



Rep. 203/2019  
Prot. n. 3088/2019  
Class. VII/1

Roma, 9 dicembre 2019

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE riservata al solo personale dipendente dell'Università La Sapienza.**

**Docente proponente: Aleksandra Jovicevic**

Visto l'art. 7, comma 6 del D.Dlgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);

Visto l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";  
Vista la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata dal Prof. Andrea Minuz;

Considerata la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo intende conferire n. 1 incarico per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

**OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:** attività di didattica nell'ambito del Master **Videoediting e digital storytelling** (edizione 2018/2019), come da tabella seguente:

Insegnamento	SSD	Numero Ore
1 <b>Tutor laboratorio audio-visivo - produzione lavoro finale</b>	L-ART/06	40

**COMPETENZE DEL PRESTATORE:**

- formazione: comprovata formazione nelle attività oggetto dell'incarico  
- esperienza: professionisti del settore ed esperti attivi nelle diverse professioni dell'audiovisivo.

- competenze attività: comprovata attività nelle professioni oggetto dell'incarico

**DURATA E IMPEGNO PREVISTO:**



Durata: ore indicate nella tabella da svolgersi nel periodo compreso tra dicembre 2019 e febbraio 2020  
Impegno previsto: come da tabella

**PUBBLICAZIONE:**

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal 9 al 14 dicembre 2019.

Coloro i quali sono interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo entro il termine sopra indicato la propria candidatura con allegato curriculum vitae e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione.

F.TO  
Il Direttore del Dipartimento