



Codice MASTER 2/2022  
Prot. n. 177 del 25/01/22  
Rep. n.11 Class.VII/16

Id. 207/VP  
[mod.7v]

**AVVISO DI CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE  
RISERVATO AL SOLO PERSONALE DIPENDENTE DELL'UNIVERSITA' LA SAPIENZA**

**Docente proponente: ALEKSANDRA JOVICEVIC**

- VISTO** l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 (e sue successive modificazioni ed integrazioni);
- VISTO** l'art. 5 del Regolamento per il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";
- VISTA** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di un incarico di lavoro autonomo presentata da **ALEKSANDRA JOVICEVIC**
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla verifica preliminare in ordine all'impossibilità di oggettiva di utilizzare il personale dipendente all'interno dell'Università per il conferimento del suddetto incarico;

si rende noto che il Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo intende conferire n. **8 incarichi** per lo svolgimento di un'attività di collaborazione a titolo gratuito.

**OGGETTO DELLA PRESTAZIONE:**

**Docenze nell'ambito del Master di Videoediting e digital storytelling, aa 2021/2022**

**DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE E IMPEGNO PREVISTO:**

Corso di insegnamento	SSD	CFU	Ore	Requisiti
Basi di Linguaggio e Regia Video	L-ART/06	0	30	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.
Elementi di colorcorrection per la postproduzione video in ambiente DaVinci Resolve	L-ART/06	0	45	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.
Elementi di edizione e continuity manager	L-ART/06	0	20	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.
Introduzione al montaggio cinematografico e analisi del film	L-ART/06	0	16	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.
Montaggio video in ambiente DaVinci Resolve	L-ART/06	0	43	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.
Motion graphic	L-ART/06	0	70	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.
Postproduzione video in ambiente Premiere	L-ART/06	0	70	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.
Supervisione laboratorio di postproduzione	L-ART/06	0	60	Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.

**COMPETENZE DEL PRESTATORE:**

Altri titoli richiesti: Congruenza del curriculum del candidato con l'oggetto della prestazione.



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo**

Titoli valutabili: Precedenti esperienze di insegnamento in ambito universitario o accademico in discipline coerenti con l'insegnamento.

**PUBBLICAZIONE:**

Il presente avviso sarà inserito sul proprio sito web e sul portale della Trasparenza di Ateneo dal **25/01/22** al **30/01/22 23:59**.

Coloro i quali siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire al Direttore del Dipartimento di Storia, antropologia, religioni, arte, spettacolo, entro il termine sopra indicato, la propria candidatura con allegato curriculum vitae, redatto in conformità al vigente modello europeo - D.lgs. 33/2013 (artt. 10, 14, 15, 15bis, 27), e parere favorevole del Responsabile della Struttura di incardinazione, al seguente indirizzo email: **lucia.antonini@uniroma1.it**.

Roma, **25/01/22**

F.to Il Direttore  
prof. GAETANO LETTIERI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai  
sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. 39/93