



Verifica n.2/2023

Class. VII/1

Repertorio n.8/2023

Decreto del 17/04/2023

PROT.N. 119/2023

**Visto l'art. 7**, comma 6, del D.Lgs n.165/2001 e successive modifiche e integrazioni;

**Visto l'art. 5** del regolamento per l'affidamento di incarichi individuali di lavoro autonomo a soggetti esterni all'Ateneo in vigore presso Sapienza Università di Roma;

**Vista** la richiesta di attivazione della procedura diretta al conferimento di incarichi di lavoro autonomo presentata dal prof. Franco Piperno, Direttore del Centro CREA,

si rende noto che il Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, ai fini della realizzazione della regia e preparazione di un gruppo amatoriale di attori (studenti) da coordinarsi con i cantanti e l'orchestra MuSa Classica nella realizzazione in forma semiscenica de *La fiera di Sinigaglia* di Carlo Goldoni con musica di Domenico Fischi (1760) che verrà eseguita nel luglio 2023 nell'Aula magna di Sapienza Università di Roma, intende conferire i seguenti incarichi:

Profilo n. 1:

Regista teatrale con comprovata e documentata esperienza nella realizzazione di spettacoli di teatro di parola e di teatro musicale, in particolare di repertorio settecentesco e nella preparazione e direzione di gruppi teatrali giovanili e amatoriali. Si richiede buona conoscenza della letteratura e della bibliografia del teatro italiano del Settecento con particolare attenzione per la produzione di Carlo Goldoni.

**Requisiti:**

Diploma in Regia rilasciato di riconosciuto istituto o accademia di teatro;

Curriculum comprovante certificata esperienza nella preparazione e direzione di gruppi teatrali giovanili e amatoriali;

Curriculum comprovante documentata attività di realizzazione di spettacoli di teatro di parola e di teatro musicale, in particolare di repertorio settecentesco;

**Sapienza Università di Roma**

**Sapienza CREA - Nuovo Teatro Ateneo**

**Centro di servizi per le attività ricreative, culturali, artistiche, sociali e dello spettacolo**

CF 80209930587 PI 02133771002

CU017 - Edificio del Teatro Ateneo - piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

T (+39) 06 49914108 - 06 49914114 -06 49914116

crea-nta@uniroma1.it

pec: sapienzacrea-nta@cert.uniroma1.it



Curriculum comprovante documentata esperienza nella regia del repertorio goldoniano (commedie e drammi per musica);  
Pubblicazioni inerenti il teatro e la regia con particolare riferimento per il repertorio settecentesco.

Profilo n. 2:

Assistente alla regia con esperienza nell'assistenza alla realizzazione di spettacoli di teatro di parola e di teatro musicale, in particolare di repertorio settecentesco, ed alla preparazione e direzione di gruppi teatrali giovanili e amatoriali.

**Requisiti:**

Diploma in Recitazione conseguito o in corso di conseguimento presso un riconosciuto istituto o accademia di teatro;

Curriculum comprovante documentata esperienza attoriale e di assistenza alla regia;

Curriculum comprovante documentata esperienza nell'ambito del teatro settecentesco con particolare riferimento a Carlo Goldoni.

Esperienza nella preparazione e direzione di gruppi teatrali giovanili e amatoriali.

La durata della prestazione per le figure richieste è da maggio a luglio 2023.

**PERIODO DI PUBBLICAZIONE:** dal 17 /04/2023 al 24/04/2023

Coloro che siano interessati alla collaborazione dovranno far pervenire, **entro le ore 18:00** del termine sopra indicato, la propria candidatura al Direttore del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo, all'indirizzo di posta elettronica [crea-nta@uniroma1.it](mailto:crea-nta@uniroma1.it) specificando nell'oggetto della mail la figura per la quale si presenta la candidatura. È necessario allegare il proprio curriculum vitae, il curriculum artistico e il nulla osta del Responsabile della propria struttura di incardinazione. Della presente verifica viene data comunicazione mediante pubblicazione sul sito web dell'Ateneo e sul sito del Centro Sapienza CREA – Nuovo Teatro Ateneo.

Roma, 17 aprile 2023

Il Direttore del Centro  
Sapienza CREA- Nuovo Teatro Ateneo  
prof. Franco Piperno