bancarie, reti commerciali, reti familiari. Scambi all'interno delle comunità ebraiche della Terraferma veneta quattrocentesca*, in *Le reti dello scambio. Uomini, merci, architetture (XV-XIX sec.)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di P. Lanaro ed E. Svalduz, a. XXV, n. 50 (2008), pp. 73-94 [ISSN 11278951];

Basato su un ampio scavo archivistico e condotto con ottima padronanza della storiografia sulla materia, questo saggio ricostruisce con originalità le reti bancarie ebraiche nella terraferma veneta quattrocentesca.

5. *Accanto al banco: mestieri ebraici nella Terraferma Veneta alla fine del Medioevo*, in *Gli ebrei nell'Italia centro settentrionale fra tardo Medioevo ed età moderna (secoli XV-XVII)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di M. Romani e E. Traniello, 57/58 (2012), pp. 75-104 [ISSN 11278951];

Articolo che ricostruisce su fonti inedite la questione della pluralità degli investimenti dei prestatori ebrei, collocandola con precisione e consapevolezza nel dibattito storiografico sul credito ebraico del tardo medioevo.

6. *Gli ebrei nei centri minori: credito e commercio nella Terraferma veneta quattrocentesca*, in *Strategie normative per la conversione degli ebrei dal Medioevo all'Età moderna*, Atti del convegno internazionale (Ravenna, 30 settembre – 2 ottobre 2013), a cura di M. Perani,

in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XIX/1-2 (2014), pp. 519-536 [ISSN 2282- 4499];

Articolo che ricostruisce analiticamente il sistema integrato del prestito ebraico e del commercio (incluso quello agricolo) nella terraferma veneta quattrocentesca.

7. *Dentro e fuori il ghetto: relazioni professionali e familiari degli ebrei veneziani alla metà del Cinquecento*, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XXIV (2019), pp. 363-377 [ISSN 2282-4499]

Lavoro che offre i primi risultati di ricerche innovative sul ghetto veneziano e si inserisce incisivamente nel dibattito internazionale su questi temi.

8. *Fra trama ed ordito. Strategie matrimoniali e relazioni economiche ebraiche nella Terraferma Veneta rinascimentale*, in *Vicino al focolare e oltre. Spazi pubblici e privati, fisici e virtuali della donna ebrea in Italia (secc. XV-XX)*, a cura di L. Graziani Secchieri, Giuntina, Firenze 2015, pp. 121-144 [ISBN 9788880576259]

Rielaborazione critica di questioni già sviluppate in una pubblicazione precedente intorno al ruolo economico delle donne ebreo nel primo Rinascimento.

9. *Gli ebrei e le economie del contado: il caso di Lonigo in epoca rinascimentale*, in *Storie di Lonigo, Atti del Convegno (Lonigo, 9-11 ottobre 2014)*, a cura di G. Florio e A. Viggiano, Cierre, Sommacampagna (VR) 2015, pp. 71-102 [ISBN 9788883148248];

Denso saggio che indaga le poco note vicende degli ebrei di Lonigo tra tardo medioevo e primo Rinascimento ragionando sulle reti di relazione in termini ampi e problematici.

10. *Il credito a Vicenza nel Cinquecento*, in *Uomini del contado e uomini di città nell'Italia settentrionale del XVI secolo*. Atti del convegno internazionale di storia, arte e architettura, Atti del Convegno internazionale "A 25 anni dalla pubblicazione di «Dentro lo Stado Italico»" (Malo- Vicenza, 4-5 dicembre 2009), a cura di E. Demo e A. Savio, New Digital Frontiers, Palermo 2017, pp. 229-260 [ISBN 97888999487751] (edizione digitale open access <https://www.newdigitalfrontiers.com/it/book/uomini-del-contado-e-uomini-di-citta-nell-italia-settentrionale-del-xvi-secolo_99/>);

Lavoro dedicato al mercato del credito a Vicenza dal tardo Medioevo alla fine del Seicento. Particolare attenzione è riservata al ruolo dei prestatori ebrei nel lungo Cinquecento.

11. *Bassano: autonomia giurisdizionale e ridefinizione del ruolo socio-economico del distretto nel Quattrocento*, in *I centri minori italiani nel Tardo Medioevo. Cambiamento sociale, crescita economica, processi di ristrutturazione (sec. XIII-XVI)*, Atti del Convegno (San Miniato, 22-24 settembre 2016), a cura di G.M. Varanini, Firenze University Press, Firenze 2018, pp. 221-237 [ISBN 9788864537474] (edizione digitale open access <<http://www.fupress.com/catalogo/i-centri-minori-italiani-nel-tardo-medioevo/3766>>)

Saggio dedicato a Bassano nella prima metà del Quattrocento, di cui si indagano le vicende istituzionali dopo la devoluzione alla Serenissima Repubblica.

12. *Gli ebrei nel contesto urbano fra integrazione nella comunità e relazioni coi governi. Complessità di un modello latino-mediterraneo: il caso dell'Italia settentrionale medievale*,

in *Rostros judíos del Occidente Medieval*, XLV Semana de Estudios Medievales de Estella-Lizarrá (17-20 de julio 2018), Gobierno de Navarra, Pamplona 2019, pp. 193-217 [ISBN 9788423535286] (edizione digitale open access <http://www.culturainavarra.es/uploads/files/SM_45_web.pdf>).

Contributo originale sull'enucleazione del modello giuridico della comunità ebraica nell'Italia centro settentrionale in epoca medievale.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La Candidata ha una produzione scientifica consistente, ampia e continua ma che per temi, problemi e arco cronologico trattati investe prevalentemente altro SSD, e cioè M-Sto 01/Storia medievale. Presenta 12 pubblicazioni, tra cui non figura né monografie né contributi su rivista di Fascia A. Tra i lavori presentati, 5 interessano prevalentemente gli studi medievistici, tre si collocano a metà tra gli ambiti di ricerca di storia medievale e storia moderna e soltanto 4 affrontano questioni prettamente modernistiche.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli interessi di ricerca della Candidata vertono principalmente sulla storia del gruppo ebraico nell'Italia centro settentrionale (con particolare riferimento all'area veneta) in età medievale. Queste vicende vengono indagate in maniera originale e da prospettive di storia sociale ed economica. I lavori presentati si concentrano sulla storia del prestito ebraico e delle relazioni ebraico cristiane nel Rinascimento. La Candidata dimostra ottima padronanza di metodi, temi e problemi di ambito medievistico, che emerge con chiarezza anche dai lavori su altri temi (le acque, Bassano). Da segnalare positivamente l'articolo sul ghetto di Venezia.

COMMISSARIO 2: Federico Barbierato

La Candidata ha conseguito nel 2012 il Dottorato in storia medievale all'Università di Siena. Ha successivamente, nel 2015, ottenuto il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica. Ha svolto attività didattica relativa a varie discipline presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e l'Università di Basilea. Ha ottenuto borse di ricerca da fondazioni e università italiane e straniere, presso le quali ha condotto ricerche in molteplici ambiti disciplinari, fra cui l'Età moderna.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. Le donne ebreiche nel primo Rinascimento. Spigolature sul caso veronese, in *Donne a Verona. Una storia della città dal Medioevo ad oggi*, a cura di P. Lanaro e A. Smith, Cierre edizioni, Sommacampagna (VR) 2012, pp. 69-87 [ISBN 9788883146299]

Originale e interessante lavoro che pone l'attenzione sulla condizione femminile ebraica a Verona fra Medioevo ed Età moderna.

2. "Pignera apud hebreum": i pegni dei banchi ebraici alla fine del Medioevo. Notizie a partire dal caso veneto, in *In Pegno. Oggetti in transito fra valore d'uso e valore di scambio*, a cura di M. Carboni e M. G. Muzzarelli, il Mulino, Bologna 2012, pp. 169-221 [ISBN 9788815240989];

Nel saggio la candidata affronta in modo solido e originale il tema del pegno dei banchi ebraici nel tardo Medioevo.

3. *L'acqua nella città di Vicenza dal Medioevo alla fine dell'antico regime*, in *Tra le acque del Vicentino. Dal Medioevo all'età contemporanea*, a cura di F. Agostini, Franco Angeli, Milano 2019, pp. 23-45 [ISBN 9788891788917];

Saggio di ottima fattura sullo sfruttamento e la regolamentazione delle acque nel territorio vicentino, fra storia economica e storia ambientale.

4. *Reti bancarie, reti commerciali, reti familiari. Scambi all'interno delle comunità ebraiche della Terraferma veneta quattrocentesca*, in *Le reti dello scambio. Uomini, merci, architetture (XV-XIX sec.)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di P. Lanaro ed E. Svalduz, a. XXV, n. 50 (2008), pp. 73-94 [ISSN 11278951];

Lavoro che prova la solida conoscenza della candidata sulle tematiche economiche e sociali, con particolare riferimento al mondo ebraico medievale.

5. *Accanto al banco: mestieri ebraici nella Terraferma Veneta alla fine del Medioevo*, in *Gli ebrei nell'Italia centro settentrionale fra tardo Medioevo ed età moderna (secoli XV-XVII)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di M. Romani e E. Traniello, 57/58 (2012), pp. 75-104 [ISSN 11278951];

Articolo che, come in altri prodotti dalla candidata, mostra capacità di ricerca, padronanza del tema e sensibilità di analisi relativamente al tema del prestito nel mondo ebraico fra Medioevo ed Età moderna.

6. *Gli ebrei nei centri minori: credito e commercio nella Terraferma veneta quattrocentesca*, in *Strategie normative per la conversione degli ebrei dal Medioevo all'Età moderna*, Atti del convegno internazionale (Ravenna, 30 settembre – 2 ottobre 2013), a cura di M. Perani, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XIX/1-2 (2014), pp. 519-536 [ISSN 2282- 4499];

Articolo che si sofferma – con autorevolezza e solidità - sul tema complesso del credito ebraico nel Quattrocento veneto.

7. *Dentro e fuori il ghetto: relazioni professionali e familiari degli ebrei veneziani alla metà del Cinquecento*, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XXIV (2019), pp. 363-377 [ISSN 2282-4499];

Articolo che si colloca in un filone di ricerca non nuovo – il Ghetto di Venezia – ma che si ritaglia una posizione particolarmente interessante e originale.

8. *Fra trama ed ordito. Strategie matrimoniali e relazioni economiche ebraiche nella Terraferma Veneta rinascimentale*, in *Vicino al focolare e oltre. Spazi pubblici e privati, fisici e virtuali della donna ebrea in Italia (secc. XV-XX)*, a cura di L. Graziani Secchieri, Giuntina, Firenze 2015, pp. 121-144 [ISBN 9788880576259];

L'attività economica delle donne ebreo viene puntualizzata in questo testo anche in relazione ad altri saggi della candidata.

9. *Gli ebrei e le economie del contado: il caso di Lonigo in epoca rinascimentale*, in *Storie di Lonigo*, Atti del Convegno (Lonigo, 9-11 ottobre 2014), a cura di G. Florio e A. Viggiano, Cierre, Sommacampagna (VR) 2015, pp. 71-102 [ISBN 9788883148248];

Saggio particolarmente originale che, muovendo dalla presenza e dall'attività ebraica a Lonigo, arriva a problematizzare i temi delle reti di relazione fra Quattro e Cinquecento.

10. *Il credito a Vicenza nel Cinquecento*, in *Uomini del contado e uomini di città nell'Italia settentrionale del XVI secolo*. Atti del convegno internazionale di storia, arte e architettura, Atti del Convegno internazionale "A 25 anni dalla pubblicazione di «Dentro lo Stado Italico»" (Malo- Vicenza, 4-5 dicembre 2009), a cura di E. Demo e A. Savio, New Digital Frontiers, Palermo 2017, pp. 229-260 [ISBN 97888999487751] (edizione digitale open access <https://www.newdigitalfrontiers.com/it/book/uomini-del-contado-e-uomini-di-citta-nell-italia-settentrionale-del-xvi-secolo_99/>);

Anche in questo caso la candidata torna sul tema del mercato creditizio sulla piazza vicentina, mostrando una più che solida conoscenza della discussione storiografia e delle fonti.

11. *Bassano: autonomia giurisdizionale e ridefinizione del ruolo socio-economico del distretto nel Quattrocento*, in *I centri minori italiani nel Tardo Medioevo. Cambiamento sociale, crescita economica, processi di ristrutturazione (sec. XIII-XVI)*, Atti del Convegno (San Miniato, 22-24 settembre 2016), a cura di G.M. Varanini, Firenze University Press, Firenze 2018, pp. 221-237 [ISBN 9788864537474] (edizione digitale open access <<http://www.fupress.com/catalogo/i-centri-minori-italiani-nel-tardo-medioevo/3766>>)

Il lavoro ricostruisce puntualmente e con spiccata sensibilità critica i nodi legati al passaggio del territorio bassanese alla Repubblica di Venezia nel primo Quattrocento.

12. *Gli ebrei nel contesto urbano fra integrazione nella comunità e relazioni coi governi. Complessità di un modello latino-mediterraneo: il caso dell'Italia settentrionale medievale*, in *Rostros judíos del Occidente Medieval*, XLV Semana de Estudios Medievales de Estella-Lizarrá (17-20 de julio 2018), Gobierno de Navarra, Pamplona 2019, pp. 193-217 [ISBN 9788423535286] (edizione digitale open access <http://www.culturavarra.es/uploads/files/SM_45_web.pdf>).

Soffermandosi sul mondo urbano medievale, la candidata offre una originale interpretazione della struttura giuridica delle comunità ebraiche.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La produzione della candidata risulta consistente, ampia, continua e parzialmente congruente con il settore oggetto del bando, vale a dire Storia moderna. Fra le 12 pubblicazioni presentate non risultano monografie né articoli in riviste di fascia A.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

L'ambito di ricerca della candidata è rappresentato principalmente dal mondo ebraico veneto fra tardo Medioevo e prima età moderna. I lavori sono caratterizzati da solidissima conoscenza delle

fonti e da una non comune capacità di analisi. Anche quando si muove su temi diversi, il lavoro risulta sempre di ottimo livello e orientato ai migliori standard della storia sociale ed economica.

COMMISSARIO 3: Serena Di Nepi

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

La Candidata ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Storia e Archeologia del Medioevo, Istituzioni e Archivi nel 2012 e il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica nel 2015. Ha ottenuto borse di studi e contratti presso università e importanti fondazioni in Italia (Fondazione Giorgio Cini, Vicenza, Milano-Bicocca) e all'estero (Germania, Svizzera e Regno Unito) per ricerche di ambito diverso, che spaziano dalla storia medievale a quella contemporanea. Ha svolto attività seminariale e di supporto alla didattica per l'Università Ca'Foscari di Venezia in settori disciplinari diversi (Storia Greca I, Geografia I, Storia medievale, Storia moderna) e attività didattica a livello universitario presso l'Università di Basilea.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1. Le donne ebraiche nel primo Rinascimento. Spigolature sul caso veronese, in *Donne a Verona. Una storia della città dal Medioevo ad oggi*, a cura di P. Lanaro e A. Smith, Cierre edizioni, Sommacampagna (VR) 2012, pp. 69-87 [ISBN 9788883146299];

Il contributo ricostruisce in profondità la storia delle donne ebraiche a Verona nel Rinascimento, in dialogo con la storiografia internazionale sulle questioni di genere, sulle relazioni ebraico-cristiane e sulle trasformazioni della banca ebraica nel basso Medioevo.

2. "Pignera apud hebreum": i pegni dei banchi ebraici alla fine del Medioevo. Notizie a partire dal caso veneto, in *In Pegno. Oggetti in transito fra valore d'uso e valore di scambio*, a cura di M. Carboni e M. G. Muzzarelli, il Mulino, Bologna 2012, pp. 169-221 [ISBN 9788815240989];

Il denso contributo ripercorre con attenzione, e presentando fonti nuove, la storia dei pegni ebraici nel tardo medioevo.

3. *L'acqua nella città di Vicenza dal Medioevo alla fine dell'antico regime*, in *Tra le acque del Vicentino. Dal Medioevo all'età contemporanea*, a cura di F. Agostini, Franco Angeli, Milano 2019, pp. 23-45 [ISBN 9788891788917];

Il contributo, basato su un ampio scavo archivistico, riflette in termini storico-economici sull'organizzazione e la gestione dell'acqua a Vicenza. Il lavoro è condotto diacronicamente e presenta un caso di studio di sicuro interesse.

4. *Reti bancarie, reti commerciali, reti familiari. Scambi all'interno delle comunità ebraiche della Terraferma veneta quattrocentesca*, in *Le reti dello scambio. Uomini, merci, architetture (XV-XIX sec.)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di P. Lanaro ed E. Svalduz, a. XXV, n. 50 (2008), pp. 73-94 [ISSN 11278951];

Il contributo, basato su un ampio scavo archivistico e condotto con ottima padronanza della storiografia sulla materia, presenta i primi risultati di ricerche approfondite sulle reti bancarie ebraiche nella terraferma veneta quattrocentesca.

5. *Accanto al banco: mestieri ebraici nella Terraferma Veneta alla fine del Medioevo*, in *Gli ebrei nell'Italia centro settentrionale fra tardo Medioevo ed età moderna (secoli XV-XVII)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di M. Romani e E. Traniello, 57/58 (2012), pp. 75-104 [ISSN 11278951];

Il contributo, tra storia medievale e primissima età moderna, affronta su fonti inedite la questione della pluralità degli investimenti dei prestatori ebrei, collocandola con precisione e consapevolezza nel dibattito storiografico sul credito ebraico del tardo medioevo.

6. *Gli ebrei nei centri minori: credito e commercio nella Terraferma veneta quattrocentesca*, in *Strategie normative per la conversione degli ebrei dal Medioevo all'Età moderna*, Atti del convegno internazionale (Ravenna, 30 settembre – 2 ottobre 2013), a cura di M. Perani, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XIX/1-2 (2014), pp. 519-536 [ISSN 2282- 4499]

Il contributo ripercorre con cura e attenzione il sistema integrato del prestito ebraico e del commercio (incluso quello agricolo) nella terraferma veneta quattrocentesca.

7. *Dentro e fuori il ghetto: relazioni professionali e familiari degli ebrei veneziani alla metà del Cinquecento*, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XXIV (2019), pp. 363-377 [ISSN 2282-4499];

Il contributo presenta i primi risultati di lavori innovativi sul ghetto veneziano e sulla sua strutturazione nel pieno Cinquecento, ben inserendosi nel crescente dibattito internazionale sulla costruzione del sistema di segregazione in quegli anni.

8. *Fra trama ed ordito. Strategie matrimoniali e relazioni economiche ebraiche nella Terraferma Veneta rinascimentale*, in *Vicino al focolare e oltre. Spazi pubblici e privati, fisici e virtuali della donna ebrea in Italia (secc. XV-XX)*, a cura di L. Graziani Secchieri, Giuntina, Firenze 2015, pp. 121-144 [ISBN 9788880576259]

Il contributo riprende temi già sviluppati in una pubblicazione precedente, concentrandosi sul sistema matrimoniale ebraico e sul ruolo economico delle donne ebreiche nel primo Rinascimento.

9. *Gli ebrei e le economie del contado: il caso di Lonigo in epoca rinascimentale*, in *Storie di Lonigo*, Atti del Convegno (Lonigo, 9-11 ottobre 2014), a cura di G. Florio e A. Viggiano, Cierre, Sommacampagna (VR) 2015, pp. 71-102 [ISBN 9788883148248]

Il denso saggio affronta il caso poco conosciuto della presenza ebraica a Lonigo tra tardo medioevo e primo Rinascimento. Vengono alla luce le reti di relazione, la diversificazione delle attività e si conferma l'importanza di pensare in termini ampi e complessi il sistema economico ebraico nell'Italia quattrocentesca.

10. *Il credito a Vicenza nel Cinquecento*, in *Uomini del contado e uomini di città nell'Italia settentrionale del XVI secolo*. Atti del convegno internazionale di storia, arte e architettura, Atti del Convegno internazionale "A 25 anni dalla pubblicazione di «Dentro lo Stado

Italice» (Malo- Vicenza, 4-5 dicembre 2009), a cura di E. Demo e A. Savio, New Digital Frontiers, Palermo 2017, pp. 229-260 [ISBN 97888999487751] (edizione digitale open access <https://www.newdigitalfrontiers.com/it/book/uomini-del-contado-e-uomini-di-citta-nell-italia-settentrionale-del-xvi-secolo_99/>);

Il lavoro ripercorre con attenzione l'organizzazione del credito a Vicenza dal tardo Medioevo alla fine del Seicento, concentrandosi soprattutto sul ruolo dei prestatori ebrei nel lungo Cinquecento. Si tratta di un buon contributo, solidamente documentato e che ben si inserisce nel dibattito internazionale su questi temi presentando un caso di studio poco noto.

11. *Bassano: autonomia giurisdizionale e ridefinizione del ruolo socio-economico del distretto nel Quattrocento*, in *I centri minori italiani nel Tardo Medioevo. Cambiamento sociale, crescita economica, processi di ristrutturazione (sec. XIII-XVI)*, Atti del Convegno (San Miniato, 22-24 settembre 2016), a cura di G.M. Varanini, Firenze University Press, Firenze 2018, pp. 221-237 [ISBN 9788864537474] (edizione digitale open access <<http://www.fupress.com/catalogo/i-centri-minori-italiani-nel-tardo-medioevo/3766>>)

Il contributo ripercorre le vicende giurisdizionali e istituzionali di Bassano nella prima metà del Quattrocento, dopo la sua devoluzione alla Serenissima Repubblica.

12. *Gli ebrei nel contesto urbano fra integrazione nella comunità e relazioni coi governi. Complessità di un modello latino-mediterraneo: il caso dell'Italia settentrionale medievale*, in *Rostros judíos del Occidente Medieval*, XLV Semana de Estudios Medievales de Estella-Lizarrá (17-20 de julio 2018), Gobierno de Navarra, Pamplona 2019, pp. 193-217 [ISBN 9788423535286] (edizione digitale open access <http://www.culturavarra.es/uploads/files/SM_45_web.pdf>).

Il contributo si sofferma sulla costruzione del modello giuridico della comunità ebraica nell'Italia centro settentrionale in epoca medievale.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

La Candidata presenta una produzione scientifica continuativa nel tempo ma che per temi, problemi e arco cronologico trattati interessa prevalentemente altro SSD, e cioè M-Sto 01/Storia medievale. Tra i contributi presentati, tutti condotti con solido rigore metodologico, redatti in italiano e con buona collocazione editoriale, 5 interessano principalmente gli studi medievistici, tre si collocano a metà tra i SSD di storia medievale e storia moderna e soltanto 4 affrontano questioni prettamente modernistiche.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Gli interessi di ricerca della Candidata riguardano prevalentemente la storia del gruppo ebraico nell'Italia centro settentrionale (soprattutto in area veneta) in età medievale, che viene indagata da prospettive sociali ed economiche. Molti dei lavori presentati, condotti su fonti inesplorate e in stretto dialogo critico con la storiografia sulla materia, affrontano con incisività la storia del prestito ebraico e delle relazioni ebraico cristiane tra il tardo Medioevo e il Rinascimento. Anche i lavori su altri temi (le acque, Bassano) confermano la notevole padronanza della Candidata di metodi, temi e problemi di ambito medievistico, con qualche interessante proposta per il primo Cinquecento. Si segnala l'articolo sul ghetto di Venezia, che raccoglie i primi risultati di una ricerca sicuramente da incoraggiare.

GIUDIZIO COLLEGALE

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo essersi addottorata nel 2012 in storia medievale all'Università di Siena, la Candidata ha conseguito il Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica nel 2015. Ha svolto attività seminariale e di supporto alla didattica per l'Università Ca' Foscari di Venezia per moduli di Storia Greca I, Geografia I, Storia medievale, Storia moderna. Ha inoltre sostenuto attività didattica a livello universitario presso l'Università di Basilea. Ha ottenuto borse di studi e contratti presso università e importanti fondazioni in Italia (Fondazione Giorgio Cini, Vicenza, Milano-Bicocca) e all'estero (Germania, Svizzera e Regno Unito) per ricerche di ambito diverso, che spaziano dalla storia medievale a quella contemporanea.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. Le donne ebraiche nel primo Rinascimento. Spigolature sul caso veronese, in *Donne a Verona. Una storia della città dal Medioevo ad oggi*, a cura di P. Lanaro e A. Smith, Cierre edizioni, Sommacampagna (VR) 2012, pp. 69-87 [ISBN 9788883146299]; **buono**
2. "Pignera apud hebreum": i pegni dei banchi ebraici alla fine del Medioevo. Notizie a partire dal caso veneto, in *In Pegno. Oggetti in transito fra valore d'uso e valore di scambio*, a cura di M. Carboni e M. G. Muzzarelli, il Mulino, Bologna 2012, pp. 169-221 [ISBN 9788815240989]; **molto buono**
3. L'acqua nella città di Vicenza dal Medioevo alla fine dell'antico regime, in *Tra le acque del Vicentino. Dal Medioevo all'età contemporanea*, a cura di F. Agostini, Franco Angeli, Milano 2019, pp. 23-45 [ISBN 9788891788917]; **buono**
4. Reti bancarie, reti commerciali, reti familiari. Scambi all'interno delle comunità ebraiche della Terraferma veneta quattrocentesca, in *Le reti dello scambio. Uomini, merci, architetture (XV-XIX sec.)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di P. Lanaro ed E. Svalduz, a. XXV, n. 50 (2008), pp. 73-94 [ISSN 11278951]; **molto buono**
5. Accanto al banco: mestieri ebraici nella Terraferma Veneta alla fine del Medioevo, in *Gli ebrei nell'Italia centro settentrionale fra tardo Medioevo ed età moderna (secoli XV-XVII)*, numero monografico di «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», a cura di M. Romani e E. Traniello, 57/58 (2012), pp. 75-104 [ISSN 11278951]; **buono**
6. Gli ebrei nei centri minori: credito e commercio nella Terraferma veneta quattrocentesca, in *Strategie normative per la conversione degli ebrei dal Medioevo all'Età moderna*, Atti del convegno internazionale (Ravenna, 30 settembre – 2 ottobre 2013), a cura di M. Perani, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XIX/1-2 (2014), pp. 519-536 [ISSN 2282- 4499]; **molto buono**
7. Dentro e fuori il ghetto: relazioni professionali e familiari degli ebrei veneziani alla metà del Cinquecento, in «Materia Giudaica. Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo», XXIV (2019), pp. 363-377 [ISSN 2282-4499]; **molto buono**
8. Fra trama ed ordito. Strategie matrimoniali e relazioni economiche ebraiche nella Terraferma Veneta rinascimentale, in *Vicino al focolare e oltre. Spazi pubblici e privati, fisici e virtuali della donna ebrea in Italia (secc. XV-XX)*, a cura di L. Graziani Secchieri, Giuntina, Firenze 2015, pp. 121-144 [ISBN 9788880576259]; **molto buono**
9. Gli ebrei e le economie del contado: I caso di Lonigo in epoca rinascimentale, in *Storie di Lonigo*, Atti del Convegno (Lonigo, 9-11 ottobre 2014), a cura di G. Florio e A. Viggiano, Cierre, Sommacampagna (VR) 2015, pp. 71-102 [ISBN 9788883148248]; **buono**

10. Il credito a Vicenza nel Cinquecento, in Uomini del contado e uomini di città nell'Italia settentrionale del XVI secolo. Atti del convegno internazionale di storia, arte e architettura, Atti del Convegno internazionale "A 25 anni dalla pubblicazione di «Dentro lo Stado Italico»" (Malo- Vicenza, 4-5 dicembre 2009), a cura di E. Demo e A. Savio, New Digital Frontiers, Palermo 2017, pp. 229-260 [ISBN 97888999487751] (edizione digitale open access <https://www.newdigitalfrontiers.com/it/book/uomini-del-contado-e-uomini-di-citta-nell-italia-settentrionale-del-xvi-secolo_99/>); **buono**
11. Bassano: autonomia giurisdizionale e ridefinizione del ruolo socio-economico del distretto nel Quattrocento, in I centri minori italiani nel Tardo Medioevo. Cambiamento sociale, crescita economica, processi di ristrutturazione (sec. XIII-XVI), Atti del Convegno (San Miniato, 22-24 settembre 2016), a cura di G.M. Varanini, Firenze University Press, Firenze 2018, pp. 221-237 [ISBN 9788864537474] (edizione digitale open access <<http://www.fupress.com/catalogo/i-centri-minori-italiani-nel-tardo-medioevo/3766>>); **molto buono**
12. Gli ebrei nel contesto urbano fra integrazione nella comunità e relazioni coi governi. Complessità di un modello latino-mediterraneo: il caso dell'Italia settentrionale medievale, in Rostros judíos del Occidente Medieval, XLV Semana de Estudios Medievales de Estella-Lizarrá (17-20 de julio 2018), Gobierno de Navarra, Pamplona 2019, pp. 193-217 [ISBN 9788423535286] (edizione digitale open access <http://www.culturavararra.es/uploads/files/SM_45_web.pdf>). **Buono**

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

La Candidata presenta 12 pubblicazioni, tutte in italiano. Tra le pubblicazioni non figurano né monografie né articoli su riviste di fascia A. Gli articoli presentati sono così ripartiti: per temi, problemi e metodologia 5 sono inerenti più precisamente a ricerche di ambito medievistico (nn: 2, 4, 6, 8, 11); 3 si collocano a metà tra storia moderna e storia medievale (nn: 1, 5, 9) e soltanto le restanti quattro risultano strettamente congruenti col settore di storia moderna su cui è bandita la procedura selettiva in oggetto.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

La Candidata presenta una produzione scientifica consistente e continuativa ma che ancora non si è tradotta in una monografia articolata. I suoi lavori riguardano principalmente la storia del gruppo ebraico in area veneta in età medievale, che la Candidata esamina con incisività da prospettive di storia sociale ed economica. Anche nei lavori su questioni diverse (le acque, Bassano), la Candidata rivela padronanza metodologica e ottima conoscenza della letteratura su temi di ricerca inerenti agli studi medievistici, con qualche interessante proposta per il primo Cinquecento, ben evidenziata dall'articolo sul ghetto di Venezia. Le tematiche affrontate sono, però, solo parzialmente congruenti col settore scientifico disciplinare per cui è bandita la procedura. Per i motivi sopra elencati la commissione, all'unanimità, non ritiene di ammettere la Candidata alla prova orale della procedura selettiva in oggetto.

CANDIDATO: Taviani Carlo

COMMISSARIO 1: Paolo Luca Bernardini

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato, PhD 2004 in storia moderna all'Università degli Studi di Perugia, ha conseguito l'ASN per la II in storia moderna nel 2018. Ha svolto attività didattica sia con corsi incaricati sia a livello seminariale in Italia e all'estero, sempre su questioni inerenti alla storia moderna. Ha ottenuto grants e fellowship per ricerca presso prestigiose istituzioni nazionali e internazionali, (l'Istituto Italiano per gli studi storici di Napoli: 2004-2005; DHI: 2006; 2014-2015; 2017-2019; Villa I Tatti: 2009-2010; 2019-2020; Fondazione Bruno Kessler di Trento: 2011-2014; Folger Shakespeare Library: 2012; University of Cape Town: 2015). Nei periodi 2001-2003 e 2006-2007 ha ottenuto due diverse borse di studio per ricerca e schedatura presso l'Archivio Segreto Vaticano. È stato assegnista all'Università di Teramo dal 2007 al 2009 ed è al momento ricercatore al DHI dove guida un progetto di ricerca finanziato sulle reti di azione globale dei mercanti genovesi.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1) Taviani C (2018). *Il controllo del debito e il dominio del territorio. Il potere territoriale della Casa di San Giorgio di Genova nel Rinascimento*, pp. 1-182, ROMA: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-255-1159-8

Ampia monografia che ricostruisce analiticamente la storia del banco di s. Giorgio a Genova tra Quattro e Cinquecento, soffermandosi in maniera originale sul nesso tra controllo del debito e dominio del territorio, anche a partire da passaggi rilevanti delle *Istorie fiorentine* di Machiavelli.

2) Taviani C (2008). *Superba discordia. Guerra rivolta e pacificazione nella Genova di primo Cinquecento*. vol. 1, pp. 1-263, ISBN: 978-88-8334-326-1

Ampia monografia sulla rivolta popolare a Genova nel biennio 1506-1507. Di grande interesse le pagine dedicate alla rimodulazione della categoria della pace e delle sue pratiche.

3) Taviani C (2020). *In the Shadow of Other Empires: Genoese Merchant Networks and Their Conflicts across the Atlantic Ocean, ca. 1450-1530*, in Louis Sicking e Alain Wijffels (ed.), *Conflict Management in the Mediterranean and the Atlantic, 1000-1800*, Brill Nijhoff, pp. 217-236, ISBN: 978-90-04-38063-9

Saggio sulla diaspora genovese, che viene letta attraverso il commercio e il conflitto nelle sue connessioni tra Mediterraneo e Atlantico.

4) Taviani C (2018). *Companies, Commerce, and Credit*. In: (a cura di): Carrie Benes, A Companion to Medieval Genoa. BRILL'S COMPANIONS TO EUROPEAN HISTORY, pp. 427-447, ISBN: 9789004360013

Sintesi critica e informata sul sistema finanziario internazionale genovese.

5) Taviani C (2017). *The Genoese Casa di San Giorgio as a micro-economic and territorial nodal system*. In: (a cura di): Wim Blockmans, Mikhail Krom, Justyna Wubs-Mrozewicz, The Routledge Handbook of Maritime Trade around Europe 1300-1600, pp. 177-192, ISBN: 978-1-138-89950-6

Attenta ricostruzione sul banco di s. Giorgio e sul suo ruolo specifico nel contesto politico ed economico genovese.

6) Taviani C (2017). *A Privatized State: Discourses on the Bank of San Giorgio (1446-1562)*. In: (a cura di): Daniel Bornstein, Laura Gaffuri and Brian Jeffrey Maxson, *Languages of Power in Italy*

(1300-1600). EARLY EUROPEAN RESEARCH, pp. 49-62, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 978-2-503-54038-2, ISSN: 2295-9254, doi: 10.1484/M.FER-EB.5.112775

Analisi critica e puntuale della fondazione del banco di s. Giorgio, che riflette anche sulle pagine dedicate da Machiavelli alla materia.

7) Taviani C (2016). *La Casa de San Giorgio de Génova y los orígenes de las corporations europeas en la Edad Moderna*, in Manuel Herrero Sanchez. In: (a cura di): Herrero Sánchez, Manuel, *Repúblicas y republicanismo en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII)*. Madrid:Fondo de Cultura Económica, ISBN: 9788437507613

Saggio sullo sviluppo delle corporazioni nell'Europa moderna, che vengono discusse a partire dall'esperienza-modello del banco di s. Giorgio.

8) Taviani C (2013). *Peace and Revolt: Oath-Taking Rituals in Early Sixteenth-Century Italy*. In: (a cura di): Cohn, S; Fantoni, M; Franceschi, F, *Late Medieval and Early Modern Ritual: Studies in Italian Urban Culture*. pp. 119-136, ISBN: 9782503541907

Riflessione puntuale ed informata sulle pratiche di pacificazione del primo Cinquecento, che viene elaborata attraverso la comparazione tra la Repubblica di Genova e lo Stato della Chiesa.

9) Taviani C (2013). *Hunting Witches in Fiemme Valley (1504-1506)*. In: (a cura di): Marco Bellabarba, Hannes Obermaier, Hitomi Sato, *Communities and Conflicts in the Alps from the Late Middle Ages to Early Modernity*. ANNALI DELL'ISTITUTO STORICO ITALO-GERMANICO IN TRENTO. CONTRIBUTI, ISBN: 978-88-15- 24633-2

Saggio che, a partire da un'inedita fonte processuale, ricostruisce puntualmente un episodio cinquecentesco di caccia alle streghe in val di Fiemme.

10) Taviani C (2012). *Confraternities, Citizenship, and Factionalism: Genoa in the Early Sixteenth Century*. In: Nicholas Terpstra, Adriano Prosperi e Stefania Pastore. *Faith's Boundaries. Laity and Clergy in Early Modern Confraternities*. EUROPA SACRA, pp. 41-59, ISSN: 2030-3068

Puntuale profilo delle confraternite genovesi nel primo Cinquecento e del loro peso nella dialettica politica e sociale della Repubblica.

11) Taviani C (2011). *«Hanno levato l'amore dal comune e postolo a San Giorgio» L'immagine del comune e della Casa di San Giorgio di Genova (XV-XVI sec.)*. In: (a cura di): TAVIANI C, SCHNETTGHER, M., *Libertà e dominio. Il sistema politico genovese (secoli XVXVIII)*, pp. 281-304, ROMA: Deutsches Historisches Institut, ISBN: 978-88-8334-477-0

Primi risultati delle ampie ricerche del Candidato sul banco di s. Giorgio, che presentano una lettura innovativa di alcune pagine machiavelliane.

12) Taviani C (2015). *An Ancient Scheme. The Mississippi Company, Machiavelli and the Casa di San Giorgio (1407-1720)*. POLITICAL POWER AND SOCIAL THEORY, vol. 29, pp. 239-256, ISSN: 0198-8719

Un profilo critico del banco di s. Giorgio, che viene presentato come antecedente delle corporation mercantili di età moderna.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni così ripartite: 2 monografie in italiano, 1 articolo in inglese su rivista di Fascia A e altri 9 contributi di cui 7 in inglese, 1 in spagnolo e 1 in italiano. Le pubblicazioni si collocano sempre in sedi internazionali di rilievo.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA:

Gli interessi di ricerca del Candidato vertono su Genova nella prima età moderna, di cui ha indagato la rivolta del 1506-1507 in una prima fase e ricostruito la storia del banco di S. Giorgio, in una seconda fase, con risultati consistenti e originali. I suoi lavori si muovono criticamente tra storia politica, storia economica, giuridica e culturale e sono sempre condotti sulla base dell'esame rigoroso delle fonti e in dialogo con la letteratura internazionale. Di grande interesse, gli studi più recenti sui mercanti genovesi negli spazi extraeuropei.

COMMISSARIO 2: Federico Barbierato

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il candidato ha conseguito nel 2004 il titolo di Dottore di ricerca in storia moderna all'Università degli Studi di Perugia. Nel 2018 ha conseguito l'ASN alla II fascia in storia moderna. È attualmente ricercatore presso il Deutsche Historisches Institut nell'ambito di un progetto di ricerca sui mercanti di Genova. In precedenza, è stato assegnista all'Università di Teramo fra 2007 e 2009, dove ha anche svolto attività didattica a contratto. Sempre sul piano didattico, ha tenuto seminari e lezioni sia in Italia che all'estero. Sul piano della ricerca si distinguono le borse ottenute dall'Istituto Italiano per gli studi storici di Napoli (2004-2005), dal Deutsches Historisches Institut di Roma (2006, 2014-2015, 2017-2019, da Villa I Tatti (2009-2010, 2019-2020), dalla Fondazione Bruno Kessler di Trento (2011-2014), dalla Folger Shakespeare Library (2012) e dalla University of Cape Town (2015). A due riprese, fra 2001-2003 e 2006-2007 ha beneficiato di borse di studio presso l'Archivio Segreto Vaticano.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE:

1) Taviani C (2018). *Il controllo del debito e il dominio del territorio. Il potere territoriale della Casa di San Giorgio di Genova nel Rinascimento*, pp. 1-182, ROMA: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-255-1159-8

Si tratta di una monografia di ampio respiro che porta a compimento una linea di ricerca particolarmente cara al candidato. L'attività del banco di San Giorgio a Genova viene analizzata in modo estremamente articolato per cogliere a fondo le intersezioni fra sistema creditizio e controllo territoriale.

2) Taviani C (2008). *Superba discordia. Guerra rivolta e pacificazione nella Genova di primo Cinquecento*. vol. 1, pp. 1-263, ISBN: 978-88-8334-326-1

Concentrandosi sulla rivolta genovese del 1506/07, la monografia in realtà fornisce un quadro ampio quadro sui processi di formazione dello stato genovese.

3) Taviani C (2020). *In the Shadow of Other Empires: Genoese Merchant Networks and Their Conflicts across the Atlantic Ocean, ca. 1450-1530*, in Louis Sicking e Alain Wijffels (ed.),

Conflict Management in the Mediterranean and the Atlantic, 1000-1800, Brill Nijhoff, pp. 217-236, ISBN: 978-90-04-38063-9

Il saggio, inserito in una raccolta di ottimo livello, si muove intorno all'interesse di ricerca consolidato del candidato, vale a dire le reti mercantili genovesi indagate sul piano globale.

4) Taviani C (2018). *Companies, Commerce, and Credit*. In: (a cura di): Carrie Benes, A Companion to Medieval Genoa. BRILL'S COMPANIONS TO EUROPEAN HISTORY, pp. 427-447, ISBN: 9789004360013

Il saggio ricostruisce, in modo sintetico ma convincente, un quadro piuttosto ricco del panorama commerciale e creditizio genovese.

5) Taviani C (2017). *The Genoese Casa di San Giorgio as a micro-economic and territorial nodal system*. In: (a cura di): Wim Blockmans, Mikhail Krom, Justyna Wubs-Mrozewicz, The Routledge Handbook of Maritime Trade around Europe 1300-1600, pp. 177-192, ISBN: 978-1-138-89950-6

Attenta ricostruzione sul banco di s. Giorgio e sul suo ruolo specifico nel contesto politico ed economico genovese.

6) Taviani C (2017). *A Privatized State: Discourses on the Bank of San Giorgio (1446-1562)*. In: (a cura di): Daniel Bornstein, Laura Gaffuri and Brian Jeffrey Maxson, Languages of Power in Italy (1300-1600). EARLY EUROPEAN RESEARCH, pp. 49-62, TURNHOUT: Brepols, ISBN: 978-2-503-54038-2, ISSN: 2295-9254, doi: 10.1484/M.FER-EB.5.112775

La fondazione del banco di San Giorgio costituisce l'asse intorno al quale ruota un saggio informato, i cui temi vengono ripresi e ampliati nella monografia del 2018.

7) Taviani C (2016). *La Casa de San Giorgio de Génova y los orígenes de las corporations europeas en la Edad Moderna*, in Manuel Herrero Sanchez. In: (a cura di): Herrero Sánchez, Manuel, Repúblicas y republicanismo en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII). Madrid: Fondo de Cultura Económica, ISBN: 9788437507613

L'analisi del banco di San Giorgio è punto di partenza, in questo saggio, per una lettura interessante del sistema corporativo di età moderna.

8) Taviani C (2013). *Peace and Revolt: Oath-Taking Rituals in Early Sixteenth-Century Italy*. In: (a cura di): Cohn, S; Fantoni, M; Franceschi, F, Late Medieval and Early Modern Ritual: Studies in Italian Urban Culture. pp. 119-136, ISBN: 9782503541907

Riprendendo alcuni temi già al centro della monografia del 2008, il saggio si concentra sui rituali e le pratiche di pacificazione concentrandosi in particolare sullo Stato della Chiesa e sulla repubblica di Genova, indagati in una chiave anche comparativa.

9) Taviani C (2013). *Hunting Witches in Fiemme Valley (1504-1506)*. In: (a cura di): Marco Bellabarba, Hannes Obermaier, Hitomi Sato, Communities and Conflicts in the Alps from the Late Middle Ages to Early Modernity. ANNALI DELL'ISTITUTO STORICO ITALO-GERMANICO IN TRENTO. CONTRIBUTI, ISBN: 978-88-15-24633-2

Il saggio costituisce una "digressione" rispetto agli interessi di ricerca più frequentati dal candidato, ma si distingue per interesse della documentazione e puntualità dell'analisi.

10) Taviani C (2012). *Confraternities, Citizenship, and Factionalism: Genoa in the Early Sixteenth Century*. In: Nicholas Terpstra, Adriano Prosperi e Stefania Pastore. *Faith's Boundaries. Laity and Clergy in Early Modern Confraternities*. EUROPA SACRA, pp. 41-59, ISSN: 2030-3068

Il sistema delle Confraternite genovesi viene analizzato in relazione alla dialettica di fazione, restituendo un quadro vivace del panorama sociale di Genova nel primo Cinquecento.

11) Taviani C (2011). «*Hanno levato l'amore dal comune e postolo a San Giorgio*». *L'immagine del comune e della Casa di San Giorgio di Genova (XV-XVI sec.)*. In: (a cura di): TAVIANI C, SCHNETTGHER, M., *Libertà e dominio. Il sistema politico genovese (secoli XVXVIII)*, pp. 281-304, ROMA: Deutsches Historisches Institut, ISBN: 978-88-8334-477-0

Il saggio riprende alcuni punti della monografia del 2008 ponendo nuovamente sotto la lente l'attività del banco di San Giorgio.

12) Taviani C (2015). *An Ancient Scheme. The Mississippi Company, Machiavelli and the Casa di San Giorgio (1407-1720)*. *POLITICAL POWER AND SOCIAL THEORY*, vol. 29, pp. 239-256, ISSN: 0198-8719

Anche in questo saggio, le pagine machiavelliane che hanno offerto spunto a studi precedenti del candidato, sono utilizzate per mostrare il ruolo anticipatorio del banco di San Giorgio rispetto ad altre realtà successive.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Fra le 12 pubblicazioni presentate dal candidato, trovano spazio 2 monografie in italiano e 1 articolo in inglese su rivista di Fascia A. Gli altri saggi (in inglese, spagnolo e italiano) sono ospitati in sedi editoriali di rilievo internazionale.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA:

Particolarmente interessato agli aspetti sociali ed economici della Genova del primo Cinquecento, il candidato mostra un solido impianto metodologico e storiografico. L'ampia esperienza di ricerca, consolidata da molteplici collaborazioni internazionali, gli ha consentito di collocare le indagini genovesi in uno spazio di ampio respiro, in una progressiva apertura verso la dimensione globale.

COMMISSARIO 3: Di Nepi Serena

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato è attualmente ricercatore al DHI come PI di un progetto di ricerca finanziato e dedicato alle reti di azione globale dei mercanti genovesi. Ha conseguito il dottorato di ricerca all'Università di Perugia nel 2004. Nel tempo, ha ottenuto borse di studio e di ricerca presso prestigiose istituzioni nazionali e internazionali, (l'Istituto Italiano per gli studi storici di Napoli: 2004-2005; DHI: 2006; 2014-2015; 2017-2019; Villa I Tatti: 2009-2010; 2019-2020; Fondazione Bruno Kessler di Trento: 2011-2014; Folger Shakespeare Library: 2012; University of Cape Town: 2015). Ha avuto contratti di ricerca presso l'Archivio Segreto Vaticano, è stato assegnista all'Università di Teramo e ha svolto attività didattica sia con corsi incaricati sia a livello seminariale in Italia e all'estero, sempre su questioni inerenti alla storia moderna.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1) Taviani C (2018). *Il controllo del debito e il dominio del territorio. Il potere territoriale della Casa di San Giorgio di Genova nel Rinascimento*, pp. 1-182, ROMA: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-255-1159-8

La monografia, condotta su un'ampia base documentaria e in costante dialogo con la storiografia sulla materia, presenta una matura ricostruzione della storia del banco di s. Giorgio a Genova tra Quattro e Cinquecento, portando alla luce il nesso tra controllo del debito e dominio del territorio. Il lavoro combina la storia della finanza, la storia con quelle territoriali e locali e porta a compimento una lunga stagione di studi precedenti. Di particolare interesse le dense pagine su Machiavelli che, nelle *Istorie fiorentine*, notò da subito la rilevanza politica ed economica di tale relazione, poi trascurata dalla storiografia moderna.

2) Taviani C (2008). *Superba discordia. Guerra rivolta e pacificazione nella Genova di primo Cinquecento*. vol. 1, pp. 1-263, ISBN: 978-88-8334-326-1

La monografia, basata su un ampio ventaglio di fonti, ricostruisce analiticamente la rivolta popolare a Genova nel 1506-1507. La riflessione viene condotta nel quadro della storiografia sulle insurrezioni popolari e restituisce un profilo vivido della storia politica di Genova. Particolare attenzione viene dedicata alla categoria della *pace* e alle sue letture e pratiche più generali, proprio a partire dall'esempio genovese.

3) Taviani C (2020). *In the Shadow of Other Empires: Genoese Merchant Networks and Their Conflicts across the Atlantic Ocean, ca. 1450-1530*, in Louis Sicking e Alain Wijffels (ed.), *Conflict Management in the Mediterranean and the Atlantic, 1000-1800*, Brill Nijhoff, pp. 217-236, ISBN: 978-90-04-38063-9

Il saggio, in fitto dialogo con la storiografia crescente sulle *Atlantic Italies*, indaga da una prospettiva originale le vicende commerciali della diaspora genovese, che vengono ricostruite superando il paradigma del cosiddetto *silent trade*. In questa chiave, particolare attenzione viene dedicata alle connessioni tra il Mediterraneo e l'Atlantico nei decenni delle costruzioni imperiali iberiche e ai conflitti tra mercanti internazionali, tutti lontani da casa e impegnati in contesti difficili.

4) Taviani C (2018). *Companies, Commerce, and Credit*. In: (a cura di): Carrie Benes, A Companion to Medieval Genoa. BRILL'S COMPANIONS TO EUROPEAN HISTORY, pp. 427-447, ISBN: 9789004360013

Il contributo, inserito nel ricco Companion che Brill ha dedicato a Genova nel lungo Rinascimento, presenta una sintesi puntuale in lingua inglese sul sistema finanziario internazionale genovese. L'articolo mette a frutto le ricerche precedenti del Candidato sul tema, avvalendosi anche di nuove fonti e offrendo, così, un sicuro riferimento per lavori futuri.

5) Taviani C (2017). *The Genoese Casa di San Giorgio as a micro-economic and territorial nodal system*. In: (a cura di): Wim Blockmans, Mikhail Krom, Justyna Wubs-Mrozewicz, *The Routledge Handbook of Maritime Trade around Europe 1300-1600*, pp. 177-192, ISBN: 978-1-138-89950-6
L'articolo, inserito in un *handbook* dedicato alla storia europea del commercio marittimo, presenta una riflessione accurata sul banco di s. Giorgio e sul suo ruolo specifico nel contesto politico ed economico genovese. Il lavoro di sintesi, chiaro e ben strutturato, mette in luce temi e problemi che saranno poi ripresi ed ampliati in altri Contributi del candidato.

6) Taviani C (2017). *A Privatized State: Discourses on the Bank of San Giorgio (1446-1562)*. In: (a cura di): Daniel Bornstein, Laura Gaffuri and Brian Jeffrey Maxson, *Languages of Power in Italy (1300-1600)*. EARLY EUROPEAN RESEARCH, pp. 49-62, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 978-2-503-54038-2, ISSN: 2295-9254, doi: 10.1484/M.FER-EB.5.112775

Il contributo si sofferma sulla storia del banco di s. Giorgio e della sua fondazione, ponendo particolare interesse alle pagine dedicate da Machiavelli al caso fiorentino.

7) Taviani C (2016). *La Casa de San Giorgio de Génova y los orígenes de las corporations europeas en la Edad Moderna*, in Manuel Herrero Sanchez. In: (a cura di): Herrero Sánchez, Manuel, *Repúblicas y republicanismo en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII)*. Madrid:Fondo de Cultura Económica, ISBN: 9788437507613

Il contributo riflette sullo sviluppo delle corporazioni nell'Europa moderna a partire dal caso genovese e dalla configurazione peculiare del banco di s. Giorgio, tra compiti economici e ruoli politici.

8) Taviani C (2013). *Peace and Revolt: Oath-Taking Rituals in Early Sixteenth-Century Italy*. In: (a cura di): Cohn, S; Fantoni, M; Franceschi, F, *Late Medieval and Early Modern Ritual: Studies in Italian Urban Culture*. pp. 119-136, ISBN: 9782503541907

Il contributo presenta una riflessione originale sulle pratiche di pacificazione del primo Cinquecento, attraverso la comparazione tra le vicende dello Stato della Chiesa e quelle della Repubblica di Genova. Vengono esaminati in parallelo i testi dei giuramenti, il lavoro dei notai, il peso della politica e la categoria di *fides*.

9) Taviani C (2013). *Hunting Witches in Fiemme Valley (1504-1506)*. In: (a cura di): Marco Bellabarba, Hannes Obermaier, Hitomi Sato, *Communities and Conflicts in the Alps from the Late Middle Ages to Early Modernity*. ANNALI DELL'ISTITUTO STORICO ITALO-GERMANICO IN TRENTO. CONTRIBUTI, ISBN: 978-88-15- 24633-2

L'articolo ricostruisce brevemente un inedito episodio di caccia alle streghe in val di Fiemme nel primo Cinquecento. Sulla base di fonti inedite, la ricerca investe il momento processuale, il profilo dei soggetti coinvolti e offre spunti preliminari sulla complessa situazione politica locale e internazionale della valle alpina ai primi del Cinquecento.

10) Taviani C (2012). *Confraternities, Citizenship, and Factionalism: Genoa in the Early Sixteenth Century*. In: Nicholas Terpstra, Adriano Prosperi e Stefania Pastore. *Faith's Boundaries. Laity and Clergy in Early Modern Confraternities*. EUROPA SACRA, pp. 41-59, ISSN: 2030-3068

Il contributo ricostruisce analiticamente il profilo delle confraternite genovesi. Basato sull'attenta analisi di fonti diverse e in costante dialogo con la storiografia sulla materia, l'articolo porta alla luce le tassonomie sociali politiche della Repubblica ai primi del Cinquecento.

11) Taviani C (2011). «*Hanno levato l'amore dal comune e postolo a San Giorgio*» *L'immagine del comune e della Casa di San Giorgio di Genova (XV-XVI sec.)*. In: (a cura di): TAVIANI C, SCHNETTGER, M., *Libertà e dominio. Il sistema politico genovese (secoli XVXVIII)*, pp. 281-304, ROMA:Deutsches Historisches Institut, ISBN: 978-88-8334-477-0

L'articolo, inserito in un volume curato dal Candidato insieme a Matthias Schmetzger, presenta i primi risultati delle ricerche sul banco di s. Giorgio, a cui poi saranno dedicati altri lavori. Grande attenzione viene posta a una lettura innovativa di un passaggio di Machiavelli, su cui l'autore si sofferma lungamente alla luce di nuovi raffronti archivistici e della letteratura sul segretario fiorentino.

12) Taviani C (2015). *An Ancient Scheme. The Mississippi Company, Machiavelli and the Casa di San Giorgio (1407-1720)*. POLITICAL POWER AND SOCIAL THEORY, vol. 29, pp. 239-256, ISSN: 0198-8719

L'articolo presenta la casa di s. Giorgio come modello delle corporation mercantili di età moderna, ragionando sul sistema finanziario e politico genovese in termini ampi e in prospettiva globale.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato presenta una produzione scientifica ampia e consistente nel tempo. Le due monografie in italiano (2008 e 2018) tracciano le linee di un percorso di ricerca su Genova in età moderna, ben rappresentato dai numerosi articoli in inglese, italiano (incluso uno in fascia A) e spagnolo dedicati alla questione sempre pubblicati in sedi internazionali di rilievo, tra cui si segnalano il *Companion* di Brill (2018) e l'*Handbook* di Routledge (2017).

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA:

Gli interessi di ricerca del Candidato si concentrano su Genova nella prima età moderna e rivelano, attraverso le pubblicazioni, le tracce di un percorso di studi ampio che, partito con la monografia sulla rivolta del 1506-1507, arriva poi, con quella dedicata al banco di s. Giorgio, a intrecciarsi con questioni di grande interesse inerenti la costruzione del sistema finanziario globale della prima età moderna. Il folto nucleo di contributi sul banco sviluppa con attenzione la storia di questa istituzione, nelle sue specificità politiche e sistemiche ma confrontandosi anche con la complessa storiografia su Machiavelli. Di notevole interesse, gli ottimi contributi dedicati alle *Atlantic Italies*, in cui il Candidato dimostra di padroneggiare pienamente le metodologie di ricerca più recenti e innovative in ambito internazionale.

GIUDIZIO COLLEGALE

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Dopo essersi addottorato nel 2004 all'Università di Perugia, il Candidato ha ottenuto con regolarità grants and fellowship presso prestigiose istituzioni nazionali e internazionali in Italia, negli Stati Uniti e in Sudafrica (l'Istituto Italiano per gli studi storici di Napoli: 2004-2005; DHI: 2006; 2014-2015; 2017-2019; Villa I Tatti: 2009-2010; 2019-2020; Fondazione Bruno Kessler di Trento: 2011-2014; Folger Shakespeare Library: 2012; University of Cape Town: 2015). Attualmente ricercatore a tempo determinato al DHI – dove dirige da PI un progetto di ricerca sui mercanti genovesi nei networks globali della prima modernità -, è stato in precedenza assegnista di ricerca presso l'Università di Teramo (2007-2009). Ha ottenuto borse di ricerca post-dottorato presso l'Archivio Segreto Vaticano (2001-2003 e 2006-2007) e svolto consistente attività didattica in Italia e all'estero sia come titolare di corsi sia a livello seminariale.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

- 1) Taviani C (2018). Il controllo del debito e il dominio del territorio. Il potere territoriale della Casa di San Giorgio di Genova nel Rinascimento, pp. 1-182, ROMA: Aracne Editrice, ISBN: 978-88-255-1159-8 **ottimo**
- 2) Taviani C (2008). Superba discordia. Guerra rivolta e pacificazione nella Genova di primo Cinquecento. vol. 1, pp. 1-263, ISBN: 978-88-8334-326-1 **ottimo**
- 3) Taviani C (2020). In the Shadow of Other Empires: Genoese Merchant Networks and Their Conflicts across the Atlantic Ocean, ca. 1450-1530, in Louis Sicking e Alain Wijffels (ed.), Conflict Management in the Mediterranean and the Atlantic, 1000-1800, Brill Nijhoff, pp. 217-236, ISBN: 978-90-04-38063-9 **ottimo**
- 4) Taviani C (2018). Companies, Commerce, and Credit. In: (a cura di): Carrie Benes, A Companion to Medieval Genoa. BRILL'S COMPANIONS TO EUROPEAN HISTORY, pp. 427-447, ISBN: 9789004360013 **ottimo**
- 5) Taviani C (2017). The Genoese Casa di San Giorgio as a micro-economic and territorial nodal system. In: (a cura di): Wim Blockmans, Mikhail Krom, Justyna Wubs-Mrozewicz, The Routledge Handbook of Maritime Trade around Europe 1300-1600, pp. 177-192, ISBN: 978-1-138-89950-6 **molto buono**
- 6) Taviani C (2017). A Privatized State: Discourses on the Bank of San Giorgio (1446-1562). In: (a cura di): Daniel Bornstein, Laura Gaffuri and Brian Jeffrey Maxson, Languages of Power in Italy (1300-1600). EARLY EUROPEAN RESEARCH, pp. 49-62, TURNHOUT:Brepols, ISBN: 978-2-503-54038-2, ISSN: 2295-9254, doi: 10.1484/M.FER-EB.5.112775 **molto buono**
- 7) Taviani C (2016). La Casa de San Giorgio de Génova y los orígenes de las corporations europeas en la Edad Moderna, in Manuel Herrero Sanchez. In: (a cura di): Herrero Sánchez, Manuel, Repúblicas y republicanismo en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII). Madrid:Fondo de Cultura Económica, ISBN: 9788437507613 **buono**
- 8) Taviani C (2013). Peace and Revolt: Oath-Taking Rituals in Early Sixteenth-Century Italy. In: (a cura di): Cohn, S; Fantoni, M; Franceschi, F, Late Medieval and Early Modern Ritual: Studies in Italian Urban Culture. pp. 119-136, ISBN: 9782503541907 **molto buono**
- 9) Taviani C (2013). Hunting Witches in Fiemme Valley (1504-1506). In: (a cura di): Marco Bellabarba, Hannes Obermaier, Hitomi Sato, Communities and Conflicts in the Alps from the Late Middle Ages to Early Modernity. ANNALI DELL'ISTITUTO STORICO ITALO-GERMANICO IN TRENTO. CONTRIBUTI, ISBN: 978-88-15- 24633-2 **buono**
- 10) Taviani C (2012). Confraternities, Citizenship, and Factionalism: Genoa in the Early Sixteenth Century. In: Nicholas Terpstra, Adriano Prospero e Stefania Pastore. Faith's Boundaries. Laity and Clergy in Early Modern Confraternities. EUROPA SACRA, pp. 41-59, ISSN: 2030-3068 **ottimo**
- 11) Taviani C (2011). «Hanno levato l'amore dal comune e postolo a San Giorgio» L'immagine del comune e della Casa di San Giorgio di Genova (XV-XVI sec.). In: (a cura di): TAVIANI C, SCHNETTGER, M., Libertà e dominio. Il sistema politico genovese (secoli XVXVIII), pp. 281-304, ROMA: Deutsches Historisches Institut, ISBN: 978-88-8334-477-0 **ottimo**
- 12) Taviani C (2015). An Ancient Scheme. The Mississippi Company, Machiavelli and the Casa di San Giorgio (1407-1720). POLITICAL POWER AND SOCIAL THEORY, vol. 29, pp. 239-256, ISSN: 0198-8719. **buono**

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni. Tra le pubblicazioni figurano due monografie in italiano, 1 articolo in inglese su rivista di Fascia A e altri 9 contributi di cui 7 in inglese, 1 in spagnolo e 1 in italiano, sempre in buona collocazione editoriale. Si segnalano in due rilevanti contributi pubblicati il primo sul *Companion* di Brill su Genova e il secondo sull'*Handbook* di Routledge sul commercio marittimo europeo, che confermano la rilevante posizione internazionale del Candidato.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato presenta una produzione scientifica ampia, consistente e continuativa nel tempo. Le sue ricerche indagano Genova nella prima età moderna in maniera critica e originale. Sia i lavori sulla rivolta del 1506-1507 quanto quelli sul banco di s. Giorgio leggono incisivamente le vicende genovesi a partire da solide basi documentarie. Il nucleo di pubblicazioni sulla Casa rimodula attraverso prospettive e metodi ad ampio spettro le indagini classiche sulla banca e arriva a mettere in discussione i modelli tradizionali sulle origini delle corporation nel quadro del sistema finanziario della prima età moderna. A loro volta, gli più recenti si inseriscono convincentemente nella storiografia sulle *Atlantic Italies* in aperto dialogo con le più recenti e innovative prospettive globali, a cui apportano un contributo di sicuro interesse. Le tematiche affrontate mostrano maturità scientifica, sono strettamente congruenti col settore scientifico disciplinare per cui è bandita la procedura e, nel complesso, delineano il profilo di ricerche ottime e pienamente inserite nella storiografia internazionale.

Per i motivi sopra elencati la commissione, all'unanimità, lo considera meritevole di essere ammesso alla prova orale della procedura selettiva in oggetto.

CANDIDATO: Topi Luca

COMMISSARIO 1: Paolo Luca Bernardini

Il Candidato, PhD 2001 presso l'Università degli Studi di Milano, ha conseguito l'ASN per la II fascia di storia moderna nel 2014. Assegnista di ricerca alla Sapienza tra il 2003 e il 2007, ha partecipato nel tempo a convegni e seminari. Nel 2009 è stato tra i fondatori dell'Associazione per la storia degli ebrei nel Lazio e nei territori dell'ex Stato della Chiesa e nel 2010 ha partecipato a un progetto di ricerca Sapienza sulle comunità ebraiche del Lazio meridionale.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *«C'est absolument la Vandée». L'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1799)*, Franco Angeli, Milano 2003
Pregevole e ben documentata monografia sull'Insorgenza del Circeo
2. *«Tutto va a cambiarsi». La nascita della lotta politica ad Alatri (1798-1799)*, Il Centro di Ricerca, Roma 2012.
Monografia su Alatri nel biennio giacobino
3. *Un processo «politico» nello Stato pontificio della prima restaurazione. Frosinone maggio-giugno 1801*, in «EuroStudiumw³» n. 23, aprile-giugno 2012, pp. 39-68
Saggio su un inedito politico della prima restaurazione.
4. *Forme di controllo in una città "appestata": Roma 1656-1657*, in «EuroStudiumw³», n. 44, luglio-settembre 2017, pp. 25-53
Saggio dedicato alla peste di Roma sulla base di documentazione inedita.
5. *La polizia napoleonica a Roma: organizzazione, controllo e repressione*, in «Archivi e Cultura», XXX, Roma, 1997, pp. 69-100
Contributo sulla nascita della polizia napoleonica a Roma, accompagnato dall'edizione di una relazione inedita in francese.
6. *Fumone: un paese nell'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1806)*, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», I, Roma, 2003, pp. 197-222

Contributo originale sull'insorgenza a Fumone, piccolo paese del Lazio meridionale.

7. *I Repubblicani della provincia. Un'ipotesi di ricerca sul «giacobinismo» popolare nei territori della Repubblica romana. Con una tipologia di documenti inediti (1798-1799)*, in «EuroStudiumw³», n. 13, ottobre-dicembre 2009, pp. 1-89
Edizione di fonti sulla vita dei territori di provincia sotto la prima Repubblica Romana, con introduzione metodologica.
8. *I briganti di Napoleone e la grazia di Pio VII. L'amnistia del 1814*, in «EuroStudiumw³» nn. 42-43, gennaio-giugno 2017, pp. 173-192
Analisi di un processo inedito sotto Pio VII
9. *Dar da mangiare a una città. Alatri pontificia alla prova dell'età rivoluzionaria (1796-1800)*, in «EuroStudiumw³», n. 28, luglio-settembre 2013, pp. 28-63
Analisi dedicata agli approvvigionamenti di cibo di Alatri negli anni della rivoluzione.
10. *I Rei del Papa nei processi della Giunta di Stato (1799-1800). Un recente ritrovamento nel fondo Tribunale Criminale del Governatore di Roma*, in «Rassegna degli Archivi di Stato», anno III, 2 (2007), pp. 331-350
Profilo sociale dei «rei» processati dalla giunta di Stato, condotto sulla base di fonti inedite.
11. «Birro e forestiero». *La presenza degli stranieri nei tribunali romani nel XVIII secolo*, in S. Cabibbo, A. Serra, (a cura di), *Venire a Roma, restare a Roma. Forestieri e stranieri fra Quattro e Settecento*, Roma 2018, pp. 197-213
Profilo sociale dei birri stranieri al servizio dei tribunali romani nel Settecento.
12. *Processo Gasbarrone (1825): la fine di un brigante, la fine di un fenomeno. L'epilogo del brigantaggio nello Stato Pontificio*, in R. Regoli, I. Fiumi Sermattei, M. R. Di Simone (a cura di), *Governo della Chiesa, Governo dello Stato. Il tempo di Leone XII*, «Quaderni del Consiglio Regionale delle Marche», XXIV, 291 Agosto 2019, pp. 421-437
Sulla base di un processo inedito conservato in Archivio Apostolico Vaticano, il saggio ricostruisce le modalità di repressione del brigantaggio nello Stato Pontificio negli anni Venti dell'Ottocento.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni così ripartite: 2 monografie in italiano e 10 articoli, tutti in italiano. Non figurano pubblicazioni su rivista di fascia A.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA:

Gli interessi di ricerca del Candidato sono rivolti principalmente all'Insorgenza e alla Repubblica Romana, che ha indagato soffermandosi su casi di studio, a partire spesso da fonti processuali inedite. Su queste basi, i suoi lavori hanno ragionato sul conflitto politico e sul controllo sociale e giudiziario, secondo un metodo di ricerca puntuale negli archivi che viene seguito anche per i lavori su temi diversi (la peste a Roma e l'approvvigionamento di Alatri). Risulta assai apprezzabile la monografia sul Circeo.

COMMISSARIO 2: Federico Barbierato

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il candidato ha conseguito il Dottorato nel 2001 presso l'Università degli Studi di Milano. Nel 2014 ha ottenuto l'ASN per la II fascia nel settore Storia moderna. È stato assegnista di ricerca all'Università di Roma – La Sapienza (2003-2007). Fra 2009 e 2010 ha consolidato i propri interessi di ricerca sulla storia degli ebrei e delle comunità ebraiche nel Lazio grazie alla fondazione dell'Associazione per la storia degli ebrei nel Lazio e nei territori dell'ex Stato della Chiesa e, in seguito, grazie a un progetto di ricerca finanziato dall'Università di Roma – La Sapienza.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *«C'est absolument la Vandée». L'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1799)*, Franco Angeli, Milano 2003
L'insorgenza del Dipartimento del Circeo viene analizzata con attenzione e metodo. La monografia costituisce un testo di riferimento sull'episodio.
2. *«Tutto va a cambiarsi». La nascita della lotta politica ad Alatri (1798-1799)*, Il Centro di Ricerca, Roma 2012.
Gli anni, gli spazi e le vicende politiche che fanno da sfondo alla prima monografia del candidato tornano in questo volume a costituire il centro dell'analisi.
3. *Un processo «politico» nello Stato pontificio della prima restaurazione. Frosinone maggio-giugno 1801*, in «EuroStudiumw³» n. 23, aprile-giugno 2012, pp. 39-68
Il saggio affronta analiticamente un significativo episodio di tentativo di sommossa affrontato dal restaurato governo pontificio.
4. *Forme di controllo in una città "appetata": Roma 1656-1657*, in «EuroStudiumw³», n. 44, luglio-settembre 2017, pp. 25-53
La peste romana del 1656-57 viene studiata grazie a un interessante lavoro di scavo su documenti finora poco noti.
5. *La polizia napoleonica a Roma: organizzazione, controllo e repressione*, in «Archivi e Cultura», XXX, Roma, 1997, pp. 69-100
Indagine di buon respiro sulla nascita e il ruolo della polizia napoleonica a Roma.
6. *Fumone: un paese nell'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1806)*, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», I, Roma, 2003, pp. 197-222
Lavoro parallelo alla monografia del 2003, con un'attenzione più mirata nei confronti di una realtà locale.
7. *I Repubblicani della provincia. Un'ipotesi di ricerca sul «giacobinismo» popolare nei territori della Repubblica romana. Con una tipologia di documenti inediti (1798-1799)*, in «EuroStudiumw³», n. 13, ottobre-dicembre 2009, pp. 1-89
Interessante lavoro di documentazione relativo al biennio giacobino, colto nella sua articolazione più "popolare".
8. *I briganti di Napoleone e la grazia di Pio VII. L'amnistia del 1814*, in «EuroStudiumw³» nn. 42-43, gennaio-giugno 2017, pp. 173-192
Un processo per brigantaggio – e la successiva amnistia – è al centro di questo studio di sicuro interesse sul piano giudiziario e politico.

9. *Dar da mangiare a una città. Alatri pontificia alla prova dell'età rivoluzionaria (1796-1800)*, in «EuroStudiumw³», n. 28, luglio-settembre 2013, pp. 28-63
Il contributo nasce dalle ampie conoscenze dell'autore su Alatri nell'età rivoluzionaria, già al centro di altri saggi.
10. *I Rei del Papa nei processi della Giunta di Stato (1799-1800). Un recente ritrovamento nel fondo Tribunale Criminale del Governatore di Roma*, in «Rassegna degli Archivi di Stato», anno III, 2 (2007), pp. 331-350
Saggio che insiste sull'arco cronologico preferito dal candidato, che mette in luce un interessante episodio analizzato anche sullo sfondo di considerazioni quantitative di sicuro rilievo.
11. «*Birro e forestiero*». *La presenza degli stranieri nei tribunali romani nel XVIII secolo*, in S. Cabibbo, A. Serra, (a cura di), *Venire a Roma, restare a Roma. Forestieri e stranieri fra Quattro e Settecento*, Roma 2018, pp. 197-213
Altro saggio frutto delle ampie conoscenze archivistiche e storiografiche del candidato, in questo caso interessato a dar conto della presenza di “birri” forestieri impiegati dai tribunali romani settecenteschi.
12. *Processo Gasbarrone (1825): la fine di un brigante, la fine di un fenomeno. L'epilogo del brigantaggio nello Stato Pontificio*, in R. Regoli, I. Fiumi Sermattei, M. R. Di Simone (a cura di), *Governo della Chiesa, Governo dello Stato. Il tempo di Leone XII*, «Quaderni del Consiglio Regionale delle Marche», XXIV, 291 Agosto 2019, pp. 421-437
L'attenzione per il fenomeno del brigantaggio, già delineata in altri studi del candidato, si rivela anche in questa serrata analisi di un processo del 1825 che consente di leggere in filigrana il complesso di scelte politiche e giudiziarie repressive dello Stato pontificio.

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni fra cui due monografie in lingua italiana. Nessuno dei restanti 10 saggi, tutti in italiano, figura in rivista di fascia A.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA:

Dagli studi del candidato, dedicati in gran parte alle dinamiche giudiziarie e politiche romane degli anni fra il 1796 e il 1799, emerge un'indubbia capacità di ricerca. I suoi lavori sono basati su fonti inedite e sono frutto di ricerche senz'altro pazienti e approfondite. Talvolta pare rimanere implicito il ricorso a chiavi di lettura più generali, che pur sono presenti in nuce: gli episodi analizzati consentono di cogliere il complesso intreccio di movimenti sociali, pratiche giudiziarie e di strategie politiche in quegli anni estremamente complessi e di difficile lettura.

COMMISSARIO 3: Serena Di Nepi

VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM

Il Candidato ha conseguito il dottorato nel 2001 e l'ASN per la II fascia di storia moderna nel 2014. È stato assegnista di ricerca presso la Sapienza tra il 2003 e il 2007, svolgendo anche attività di affiancamento didattico (esami; tesi). Nel 2010 ha partecipato a un progetto di ricerca Sapienza sulle comunità ebraiche del Lazio e nel 2009 è stato tra i fondatori dell'Associazione per la storia

degli ebrei nel Lazio e nei territori dell'ex Stato della Chiesa. Ha partecipato a convegni e seminari in Italia.

1. *«C'est absolument la Vandée». L'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1799)*, Franco Angeli, Milano 2003

La monografia, basata su un ricco e variegato ventaglio di fonti archivistiche, indaga nel dettaglio le vicende poco note dell'Insorgenza del Circeo durante il triennio giacobino. Vengono ricostruiti i profili biografici e politici dei protagonisti, con un contributo interessante per la materia

2. *«Tutto va a cambiarsi». La nascita della lotta politica ad Alatri (1798-1799)*, Il Centro di Ricerca, Roma 2012.

La monografia ricostruisce la vita politica e le fazioni di Alatri, piccolo comune nel Lazio meridionale, negli anni difficili del triennio giacobino portando alla luce nuove fonti sulla materia.

3. *Un processo «politico» nello Stato pontificio della prima restaurazione. Frosinone maggio-giugno 1801*, in «EuroStadiumw³» n. 23, aprile-giugno 2012, pp. 39-68

L'articolo ricostruisce su fonti criminali inesplorate la vicenda poco nota di un processo politico a Frosinone nel 1801.

4. *Forme di controllo in una città "appetata": Roma 1656-1657*, in «EuroStadiumw³», n. 44, luglio-settembre 2017, pp. 25-53

Il contributo legge la peste di Roma del 1656-1657 attraverso il lavoro della Congregazione di Sanità su cui presenta i risultati preliminari di un'indagine estesa anche ai fondi criminali dell'Archivio di Stato di Roma.

5. *La polizia napoleonica a Roma: organizzazione, controllo e repressione*, in «Archivi e Cultura», XXX, Roma, 1997, pp. 69-100

L'articolo ricostruisce le fasi di avvio della polizia napoleonica a Roma soffermandosi sul contesto politico, culturale e istituzionale che portò alla nascita e alla progressiva affermazione del corpo. In appendice, l'edizione di una pregevole relazione inedita in francese.

6. *Fumone: un paese nell'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1806)*, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», I, Roma, 2003, pp. 197-222

Il contributo ricostruisce in dettaglio e su fonti inedite la gestione dell'insorgenza e la successiva repressione nel piccolo paese di Fumone.

7. *I Repubblicani della provincia. Un'ipotesi di ricerca sul «giacobinismo» popolare nei territori della Repubblica romana. Con una tipologia di documenti inediti (1798-1799)*, in «EuroStadiumw³», n. 13, ottobre-dicembre 2009, pp. 1-89

Si tratta dell'edizioni di fonti sulla vita dei territori di provincia sotto la Repubblica Romana (1798-1799), accompagnata da una introduzione metodologica e storiografica.

8. *I briganti di Napoleone e la grazia di Pio VII. L'amnistia del 1814*, in «EuroStudiumw³» nn. 42-43, gennaio-giugno 2017, pp. 173-192

Il lavoro ricostruisce il processo e l'amnistia per i "briganti" durante la Restaurazione a partire dall'analisi di un inedito faldone giudiziario.

9. *Dar da mangiare a una città. Alatri pontificia alla prova dell'età rivoluzionaria (1796-1800)*, in «EuroStudiumw³», n. 28, luglio-settembre 2013, pp. 28-63

Il lavoro esamina la storia culturale ed economica degli approvvigionamenti di cibo ad Alatri, piccolo comune del Lazio meridionale, soffermandosi sulle difficoltà e le trasformazioni del periodo rivoluzionario

10. *I Rei del Papa nei processi della Giunta di Stato (1799-1800). Un recente ritrovamento nel fondo Tribunale Criminale del Governatore di Roma*, in «Rassegna degli Archivi di Stato», anno III, 2 (2007), pp. 331-350

Il contributo traccia un profilo sociale dei soggetti processati dalla giunta di Stato, all'indomani della caduta della Repubblica Romana e sulla base di fonti criminali finora inesplorate.

11. «*Birra e forestiero*». *La presenza degli stranieri nei tribunali romani nel XVIII secolo*, in S. Cabibbo, A. Serra, (a cura di), *Venire a Roma, restare a Roma. Forestieri e stranieri fra Quattro e Settecento*, Roma 2018, pp. 197-213

Il contributo traccia il profilo sociale dei birri stranieri nei tribunali romani del Settecento, indagando con attenzione le questioni della mobilità nel quadro di un caso di studio inesplorato.

12. *Processo Gasbarrone (1825): la fine di un brigante, la fine di un fenomeno. L'epilogo del brigantaggio nello Stato Pontificio*, in R. Regoli, I. Fiumi Sermattei, M. R. Di Simone (a cura di), *Governo della Chiesa, Governo dello Stato. Il tempo di Leone XII*, «Quaderni del Consiglio Regionale delle Marche», XXIV, 291 Agosto 2019, pp. 421-437

L'articolo indaga la repressione del brigantaggio nello Stato Pontificio durante gli anni Venti dell'Ottocento a partire dalla ricostruzione di un processo celebrato nel 1825, le cui carte sono conservate in Archivio Apostolico Vaticano

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA:

Il Candidato presenta una produzione complessiva non costante nel tempo, con alcuni periodi di interruzione. Ne fanno parte due monografie in italiano (2003 e 2012) e un nucleo di articoli in italiano dedicati in larga maggioranza all'analisi delle dinamiche politiche tra la fine del Settecento e la Restaurazione nel Lazio meridionale.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA:

Gli interessi di ricerca del Candidato vertono sulla Repubblica Romana e sull' Insorgenza, che ha indagato in diversi contributi soffermandosi sul conflitto politico nelle zone periferiche. I suoi lavori si contraddistinguono per l'analisi del territorio e per la ricostruzione di casi di studio, in prevalenza su fonti processuali inedite. Da questo punto di vista, specifiche riflessioni vengono dedicate alla dialettica del controllo sociale tra la Repubblica e la Restaurazione. Di argomento diverso – ma condotti con simile metodologia – la sintesi sulla peste a Roma, con i risultati preliminari di un'indagine sulla Congregazione di Sanità e la ricerca sul cibo ad Alatri.

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Dopo essersi addottorato nel 2001 presso l'Università degli Studi di Milano, il Candidato ha conseguito l'ASN per la II fascia di storia moderna. È stato assegnista di ricerca presso la Sapienza (2003-2007), dove è stato anche cultore della materia dal 2001 al 2019, svolgendo attività di affiancamento e supporto alla didattica anche come correlatore di tesi. Nel 2009 è stato tra i fondatori dell'Associazione per la storia degli ebrei nel Lazio e nei territori dell'ex Stato della Chiesa e nel 2010 ha partecipato a un progetto di ricerca Sapienza sulle comunità ebraiche del Lazio. Ha partecipato a congressi e convegni.

PUBBLICAZIONI PRESENTATE

1. *«C'est absolument la Vandée». L'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1799)*, Franco Angeli, Milano 2003 **molto buono**
2. *«Tutto va a cambiarsi». La nascita della lotta politica ad Alatri (1798-1799)*, Il Centro di Ricerca, Roma 2012 **discreto**
3. *Un processo «politico» nello Stato pontificio della prima restaurazione. Frosinone maggio-giugno 1801*, in «EuroStudiumw³» n. 23, aprile-giugno 2012, pp. 39-68 **discreto**
4. *Forme di controllo in una città "appestata": Roma 1656-1657*, in «EuroStudiumw³», n. 44, luglio-settembre 2017, pp. 25-53 **discreto**
5. *La polizia napoleonica a Roma: organizzazione, controllo e repressione*, in «Archivi e Cultura», XXX, Roma, 1997, pp. 69-100 **buono**
6. *Fumone: un paese nell'insorgenza del Dipartimento del Circeo (1798-1806)*, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», I, Roma, 2003, pp. 197-222 **buono**
7. *I Repubblicani della provincia. Un'ipotesi di ricerca sul «giacobinismo» popolare nei territori della Repubblica romana. Con una tipologia di documenti inediti (1798-1799)*, in «EuroStudiumw³», n. 13, ottobre-dicembre 2009, pp. 1-89 **discreto**
8. *I briganti di Napoleone e la grazia di Pio VII. L'amnistia del 1814*, in «EuroStudiumw³» nn. 42-43, gennaio-giugno 2017, pp. 173-192 **discreto**
9. *Dar da mangiare a una città. Alatri pontificia alla prova dell'età rivoluzionaria (1796-1800)*, in «EuroStudiumw³» n. 28, luglio-settembre 2013, pp. 28-63 **discreto**
10. *I Rei del Papa nei processi della Giunta di Stato (1799-1800). Un recente ritrovamento nel fondo Tribunale Criminale del Governatore di Roma*, in «Rassegna degli Archivi di Stato», anno III, 2 (2007), pp. 331-350 **buono**
11. *«Birro e forestiero». La presenza degli stranieri nei tribunali romani nel XVIII secolo*, in S. Cabibbo, A. Serra, (a cura di), *Venire a Roma, restare a Roma. Forestieri e stranieri fra Quattro e Settecento*, Roma 2018, pp. 197-213 **buono**
12. *Processo Gasbarrone (1825): la fine di un brigante, la fine di un fenomeno. L'epilogo del brigantaggio nello Stato Pontificio*, in R. Regoli, I. Fiumi Sermattei, M. R. Di Simone (a cura di), *Governo della Chiesa, Governo dello Stato. Il tempo di Leone XII*, «Quaderni del Consiglio Regionale delle Marche», XXIV, 291 Agosto 2019, pp. 421-437 **buono**

CONSISTENZA COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Il Candidato presenta 12 pubblicazioni tra cui figurano 2 monografie e 10 articoli in italiano, tutti in buona collocazione editoriale.

VALUTAZIONE SULLA PRODUZIONE COMPLESSIVA

Il Candidato presenta una produzione scientifica non sempre continuativa nel tempo. Le sue ricerche si concentrano prevalentemente sull'Insorgenza, sulla Repubblica Romana e sulla prima Restaurazione nello Stato Pontificio. Apprezzabile l'attenzione all'edizione di fonti primarie (in particolare di quelle processuali). I suoi lavori sono sempre condotti con rigore scientifico e capacità critica a partire dall'esame puntuale di casi di studio, con una metodologia che torna anche negli articoli dedicati alla peste e all'approvvigionamento di Alatri. Le tematiche affrontate sono strettamente congruenti col settore scientifico disciplinare per cui è bandita la procedura e, nel complesso, delineano il profilo di ricerche di discreto livello.

Per i motivi sopra elencati la commissione, all'unanimità, lo considera meritevole di essere ammesso alla prova orale della procedura selettiva in oggetto.

